

İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNİN GÖZÜNDEN ÖĞRETMEN ADAYLARI: BİR METAFOR ÇALIŞMASI

Merve YILDIZ
merveyildiz4006@gmail.com
ORCID: 0009-0000-8917-387X

Efna YANMAZ
efna.yanmaz@gazi.edu.tr
ORCID: 0009-0008-9574-8180

Prof. Dr. Mustafa YILDIZ
Gazi Eğitim Fakültesi
mustafa@gazi.edu.tr
ORCID: 0000-0003-3885-5322

Araştırma Makalesi

Geliş Tarihi: 09.08.2024

Revize Tarihi: 13.09.2024

Kabul Tarihi: 29.12.2024

Atıf Bilgisi: Yıldız, M., Yanmaz, E. ve Yıldız, M. (2024). İlkokul öğrencilerinin gözünden öğretmen adayları: Bir metafor çalışması. *Sınıf Öğretmenliği Araştırmaları Dergisi (SÖAD)*, 4(2), 88-107

ÖZ

Metaforlar belirli kavram, olgu veya olaylar hakkında sahip olunan duygu ve düşüncelerin benzetmeler yoluyla ifade edilmesidir. Belirli konulardaki düşünceleri sözel veya görsel benzetmelerle aktarmayı sağlayan metaforlar, eğitim alanında da araştırmacıların başvurduğu önemli bir kaynaktır. Alan yazında eğitimle ilgili pek çok konu metaforlar aracılığıyla ele alınmasına rağmen ilkökul öğrencilerinin öğretmen adayına ilişkin duygu ve düşünceleri incelenmemiştir. Bu çalışmada ilkökul öğrencilerinin sınıf öğretmeni adaylarına ilişkin metaforik algılarının tespit edilmesi amaçlanmaktadır. Araştırmanın çalışma grubu 2022-2023 eğitim-öğretim yılında, Ankara ilinde sınıf öğretmeni adaylarının öğretmenlik uygulaması kapsamında devam ettiği ilkokulların öğrencilerinden oluşmaktadır. Araştırmaya 365 öğrenci dâhil edilmiştir. Veriler metafor araştırmalarında çok sık kullanılan "Metafor Belirleme Formu" aracılığıyla toplanmıştır. Verilerin analizinde içerik analizi tekniği kullanılmıştır. Öğrenciler tarafından üretilen ve anlamlı bulunan metaforlar benzerliklerine göre gruplandırılarak kategoriler oluşturulmuştur. Araştırma sonucunda ulaşılan metaforlar ve kategoriler literatür desteği ile tartışılıp yorumlanmıştır. Bu bağlamda ilkökul öğrencilerinin, öğretmen adaylarına ilişkin olumlu bir algılarının olduğu sonucuna ulaşılmaktadır. Oluşturulan metaforlar sınıf düzeyinde incelendiğinde ise Piaget'in bilişsel gelişim süreci basamaklarındaki değişim dikkat çekmektedir. Olması istenilen ideal sınıf öğretmeni adayı ile uygulamadaki sınıf öğretmeni adayının karşılaştırmasının metaforlar aracılığıyla sınıf öğretmeni adayı yetiştiren öğretim üyeleri ve üniversitelere önemli bilgiler ve perspektifler sunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Öğretmen adayı, metafor, öğretmenlik uygulaması.

TEACHER CANDIDATES THROUGH THE EYES OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS: A METAPHOR STUDY

ABSTRACT

Metaphors express feelings and thoughts about certain concepts, facts, or events through analogies. Metaphors, which allow us to convey thoughts on certain subjects with verbal or visual analogies, are an important resource used by researchers in the field of education. Although many issues related to education were discussed through metaphors in the field summer, the feelings and opinions of primary school students about the teacher candidate were not examined. This study, it is aimed to determine the metaphorical perceptions of primary school students about classroom teacher candidates. The study group of the research consists of the students of primary schools, where classroom teacher candidates in Ankara continue within the scope of teaching practice in the 2022-2023 academic year. 365 students were included in the research. The data was collected through the 'Metaphor Determination Form', frequently used in metaphor research. A content analysis technique was used to analyze the data. Metaphors produced by students and found meaningful are grouped according to their similarities and categories were created. The metaphors and categories reached as a result of the research were discussed and interpreted with the support of literature. In this context, it is concluded that primary school students have a positive perception of teacher candidates. When the metaphors created are examined at the classroom level, the change in Piaget's cognitive development process steps draws attention. It offers important information and perspectives to faculty members and universities that train class teacher candidates through metaphors of the comparison of the ideal class teacher candidate and the class teacher candidate in the application.

Keywords: Pre-service teacher, metaphor, teaching practice.

Giriş

Öğretmen, kanunlar ve programlar ile belirlenmiş amaçlar, müfredat, ortam ve olanaklar bağlamında kendisinden beklenen öğretim faaliyetinin yerine getirilmesi ve yürütülmesinden sorumlu kişidir (Toprakci, 2012; Akt. Ertürk, 2017). 1739 sayılı Milli Eğitim Temel Kanununun 43. Maddesine göre öğretmenlik, devletin eğitim, öğretim ve bununla ilgili yönetim görevlerini üzerine alan özel bir ihtisas mesleğidir (Milli Eğitim Bakanlığı [MEB], 1973). Öğretmen, Türk Dil Kurumu tarafından mesleği bilgi öğretmek olan kimse, hoca, muallim, muallime olarak ifade edilmiştir (Türk Dil Kurumu [TDK], 2024). Öğretmen, bu tanımlarda belirtilen bilgi ve mesleki birikimlerine ilaveten kişisel özellikleri ile de öğrencilere rehberlik ederek toplumun şekillenmesine etki eden kimsedir. Çetin'e (2001) göre öğretmen sahip olduğu bilgi birikimini iletmenin ve mesleğini yürütürken öğrencilerini kişiliğiyle de etkilemektedir çünkü öğretmen, öğrencileri tarafından olumlu veya olumsuz tutum ve davranışlarıyla değerlendirilmektedir. Cüceloğlu ve Erdoğan'a (2015) göre de öğretmen olan bir kimse, tıpkı bir bilim insanı gibi olumlu yöndeki bir değişimi tetikleyebilir. Bu nedenle bireylerin hayatlarında önemli izler bırakan ve onların davranışlarının oluşumunda etkin bir rol oynayan öğretmenlerin nasıl algılandığı ile ilgili saptamaların yapılması önemli görülmektedir (Cerit, 2008).

Öğretmenler eğitim sisteminin hayati bir ögesi olarak eğitimin başlatıcısı, geliştiricisi ve uygulayıcısıdır. Bu nedenle nitelikli öğretmen yetiştirme kaygısı ve uğraşı daima toplumların gündeminde yer almıştır (MEB, 2017). Milli Eğitim Bakanlığı'nın Öğretmenlik Mesleği Genel Yeterlikleri belgesinde öğretmenlerin temel uzmanlık becerilerine sahip olması, öğrencilerin akademik başarılarını yükseltmenin ve kişisel gelişimlerini sağlamalarının kilit noktalarından biri olduğu belirtilerek süratle değişen ve gelişen dünyada, öğretmenleri gelişime isteklendirmenin, yeterliklerini ve yeteneklerini artırmanın hayati bir öneme sahip olduğu vurgulanmıştır. Bu bağlamda öğretmen adaylarının fakültelerde edindikleri kuramsal bilgileri uygulama olanağı bulması gerekmektedir.

Türkiye'de sınıf öğretmen adayları için uygulamaya yönelik çalışmalar uzun yıllardır ders programlarında yer almaktadır. 2006–2007 eğitim-öğretim yılından itibaren yapılan değişikliklerle uygulama dersleri Okul Deneyimi, Öğretmenlik Uygulaması I ve Öğretmenlik Uygulaması II şeklinde programda yerini almıştır. Öğretmen adayı uygulama çalışmaları sayesinde eğitim-öğretim sürecine aktif bir biçimde dahil olarak teorik bilgilerini, sınıf ortamında, pratiğe aktarma imkânı bulmaktadır (Bektaş ve Ayvaz, 2013). Öğretmenlik uygulaması dersi kapsamında öğretmen adayları günlük plan hazırlayıp bu hazırladıkları günlük planları uygulamaktadır. Ardından bu planlama ve uygulama süreci, uygulama öğretmeni, öğretim elemanı ve öğrenciler tarafından değerlendirilmektedir (Sünkür Çakmak, 2019). Daha sonra öğretmen adayları öğretim elemanı tarafından fakültede yürütülen haftada iki saatlik 'Öğretmenlik Uygulaması' dersine katılarak yaptıkları uygulamaları tartışmaktadırlar (Dursun ve Kuzu, 2008). Aslan ve Sağlam (2017) tarafından öğretmenlik uygulaması süreci sonunda öğretmen adaylarının aldıkları teorik eğitimi uygulamaya geçirmesi, okul yaşantısını ve öğretmenlik mesleğini deneyimlemesinin önemli bir yere sahip olduğu belirtilmektedir. Yılmaz'a (2011) göre öğretmenlik uygulama dersi öğretmen adaylarına, okulu tanıma, öğrenme öğretme akışını planlayarak akışta yer alan tüm öğeler ile etkileşimlerde bulunma ve uygulamaya dayalı öğrenme olanağı tanımaktadır.

Ülger (2021) tarafından öğretmenlik uygulaması dersinin eğitim fakültesi sınıf öğretmenliği programında bulunma amacı, aday öğretmene öğretmenlik mesleğiyle alakalı olarak, teorik bilginin sahada yoklanmasıyla beraber, mesleki anlamda deneyim ve beceri edindirilmesidir. Öğretmenlik uygulamasının mekanı okuldur çünkü uygulama yalnızca gerçek ortamda yapıldığında öğretmen adayına amaçlanan tecrübeleri edindirir (Yükseköğretim Kurumu [YÖK], 1998). Görüldüğü gibi öğretmen eğitim sisteminin temelidir ve eğitim sistemindeki işlerin yürütülmesinden sorumlu kişidir. Öğretmen yalnızca bilgi ve becerisiyle değil kişiliği ile de topluma yön vermektedir. Bu öneminden dolayı öğretmen kavramının öğrenciler, veliler, toplumdaki diğer bireyler tarafından nasıl algılandığı merak edile gelmiştir. Öğretmen kavramına ilişkin bu merakı gidermek için araştırmacıların kullandığı önemli yöntemlerden birisi de metaforlardır.

Türk Dil Kurumu metaforu, “mecaz” olarak tanımlamaktadır (TDK, 2024). Metafor kelimesi Yunanca bir kelime olup “meta” ve “pherein” kelimelerinin birleşimi ile oluşturulmuştur. “Meta” sözcüğü değiştirmek, “pherein” sözcüğü ise taşımak anlamına gelmektedir (Levine, 2005). Fransızcadan dilimize aktarılan ve ödünçleme, istiare anlamlarında kullanılan metafor kavramı “bir yerden başka bir yere götürmek” anlamına gelmektedir (Ayverdi, 2005 ve Teoman, 2003; Akt. Akan ve Yarım, 2019) ancak Saban’a (2008) göre; istiare daha çok edebiyatta yer alan diğer mecaz sanatlar gibi edebi ya da sanatsal bir görev üstlenirken, metafor kavramı daha ziyade zihinsel ve düşünsel kavrayış sistemimizi simgelemek amacıyla kullanılmaktadır. Metaforlar, insanların yaşamı, çevre ile etkileşimi, nesnelere ve olayları algılama biçimini, aralarında ayırım bulunan benzetmeler kullanarak ifade ettikleri bir araç olarak görülmektedir (Cerit, 2008). Yalçın ve Erginer’e (2012) göre metaforlar; bir kavramı ifade etmek amacıyla başka kavramlardan yararlanmak, daha etkili bir anlatım sağlamak, dili çeşitlendirmek ve düşünceleri dilsel eylemlere etkili biçimde dönüştürmek amacıyla kullanılmaktadır. Ritchie (2013) metaforları, bir sözcüğün gerçek anlamından farklı bir anlamıyla kullanılması veya bir düşüncenin başka bir düşünce ile karşılaştırılması ya da görünür olmayan bir benzetmenin yaratılması olarak ifade etmektedir (Akt. Uysal ve Yorulmaz, 2020).

Metafor oluşturma sürecinin ilk aşamasında; üzerinde analiz yapılacak bir olgu, durum, kavram belirlenir. İkinci aşamada ise araştırma sürecine katılan bireylerin metafor oluşturmaları beklenen olguyla alakalı sahip oldukları fikirlerin özü sınırlayıcı olacaktır. Üçüncü aşamada da neden bu metaforun seçildiği araştırmaya ortak olan kişiler tarafından ifade edilmekte, kurulan özel denkliğin nedenleri belirtilmektedir (Eraslan, 2011). Bir metaforu zihinsel model olarak yeğin kılan şey; onun birbirinden farklı iki olgu arasında anlamlı biçimde bir ilişki oluşturulmasını sağlaması veya belli bir zihinsel şemanın farklı bir zihinsel şema üzerine iletilmesine meydan vermesidir (Saban, 2008). Metaforlar günümüzde günlük konuşmaları çeşitlendirmenin yanında, öğrencilerin zihinsel süreçlerini ve iletişim yeteneklerini geliştirmeyi hedefleyen eğitim araştırmalarında, karmaşık kavram ve terimlerin öğretilmesinde, soyut kavramların somutlaştırılmasında ve görselleştirilmesinde de yaygın ve etkili bir şekilde kullanılmaktadır (Şeyihoğlu ve Gençer 2011; Akt. Akan ve Yarım, 2019).

Alan yazın incelemesi yapıldığında eğitim alanında çok sayıda kavram üzerinde metafor çalışması yapıldığı görülmektedir. Bu kavramlara örnek olarak eğitim (Akbaba Altun ve Apaydın, 2013), uzaktan eğitim (Atik, 2020; Bozkurt, 2020; Karakuş ve Karacaoğlu, 2021; Çokyaman ve Ünal, 2021), müfettiş (Döş, 2010), öğretmenlik uygulaması (Özdaş ve Çakmak, 2018; Hacıbrahimoğlu, 2016), akademisyen (Polat, Apak ve Akdağ, 2013), öğrenme (Saban, Koçbeker-Eid ve Saban, 2014), sınıf (Sarıtaş ve Çelik, 2013), öğrenci (Sezgin, Koşar, Koşar ve Er, 2017), okul (Tolunay Ateş, 2016; Nalçacı ve Bektaş, 2012; Akan ve Yarım, 2019; Ertürk, 2021), müdür (Yalçın ve Erginer, 2012; Akan ve Yarım, 2019) verilebilir. Bu çalışmalara ek olarak öğretmen kavramına ilişkin çok sayıda araştırma yapıldığı tespit edilmiştir. Ertürk (2017), ilkökul öğrencilerinin “öğretmen” kavramına ilişkin metaforik algılarına yönelik yaptığı çalışmada 80 kişilik bir örneklem grubu ile çalışmıştır. 33 farklı metafor üretilen çalışma; (a) bilgi kaynağı olan öğretmen, (b) yol gösterici öğretmen, (c) şefkat göstergesi öğretmen, (d) yetiştirici-şekillendirici öğretmen, (e) lider olan öğretmen olmak üzere beş kavramsal kategoride toplanmıştır. Araştırmada öğretmen kavramı öğrenciler tarafından en çok anne baba, bilgisayar, fırıncı, ayaklı sözlük ve güneş metaforlarına benzetmişlerdir. Egüz ve Öntaş (2018), ortaokul öğrencilerinin “öğretmen” kavramına ilişkin kullandıkları metaforlara yönelik yaptığı çalışmada 91 kişilik bir örneklem grubu ile çalışmıştır. 38 farklı metafor üretilen çalışma; (a) bilgi kaynağı olarak öğretmen, (b) uzaklaştıran ve korku kaynağı olarak görülen öğretmen, (c) ebeveyn olarak koruyan ve sevgi gösteren öğretmen, (d) yaşam kaynağı olarak görülen öğretmen, (e) biçimlendirici ve geliştirici olarak öğretmen, (f) yönlendirici ve yol gösterici olarak öğretmen olmak üzere altı kavramsal kategoride toplanmıştır. Araştırmada öğretmen kavramı öğrenciler tarafından en çok “insan”; en az ise kelebek, arı” gibi hayvan metaforlarına benzetmişlerdir. Saban (2004), giriş düzeyindeki sınıf öğretmeni adaylarının “öğretmen” kavramına ilişkin ileri sürdükleri metaforlara yönelik yaptığı çalışmada 170 kişilik bir örneklem grubu ile çalışmıştır. 54 farklı metafor üretilen çalışma; (a) bilgi sağlayıcı olarak öğretmen, (b) şekillendirici ve biçimlendirici olarak öğretmen, (c) tedavi edici olarak öğretmen, (d) eğlendirici olarak öğretmen, (e) bireysel gelişimi destekleyici olarak öğretmen, (f) yol gösterici ve yönlendirici olarak öğretmen olmak üzere altı kavramsal kategoride toplanmıştır. Araştırmada öğretmen kavramı öğrenciler tarafından en çok bahçıvan, su, güneş,

heykeltıraş ve çiftçi metaforlarına benzetmişlerdir. Aslan (2019), velilerin "öğretmen" kavramına ilişkin metaforik algılarının incelenmesine yönelik yaptığı çalışmada 212 kişilik bir örneklem grubu ile çalışmıştır. 65 farklı metafor üretilen çalışma; (a) bilgi kaynağı ve aktarıcısı olarak öğretmen, (b) çok yönlü beceriye sahip olarak öğretmen, (c) değerli ve güvenilir olarak öğretmen, (d) fedakâr ve şefkatli olarak öğretmen, (e) yetiştirici ve yol gösterici olarak öğretmen olmak üzere beş kavramsal kategoride toplanmıştır. Araştırmada en dikkat çekici metaforlar ‘hancı, google, sanatkâr, servis aracı, Yusufçuk Kuşu’ olarak, en sık kullanılan metaforlar ise anne-baba, anne ve ışık olarak belirlenmiştir. Çam ve Kazu (2022), aday öğretmenlerin “aday öğretmen” ve “öğretmen” kavramlarına ilişkin metaforik algılarının incelenmesine yönelik yaptığı çalışmada 112 aday öğretmen ile çalışmıştır. Yapılan çalışmada “aday öğretmen” ile ilgili 57 “öğretmen” ile ilgili 52 farklı metafor üretildiği gözlemlenmiştir. Çalışmada “aday öğretmen” ve “öğretmen” kavramlarına ilişkin (a) verimlilik, (b) çalışkanlık, (c) işlevsellik, (d) fedakarlık, (e) aydınlatıcı, (f), özgürlük, (g) acemilik, (h) olumsuz imaj olmak üzere sekiz farklı kategori üretilmiştir. Üretilen metaforlar arasında olumlu olarak fidan, çiçek, güneş vb. bulunurken olumsuz metaforlar arasında çırak, köle, dışlanmış, işçi vb. bulunmaktadır.

İlgili literatür incelendiğinde öğretmen ve öğretmen adayıyla ilgili pek çok çalışma yapılmış olmasına rağmen ilkökul öğrencilerinin gözünden öğretmen adaylarının nasıl algılandığına ilişkin çalışmaya rastlanılmamıştır. İlkokul öğrencileri zamanlarının büyük bir kısmını okulda öğretmenleriyle ve uygulama dersi sebebiyle sınıflarında bulunan öğretmen adaylarıyla geçirmektedirler. Bu nedenle ilkökul öğrencilerinin öğretmen adaylarını nasıl gördükleri, nasıl algıladıkları, ne düşündükleri ve neye benzettikleri merak edilmektedir. Bu merakı gidermenin en uygun yolu ilkökul öğrencilerinin gözünden metaforlar aracılığıyla durumu betimlemeye çalışmaktır.

Yöntem

Bu ana başlık içerisinde araştırmanın modeli/deseni, çalışma grubu/evren ve örneklem, veri toplama araçları, verilerin toplanması ve analiz süreçleri ile araştırma etiğine yönelik bilgiler alt başlıklar altında sunulmuştur.

Araştırma Deseni

Bu araştırmada, ilkökul öğrencilerinin gözünden öğretmen adaylarına ilişkin metaforlarının belirlenmesi amacıyla nitel araştırma desenlerinden fenomenoloji (olgu bilim) kullanılmıştır. Yıldırım ve Şimşek’e (2013) göre fenomenoloji deseni bilincinde olduğumuz fakat bütün incelikleriyle kavrayamadığımız olgulara odaklanmak biçiminde tanımlanmıştır. Bilinçlilik kişilerin dünyaya erişim sağlayabileceği yegâne geçittir (Patton, 2018). Creswell’ e (2020) göre fenomenolojik çalışma birden fazla kişinin bir fenomen ya da kavrama ilişkin tecrübelerinin ortak anlamını ortaya çıkartır. Fenomenolojik araştırmalarda algıları ortaya çıkarmak amacıyla kullanılan yöntemlerden biri de metaforlardır.

Çalışma Grubu

Bu araştırmanın çalışma grubunun oluşturulmasında kolay ulaşılabilir ve ölçüt örneklem tekniği kullanılmıştır. 2022-2023 eğitim-öğretim yılında, Ankara ilinde sınıf eğitimi programı bulunan üniversiteler ile Ankara İl Milli Eğitim Müdürlüğü’nün anlaştığı uygulama okullarında araştırma yürütülmüştür. Okullarda sınıf öğretmen adayı bulunan sınıflar ölçüt olarak belirlenmiştir. Kolay ulaşılabilir örnekleme, araştırma için araştırmacıların kolay yollarla ulaşabildiği bir örneklemden verilerin toplanıp araştırmaya dahil edilmesi olarak tanımlanırken ölçüt örnekleme, araştırma için belirlenen ölçütü karşılayabilen birimler araştırmaya dahil edilmesi olarak tanımlanmaktadır (Büyüköztürk, Kılıç Çakmak, Akgün, Karadeniz ve Demirel, 2020).

Tablo 1.

Sınıf Düzeyine Göre Katılımcı Sayısı

Sınıf Düzeyi	Frekans (f)
1. Sınıf	33

2. Sınıf	100
3. Sınıf	118
4. Sınıf	114
Toplam	365

Veri Toplama Araçları

Araştırmaya katılan ilkokul öğrencilerinin, öğretmen adayı kavramına ilişkin metaforlarını ortaya çıkarmak amacıyla “Metafor Belirleme Formu” kullanılmıştır. Metafor belirleme formu iki bölümden oluşmaktadır. Formun birinci bölümünde “Sınıftaki öğretmen adayı benzer, çünkü” cümlesini tamamlamaları istenmiştir. Formun ikinci bölümünde ise katılımcı öğrencilerden yaptıkları benzetmeleri resmetmeleri istenmiştir.

Verilerin Toplanması ve Analizi

Araştırmanın gerçekleştirildiği sınıflarda, gerekli yasal izinler alındıktan sonra “Metafor Belirleme Formu” ve araştırmacılar tarafından temin edilen boya kalemleri ile kurşun kalemler katılımcı öğrencilere dağıtmış, örnek metaforlar verildikten sonra birinci bölümde yer alan cümleyi tamamlarken tek bir benzetmeyle ve “çünkü” ifadesinden sonra mantıklı bir açıklamayla formu doldurmaları istenmiştir. Ardından öğrencilere ikinci bölümde yapılan benzetmeye ilişkin bir resim, görsel, çizim yapmaları gerektiği belirtilmiştir. Araştırmanın sonucunda elde edilen verilerin üzerinde içerik analizi tekniği kullanılmış. İçerik analizi tekniğinin asıl amacı, elde edilen verileri açıklayabilecek kavramlara ulaşmaktır. Bu amaç doğrultusunda önce emsal veriler belirlenen bazı kategoriler ve temalar bağlamında gruplandırılır daha sonra kategori ve temalara ayrılan metaforlar okurun kolaylıkla idrak edebileceği şekilde düzenlenerek yorumlanır (Yıldırım ve Şimşek, 2013). İlkokul öğrencilerinin gözünden öğretmen adaylarının incelenmesi üç aşamada gerçekleştirilmiştir. İlk aşamada ilkokul öğrencilerinin öğretmen adaylarına ilişkin ürettikleri uygun metaforlar seçilmiş, ikinci aşamada ilkokul öğrencilerinin ürettikleri metaforlar kategorilerine ayrılmış, üçüncü aşamada ise ilkokul öğrencilerinin ürettikleri metaforların sınıf düzeylerine göre kategorize edilmiştir. Araştırmanın iç geçerliği için uzman incelemesine başvurulmuştur. Dış geçerliği için ise veri toplama aracı olan "Metafor Belirleme Formu" ve çalışma aşamaları ayrıntılı olarak betimlenmiş ve veri toplama aracı olan "Metafor Belirleme Formu" belirlenirken belirli kriterler dikkate alınmıştır. Araştırmanın iç güvenilirliği için bulgular elde edildiği gibi sunulmuş ve araştırmacılar çalışmanın tüm aşamalarında ortak hareket etmişlerdir. Araştırmanın dış güvenilirliği için ise çalışma grubuna dahil edilen öğrenciler açık bir şekilde betimlenmiş, veri toplama ve analiz yöntemleri ile ilgili detaylı açıklamalar yapılmış ve veri kaynakları başka araştırmacıların inceleyebileceği bir biçimde arşivlenmiştir.

Araştırma Etiği

Araştırmanın gerçekleştirileceği kurumun etik kurulundan gerekli izin (E-98037648-199-538193 sayılı etik kurul kararı) alınmıştır ve araştırma, araştırmaya dair katılımcılara yapılan bilgilendirmeler sonrası gönüllülük esaslı yürütülmüştür.

Bulgular

Bu çalışmaya katılan 365 ilkokul 1, 2, 3 ve 4. sınıf öğrencilerinin sınıflarında uygulama yapan sınıf öğretmen adayları hakkındaki metaforları tüm sınıf düzeylerinde 8 kategori altında incelenmiştir. Bunlar; “Bilgi kaynağı olarak öğretmen adayı, koruyan ve sevgi gösteren öğretmen adayı, aydınlatan ve yol gösteren öğretmen adayı, eğlence ve mutluluk kaynağı olarak öğretmen adayı, hoş giden ve sevilen varlık olarak öğretmen adayı, disiplin ve otorite kaynağı olarak öğretmen adayı, fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen adayı” başlıkları altında sunulmuştur.

Tablo 2’de ilkokul 1. sınıf öğrencilerinin sınıf “öğretmen adayı” kavramına ilişkin ürettikleri metaforların frekans (f) ve yüzde (%) değerleri yer almaktadır.

Tablo 2.

İlkokul 1. Sınıf Öğrencilerinin “Öğretmen Adayı” Kavramına İlişkin Ürettikleri Metaforların Frekans ve Yüzdeleri

Metafor	f	%	Metafor	f	%	Metafor	f	%
Sayı	2	%6	Zekâ küpü	1	%3	Çamaşır makinesi	1	%3
Kalem	2	%6	Ders	1	%3	Bilimci	1	%3
Kalemlik	2	%6	Jet	1	%3	Kar tanesi	1	%3
“R” Harfi	2	%6	Hoparlör	1	%3	Güneş	1	%3
Kitap	2	%6	Lastik	1	%3	Ray	1	%3
Şarkıcı	1	%3	Kaydırak	1	%3	Dansçı	1	%3
Park	1	%3	Oyun	1	%3	Prenses	1	%3
Suluk	1	%3	Dans	1	%3	Şarkı	1	%3
Bardak	1	%3	“I” Harfi	1	%3			
Eğlenceli biri	1	%3	Peçete	1	%3			

Tablo 2 incelendiğinde 33 öğrencinin sınıf öğretmen adayı kavramına ilişkin 28 farklı metafor ürettikleri görülmektedir. Öğrenciler tarafından sıklıkla ifade edilmiş olan ilk 5 metafor sırasıyla şu şekildedir; sayı (2), kalem (2), kalemlik (2), R harfi (2) ve kitap (2).

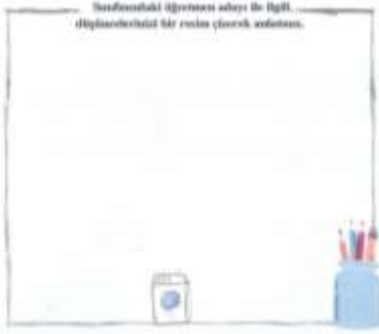
Tablo 3’de ilkokul 1. sınıf öğrencilerinin öğretmen adaylarına ilişkin ürettikleri metafor kategorileri frekans (f) ve yüzde (%) olarak verilmiştir.

Tablo 3.

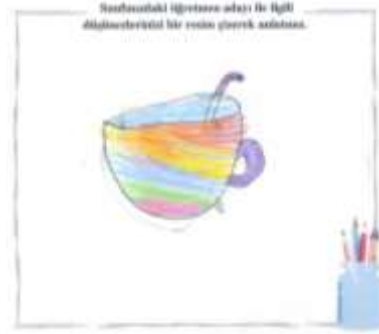
İlkokul 1. Sınıf Öğrencilerinin “Öğretmen Adayı” Kavramına İlişkin Ürettikleri Metaforların Kategorileri

Kategoriler	Metafor Adları	Metafor Sayısı	Metafor Frekansı (f)	Metafor Yüzdesi (%)
Bilgi olarak öğretmen adayı	Sayı (2), kitap (2), şarkıcı, zeka küpü, ders, bilimci	6	8	24.2
Aydınlatan ve yol gösteren öğretmen adayı	Güneş, kar tanesi	2	2	6
Eğlence ve mutluluk kaynağı olarak öğretmen adayı	Park, bardak, eğlenceli biri, hoparlör, oyun, dans, peçete, dansçı, şarkı	9	9	27.2
Fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen adayı	Kalem (2), kalemlik (2), R harfi (2), suluk, jet, lastik, kaydırak, I harfi, çamaşır makinesi, ray, prenses	11	14	42.4

Tablo 3 incelendiğinde öğrenciler tarafından sınıf öğretmen adaylarına ilişkin oluşturulan metaforların 6 tanesi bilgi kaynağı olarak öğretmen adayı, 2 tanesi aydınlatan ve yol gösteren öğretmen adayı, 9 tanesi eğlence ve mutluluk kaynağı olarak öğretmen adayı ve 11 tanesi fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen adayı kategorisinde yer almaktadır. Her bir kategoriden metafor örnekleri aşağıda verilmiştir:



Ö.1.19: Sınıfımdaki öğretmen adayı çamaşır makinesi gibidir çünkü çok hızlı yürüdükleri için. (Fiziksel ve Kişilik Özellikleri Öğretmen Adayı)



Ö.1.6: Sınıfımdaki öğretmen adayı bardak gibidir çünkü bardak oyunu oynattıkları için. (Eğlence ve Mutluluk Kaynağı Olarak Öğretmen Adayı)



Ö.1.8: Sınıfımdaki öğretmen adayı zeka küpü gibidir çünkü bize bir kez bardaklarla matematik yaptırmışlardı. (Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen Adayı)



Ö.1.24: Sınıfımdaki öğretmen adayı güneş gibidir çünkü güneşe benziyor. (Aydınlatan ve Yol Gösteren Öğretmen Adayı)

Resim 1: İlkokul 1. Sınıf Öğrencilerinin “Öğretmen Adayı” Kavramına İlişkin Ürettikleri Metaforların Örnekleri

Tablo 4’de ilkökul 2. sınıf öğrencilerinin sınıf “öğretmen adayı” kavramına ilişkin ürettikleri metaforların frekans (f) ve yüzde (%) değerleri yer almaktadır.

Tablo 4.

İlkokul 2. Sınıf Öğrencilerinin “Öğretmen Adayı” Kavramına İlişkin Metaforlarının Frekans ve Yüzdeleri

Metafor	f	%	Metafor	f	%	Metafor	f	%
Çiçek	6	%6	Bulutlar	1	%1	Oyun	1	%1
Futbolcu	6	%6	Cennet	1	%1	Oyun konsolu	1	%1
Gökkuşağı	3	%3	Danimarka	1	%1	Oyuncak	1	%1
Akıllı tahta	2	%2	Dergi	1	%1	Öğrenci	1	%1
Anne	2	%2	Ders	1	%1	Öğretici Robot	1	%1
Bilge	2	%2	Doğa	1	%1	Öğretmen	1	%1
Çalgı	2	%2	Eğlence kaynağı	1	%1	Papatya	1	%1
Çilek	2	%2	Elma	1	%1	Patron	1	%1
Kalem	2	%2	Elmas	1	%1	Purlanta	1	%1
Kalp	2	%2	Etkinlik kağıdı	1	%1	Polo	1	%1
Karınca	2	%2	Etkinlik kitabı	1	%1	Pompa tüfek	1	%1
Kedi	2	%2	Futbol	1	%1	Portakal	1	%1
Ressam	2	%2	Gezici	1	%1	Rehber	1	%1
Sevgi	2	%2	Gitar	1	%1	Robot	1	%1
Yıldız	2	%2	Gül	1	%1	Sihirbaz	1	%1
Ağaç	1	%1	Gülen yüz	1	%1	Sihirli bir kelebek	1	%1
Akıl	1	%1	Güneş ve ay	1	%1	Su	1	%1
Ay ışığı	1	%1	Kale	1	%1	Sucuklu yumurta	1	%1

Baklava	1	%1	Kalorifer	1	%1	Şeker	1	%1
Bal	1	%1	Kedi yavrusu	1	%1	Tahin pekmez	1	%1
Bilgi robotu	1	%1	Kütüphane	1	%1	Tost	1	%1
Bilgici	1	%1	Melek	1	%1	Yunikor (Unicorn)	1	%1
Bilgisayar	1	%1	Misket	1	%1	Zeka	1	%1
Bisiklet	1	%1	Müzik	1	%1	Zeka küpü	1	%1
Boya	1	%1	Nyan cat	1	%1			
Bulgur pilavı	1	%1	Nyan cat kitabı	1	%1			

Tablo 4 incelendiğinde 100 öğrencinin sınıf öğretmen adayı kavramına ilişkin 76 farklı metafor ürettikleri görülmektedir. Öğrenciler tarafından sıklıkla ifade edilmiş olan ilk 5 metafor sırasıyla şu şekildedir; çiçek (6), futbolcu (6), gök kuşağı (3), akıllı tahta (2) ve anne (2).

Tablo 5'de ilkökul 2. sınıf öğrencilerinin öğretmen adaylarına ilişkin ürettikleri metafor kategorileri frekans (f) ve yüzde (%) olarak verilmiştir.

Tablo 5.

İlkökul 2. Sınıf Öğrencilerinin “Öğretmen Adayı” Kavramına İlişkin Ürettikleri Metaforların Kategorileri

Kategoriler	Metafor Adları	Metafor Sayısı	Metafor Frekansı (f)	Metafor Yüzdesi (%)
Bilgi kaynağı olarak öğretmen adayı	Futbol, doğa, öğretmen, etkinlik kaynağı, boya, kütüphane, ders, kalem (2), ressam (2), akıllı tahta (2), dergi, bilgisayar, akıl, bilge (2), Nyan Cat kitabı, bilgi robotu, öğretici robot, etkinlik kağıdı, bilgici, zeka küpü	20	24	24
Koruyan ve sevgi gösteren öğretmen adayı	Sevgi (2), kale, anne (2), melek	4	6	6
Aydınlatan ve yol gösteren öğretmen adayı	Ay ışığı, yıldız (2), gök kuşağı (3), misket, rehber, pırlanta, elmas, ağaç	8	11	11
Eğlence ve mutluluk kaynağı olarak öğretmen adayı	Müzik, gitar, eğlence kaynağı, çalgı (2), oyuncak, oyun konsolu, oyun	7	8	8
Hoşa giden ve sevilen varlık olarak öğretmen adayı	Çiçek (6), kedi yavrusu, kedi (2), kalp (2), gül, sucuklu yumurta, patalya, tahin-pekmez, bulgur pilavı, bal, Nyan Cat, tost, baklava, şeker, portakal, elma	16	23	23
Fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen adayı	Karınca (2), Danimarka, bisiklet, gülen yüz, robot, gezici, su, zeka, Unicorn, kalorifer, sihirli bir kelebek, sihirbaz, bulutlar, çilek (2), cennet, futbolcu (6), öğrenci	17	24	24
Diğer	Pompa tüfek, güneş ve ay, polo, patron	4	4	4

Tablo 5 incelendiğinde öğrenciler tarafından sınıf öğretmen adaylarına ilişkin oluşturulan metaforların 24 tanesi bilgi kaynağı olarak öğretmen adayı, 6 tanesi koruyan ve sevgi gösteren öğretmen adayı, 11 tanesi aydınlatan ve yol gösteren öğretmen adayı, 8 tanesi eğlence ve mutluluk kaynağı olarak öğretmen adayı, 23 tanesi hoşa giden ve sevilen varlık olarak öğretmen adayı, 24 tanesi fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen adayı ve 4 tanesi diğer kategorisinde yer almaktadır. Her bir kategoriden metafor örnekleri aşağıda verilmiştir:



Ö.2.57: Sınıfımdaki öğretmen adayı bilgi robotu gibidir çünkü bize bir şeyler öğretiyor. (Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen Adayı)



Ö.2.53: Sınıfımdaki öğretmen adayı yunior (unicorn) gibidir çünkü çok tatlı ve kızan bir de çok tatlı ve sevimli öğretmen olduğu gibi. (Fiziksel ve Kişilik Özellikleri Bakımından Öğretmen Adayı)



Ö.2.91: Sınıfımdaki öğretmen adayı elma gibidir çünkü elma gibi tatlı sevecen biridir. (Hoş Giden ve Sevilen Varlık Olarak Öğretmen Adayı)



Ö.2.58: Sınıfımdaki öğretmen adayı pırlanta gibidir çünkü her yere ışık saçır. (Aydınlatan ve Yol Gösteren Biri Olarak Öğretmen Adayı)



Ö.2.74: Sınıfımdaki öğretmen adayı oyun gibidir çünkü öğretmenim bizi eğlendirir. (Eğlence ve Mutluluk Kaynağı Olarak Öğretmen Adayı.)



Ö.2.82: Sınıfımdaki öğretmen adayı anne gibidir çünkü yardım ediyor ve anne gibi davranıyor. (Koruyan ve Sevgi Gösteren Öğretmen Adayı)



Ö.2.23: Sınıfımdaki öğretmen adayı polo gibidir çünkü içi polo gibi ferahtır. (Diğer)



Ö.2.31: Sınıfımdaki öğretmen adayı patron gibidir çünkü çok iyi bir patron her şeyi yapıyor ve insanları eğlendiriyor.

(Disiplin ve Otorite Kaynağı Olarak Öğretmen Adayı)

Resim 2: İlkokul 2. Sınıf Öğrencilerinin “Öğretmen Adayı” Kavramına İlişkin Ürettikleri Metaforların Örnekleri

Tablo 6’da ilkökul 3. sınıf öğrencilerinin sınıf “öğretmen adayı” kavramına ilişkin ürettikleri metaforların frekans (f) ve yüzde (%) değerleri yer almaktadır.

Tablo 6.

İlkokul 3. Sınıf Öğrencilerinin “Öğretmen Adayı” Kavramına İlişkin Metaforlarının Frekans ve Yüzdeleri

Metafor	f	%	Metafor	f	%	Metafor	f	%
Çiçek	13	%11	Pasta	1	%0.9	Enerji kutusu	1	%0.9
Melek	10	%8.4	Ayna	1	%0.9	Tatlı	1	%0.9
Kitap	5	%4.2	Disiplinli bir asker	1	%0.9	Ders	1	%0.9
Yıldız	5	%4.2	Çalışkan bir çiçek	1	%0.9	Eğlence bürosu	1	%0.9
Işık	4	%3.4	Bilgili güneş	1	%0.9	Zekâ küpü	1	%0.9
Güneş	3	%2.5	Bilgili çiçekler	1	%0.9	Komutan	1	%0.9
Kelebek	3	%2.5	Etkinlik çiçekleri	1	%0.9	Nasrettin Hoca	1	%0.9
Ressam	3	%2.5	Kedi	1	%0.9	Oyun merkezi	1	%0.9
Mum	3	%2.5	Miniş bir kedi	1	%0.9	Lunapark	1	%0.9
Silgi	3	%2.5	Elmas	1	%0.9	Sirk	1	%0.9
Futbolcu	2	%1.7	Anne-Baba	1	%0.9	Hava	1	%0.9
Oyun	2	%1.7	Kartal	1	%0.9	Palyaço	1	%0.9
Gül	2	%1.7	Parlak ışık	1	%0.9	Saygı	1	%0.9
Ay	2	%1.7	Şeftali	1	%0.9	Lolipop	1	%0.9
Defter	2	%1.7	Fidan	1	%0.9	Şeker	1	%0.9
Gelincik	1	%0.9	Google	1	%0.9	Playstation kolu	1	%0.9
Kalem	1	%0.9	Silah	1	%0.9	Bulut	1	%0.9
Papatya	1	%0.9	Atatürk	1	%0.9	Müzik aleti	1	%0.9
Mutluluk kaynağı	1	%0.9	Küçük Atatürk	1	%0.9	Pamuk	1	%0.9
Sözlük	1	%0.9	Yardımcı	1	%0.9	Kuzey Yıldızı	1	%0.9
Ateş	1	%0.9	Oyun parkı	1	%0.9	Sevgi ve Eğlence	1	%0.9
Bilgin bir ağaç	1	%0.9	Tasarruflu	1	%0.9	Çiçek, Güzellik	1	%0.9
Tatlı bir çiçek	1	%0.9	Akıllı tahta	1	%0.9	Güneş, Güzellik	1	%0.9
Parlak bir güneş	1	%0.90.9	Gökkuşağı	1	%0.9			

Tablo 6 incelendiğinde 118 öğrencinin sınıf öğretmen adayı kavramına ilişkin 71 farklı metafor ürettikleri görülmektedir. Öğrenciler tarafından sıklıkla ifade edilmiş olan ilk 5 metafor sırasıyla şu şekildedir; çiçek (13), melek (10), kitap (5), yıldız (5) ve ışık (4).

Tablo 7’de ilkökul 3. sınıf öğrencilerinin öğretmen adaylarına ilişkin ürettikleri metafor kategorileri frekans (f) ve yüzde (%) olarak verilmiştir.

Tablo 7.

İlkokul 3. Sınıf Öğrencilerinin “Öğretmen Adayı” Kavramına İlişkin Ürettikleri Metaforların Kategorileri

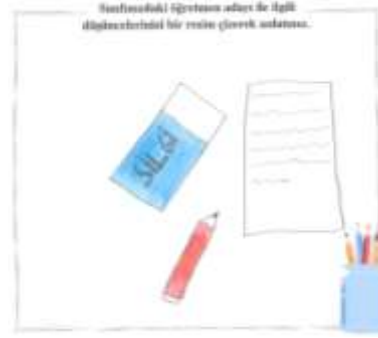
Kategoriler	Metafor Adları	Metafor Sayısı	Metafor Frekansı (f)	Metafor Yüzdesi (%)
Bilgi kaynağı olarak öğretmen adayı	Kitap (5), defter (2), sözlük, bilgin bir ağaç, etkinlik çiçekleri, Google, silgi (3), yardımcı, akıllı tahta, ders, bilgili çiçekler	11	18	15.2
Koruyan ve sevgi gösteren öğretmen adayı	Melek (10), anne-baba	2	11	9.3

Aydınlatan ve yol gösteren öğretmen adayı	Kuzey Yıldızı, güneş (3), parlak bir güneş, ayna, bilgili güneş, ay (2), elmas, yıldız (5), parlak ışık, mum(3), ışık (4), küçük Atatürk, bulut	13	25	21.1
Eğlence ve mutluluk kaynağı olarak öğretmen adayı	Mutluluk kaynağı, oyun (2), oyun parkı, eğlence bürosu, Nasrettin Hoca, oyun merkezi, lunapark, sirk, palyaço, playstation kolu, müzik aleti	11	12	10.1
Hoşa giden ve sevilen varlık olarak öğretmen adayı	Çiçek (13), pasta, miniş bir kedi, şeftali, hava, lolipop, şeker	7	19	16.1
Disiplin ve otorite kaynağı olarak öğretmen adayı	Disiplinli bir asker, zeka küpü, komutan	3	3	2.5
Fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen adayı	Gelincik, kelebek (3), futbolcu (2), papatya, ateş, tatlı bir çiçek, ressam (3), çalışkan bir çiçek, gül (2), kartal, silah, Atatürk, kalem, kedi, tasarrufçu, gökkuşuğu, enerji kutusu, tatlı, saygı, pamuk	20	26	22
Diğer	Fidan, güneş - güzellik, çiçek-güzellik, sevgi ve eğlence	4	4	3.3

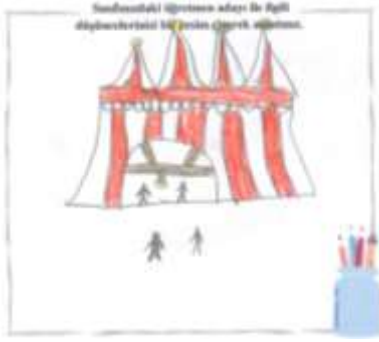
Tablo 7 incelendiğinde öğrenciler tarafından sınıf öğretmen adaylarına ilişkin oluşturulan metaforların 18 tanesi bilgi kaynağı olarak öğretmen adayı, 11 tanesi koruyan ve sevgi gösteren öğretmen adayı, 25 tanesi aydınlatan ve yol gösteren öğretmen adayı, 12 tanesi eğlence ve mutluluk kaynağı olarak öğretmen adayı, 19 tanesi hoşa giden ve sevilen varlık olarak öğretmen adayı, 3 tanesi disiplin ve otorite kaynağı olarak öğretmen adayı, 26 tanesi fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen adayı ve 4 tanesi diğer kategorisinde yer almaktadır. Her bir kategoriden metafor örnekleri aşağıda verilmiştir:



Ö.3.101: Sınıfımdaki öğretmen adayı çiçek gibidir çünkü bizlere hiçbir zaman şiddet uygulamadılar. Çok yumuşak kalpliler. Yardıma ihtiyacımız olduğunda yardım ettiler. Strese girince bizi sakinleştirdiler. Hiçbir zaman bizi asla üzmediler. Bu yüzden. (Hoşa Giden ve Sevilen Varlık Olarak Öğretmen Adayı)



Ö.3.71: Sınıfımdaki öğretmen adayı silgi gibidir çünkü öğretmen bizim yanlışlarımızı düzeltir ve beynimizdeki yanlışları siliyor ve doğru olan bilgileri beynimize koyuyor. (Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen Adayı)



Ö.3.99: Sınıftaki öğretmen adayı sirk gibidir çünkü çok eğlenceli ve neşeliler. Bu yüzden sirke benzetiyorum.
(Eğlence ve Mutluluk Kaynağı Olarak Öğretmen Adayı)



Ö.3.51: Sınıftaki öğretmen adayı melek gibidir çünkü bize iyi bakar, anlamadığımızda yardımcı olur, bizi sever. Benim için bütün öğretmenler melektir.
(Koruyan ve Sevgi Gösteren Öğretmen Adayı)



Ö.3.55: Sınıftaki öğretmen adayı fidan gibidir. Çünkü öğretmenimiz daha stajyer bir öğretmendir ve normal bir öğretmen olmak üzeredir.
(Diğer)



Ö.3.93: Sınıftaki öğretmen adayı komutan gibidir çünkü ne yapacağımızı söylüyor.
(Disiplin ve Otorite Kaynağı Olarak Öğretmen Adayı)

Resim 3: İlkokul 3. Sınıf Öğrencilerinin “Öğretmen Adayı” Kavramına İlişkin Ürettikleri Metaforların Örnekleri

Tablo 8'de ilkokul 4. sınıf öğrencilerinin sınıf “öğretmen adayı” kavramına ilişkin ürettikleri metaforların frekans (f) ve yüzde (%) değerleri yer almaktadır.

Tablo 8.

İlkokul 4. Sınıf Öğrencilerinin “Öğretmen Adayı” Kavramına İlişkin Metaforlarının Frekans ve Yüzdeleri

Metafor	f	%	Metafor	f	%	Metafor	f	%
Çiçek	12	%10.5	Büyülü kitap	1	%0.9	Oyun	1	%0.9
Melek	10	%8.7	Çikolatalı pasta	1	%0.9	Öğretici bir platform	1	%0.9
Futbolcu	7	%2.6	Defter	1	%0.9	Peri	1	%0.9
Anne	3	%2.6	Deneyman	1	%0.9	Polis	1	%0.9
Kitap	3	%2.6	Doğa	1	%0.9	Postacı	1	%0.9
Papatya	3	%2.6	Doktor	1	%0.9	Prens	1	%0.9
Sözlük	3	%2.6	Fidan	1	%0.9	Prens ve Kral	1	%0.9
Ay	2	%1.7	Futbol	1	%0.9	Renk	1	%0.9
Deniz	2	%1.7	Gökkuşağı	1	%0.9	Roman	1	%0.9
Dünya	2	%1.7	Güler yüzlü, sevimli	1	%0.9	Sevgi ve kitap	1	%0.9
Gül	2	%1.7	Güneş	1	%0.9	Süt anne	1	%0.9
Hakem	2	%1.7	Hediye	1	%0.9	Teknik direktör	1	%0.9
Kütüphane	2	%1.7	Hoca	1	%0.9	Telefon	1	%0.9
Öğrenci	2	%1.7	Kahraman	1	%0.9	Yardımsever melek	1	%0.9
Pamuk	2	%1.7	Kahve	1	%0.9	Yazar	1	%0.9
Zeki	2	%1.7	Kalp	1	%0.9	Yazım kılavuzu	1	%0.9

Akıllı tahta	1	%0.9	Kar tanesi	1	%0.9	Yıldız ve altın	1	%0.9
Ametist taşı	1	%0.9	Karamel	1	%0.9	Yonca	1	%0.9
Ampul	1	%0.9	Kelime	1	%0.9	Yumuşacık bir ay	1	%0.9
Araba	1	%0.9	Kemal Atatürk	1	%0.9			
Asker	1	%0.9	Kuş	1	%0.9			
Azimli	1	%0.9	Lokma	1	%0.9			
Beyin	1	%0.9	Matematik	1	%0.9			
Bilge	1	%0.9	Menekşe	1	%0.9			
Bilgi kutusu	1	%0.9	Merdiven	1	%0.9			
Bütün taşlar	1	%0.9	Mutluluk	1	%0.9			

Tablo 8 incelendiğinde 114 öğrencinin sınıf öğretmen adayı kavramına ilişkin 71 farklı metafor ürettikleri görülmektedir. Öğrenciler tarafından sıklıkla ifade edilmiş olan ilk 5 metafor sırasıyla şu şekildedir; çiçek (12), melek (10), futbolcu (7), anne (3) ve kitap (3). Tablo 9'da ilkokul 4. sınıf öğrencilerinin öğretmen adaylarına ilişkin ürettikleri metafor kategorileri frekans (f) ve yüzde (%) olarak verilmiştir.

Tablo 9.

İlkokul 4. Sınıf Öğrencilerinin "Öğretmen Adayı" Kavramına İlişkin Ürettikleri Metaforların Kategorileri

Kategoriler	Metafor Adları	Metafor Frekansı (f)	Metafor Yüzdesi (%)
Fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen adayı	Kemal Atatürk, papatya (3), futbolcu (7), çiçek (12), pamuk, kar tanesi, prenses, kuş, gül(2), kalp, pamuk (2), yazar, karamel, renk, deniz(2), kahve, futbol, araba, peri, azimli	42	36.8
Bilgi kaynağı olarak öğretmen adayı	Postacı, yazım kılavuzu, defter, öğretici bir platform, sözlük (3), beyin, hoca, kelime, kütüphane (2), büyülü kitap, merdiven, doğa, roman, bilgi kutusu, kitap (3), matematik, bilge, öğrenci (2), zeki (2), akıllı tahta	27	23.7
Koruyan ve sevgi gösteren öğretmen adayı	Polis, melek (10), dünya (2), kahraman, anne (3), süt anne	18	15.8
Aydınlatan ve yol gösteren öğretmen adayı	Yonca, ay (2), ametist taşı, ampul, güneş, gökkuşağı	7	6.1
Diğer	Yardımsaver bir melek, gülyüzlü-sevimli, yıldız ve altın, yumuşak bir ay, sevgi ve kitap, fidan, prenses ve kral	7	6.1
Eğlence ve mutluluk kaynağı olarak öğretmen adayı	Doktor, mutluluk, oyun, deneyman, telefon	5	4.3
Hoşa giden ve sevilen varlık olarak öğretmen adayı	Menekşe, hediye, lokma, çikolatalı pasta	4	3.6
Disiplin ve otorite kaynağı olarak öğretmen adayı	Teknik direktör, hakem (2), asker	4	3.6

Tablo 9 incelendiğinde öğrenciler tarafından sınıf öğretmen adaylarına ilişkin oluşturulan metaforların 27 tanesi bilgi kaynağı olarak öğretmen adayı, 18 tanesi koruyan ve sevgi gösteren öğretmen adayı, 7 tanesi aydınlatan ve yol gösteren öğretmen adayı, 5 tanesi eğlence ve mutluluk kaynağı olarak öğretmen adayı, 4 tanesi hoşa giden ve sevilen varlık olarak öğretmen adayı, 4 tanesi disiplin ve otorite kaynağı olarak öğretmen adayı, 42 tanesi fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen adayı ve 7 tanesi diğer kategorisinde yer almaktadır. Her bir kategoriden metafor örnekleri aşağıda verilmiştir:



Ö.4.37: Sınıfımdaki öğretmen adayı kuş gibidir çünkü çok mutludur. (Fiziksel ve Kişilik Özellikleri Bakımından Öğretmen Adayı)



Ö.4.88: Sınıfımdaki öğretmen adayı kütüphane gibidir çünkü bizi neşelendiriyor, bilgilendiriyor, güldürüyor. (Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen Adayı)



Ö.4.82: Sınıfımdaki öğretmen adayı süt anne gibidir çünkü bize her konuda yardım eder. Bize kendi çocuğu gibi bakarlar. İyi ki varlar. Onları seviyoruz. (Koruyan ve Sevgi Gösteren Öğretmen Adayı)



Ö.4.64: Sınıfımdaki öğretmen adayı ampul gibidir çünkü stajyer öğretmenlerimiz bizim yolumuzu aydınlatırlar, bize her konuda destek olurlar. (Aydınlatan ve Yol Gösteren Öğretmen Adayı)



Ö.4.100: Sınıfımdaki öğretmen adayı fidan gibidir çünkü bu öğretmen adayı gelişme aşamasındadır, gerçek bir öğretmen gibidir. Derslerini oyunla anlatır. Bazen öğretmenimize bile yardım eder. Ufak pürüzler olsa bile öğretmen adayımız çok iyi biri. (Diğer)



Ö.4.98: Sınıfımdaki öğretmen adayı telefon gibidir çünkü bizi eğlendiriyor ve neşelendiriyor. Bilgilendiriyor ve sorduğumuz her soruya cevap veriyor. (Eğlence ve Mutluluk Kaynağı Olarak Öğretmen Adayı)



Ö.4.22: Sınıfımdaki öğretmen adayı hediye gibidir çünkü sürprizlerle dolular ve onları çok seviyoruz.
(Hoşa Giden ve Sevilen Varlık Olarak Öğretmen Adayı)



Ö.4.84: Sınıfımdaki öğretmen adayı teknik direktör gibidir çünkü sınıfımızı iyi yönetir.
(Disiplin ve Otorite Kaynağı Olarak Öğretmen Adayı)

Resim 4: İlkokul 4. Sınıf Öğrencilerinin “Öğretmen Adayı” Kavramına İlişkin Ürettikleri Metaforların Örnekleri

Sonuç, Tartışma ve Öneriler

Öğrencilerin metafor ifadeleri genel olarak değerlendirildiğinde; öğretmen adayları ile ilgili çiçek, melek, futbolcu ve kitap metaforlarının frekansının yüksekliği dikkat çekmektedir. Öğrencilerin metafor ifadeleri kategorilere ayrıldığında fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen adayı ve bilgi kaynağı olarak öğretmen adayı kategorilerinde yığılmanın fazla olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Literatürde öğretmen, öğrenci, öğretmen adayı ve okul müdürü kavramlarına ilişkin algıların ortaya çıkarılması için yapılan çalışmalar incelendiğinde bilgi kaynağı olarak öğretmen/öğretmen adayı kategorisinin birçok çalışmada kullanıldığı görülmektedir. Farklı çalışmalarda bu kategori bilgi hazinesi (Ogurlu, Öpengin ve Hızlı, 2015), bilgi kaynağı ve aktarıcısı olma (Yalçın ve Erginer, 2012), bilgi sağlayıcı (Saban, 2004) vb. şeklinde kullanılmıştır. Turhan ve Yaraş'ın yapmış oldukları bir çalışmada “bilgi kaynağı ve aktarıcısı olarak öğretmen” kategorisinde üretilen metaforlar bilgisayar, bulut, çeşme, kitap, meyve ağacı (Turhan ve Yaraş, 2016) şeklinde iken bu çalışmada “Bilgi kaynağı olarak öğretmen adayı” kategorisinde üretilen metaforlar bilgi kutusu, kitap, bilge, akıllı tahta vb. şeklinde olmuştur. Saban tarafından yapılan bir çalışmaya göre öğretmen adaylarının öğretmenlik kavramı için ürettikleri “bilgi sağlayıcı olarak öğretmen” kategorisinde toplanan metaforlar ağaç, ansiklopedi, kitap, bilgisayar, hazine sandığı (Saban, 2004) vb. şeklinde olmuştur. Çam ve Kuzu tarafından çalışmada da öğretmen adaylarına ilişkin metaforların verimlilik, çalışkanlık, işlevsellik, fedakarlık, aydınlatıcı, özgürlük, acemilik ve olumsuz imaj kategorilerinde incelendiği ve üretilen; ağaç, çiçek, anne, güneş, yıldız ve mum metaforlarının benzerliğine rastlanmıştır. Öğrenciler, öğretmen adayları ve veliler üzerinde yapılan birçok araştırma incelendiğinde öğretmen kavramı için üretilen metaforların bilginin kaynağı olma, bilgiyi üretme ve yayma açısından ortak olduğu görülmektedir. Yapılan bu çalışmanın sonuçları bize öğretmen adaylarının da öğretmenler gibi bilginin kaynağı ve üreticisi olarak görüldüğünü ortaya koymaktadır. Bu açıdan sonuçlar diğer araştırmalarla aynı doğrultudadır. Öğretmen kavramı için metafor üretilen çalışmalara bakıldığında “fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen” kategorisine pek fazla rastlanılmamıştır. Yapılan bu çalışmada üretilen metaforların çoğunun “fiziksel ve kişilik özellikleri bakımından öğretmen adayı” kategorisi altında toplandığı görülmüştür. Bu da verilerin toplandığı kitle olan ilkökul öğrencilerinin öğretmen adaylarının mesleki özelliklerinin yanı sıra dış görünüşlerine, kişilik özelliklerine, hal ve tavırlarına da dikkat ettiklerini göstermektedir.

Oluşturulan metaforlar sınıf düzeyine göre incelendiğinde 1. sınıf düzeyinde en çok; kitap, kalem, sayı, kalemlik, ve R harfi metaforlarının oluşturulduğu gözlemlenmiştir. 2. sınıf düzeyinde en çok; futbolcu, çiçek, ve gök kuşağı metaforlarının oluşturulduğu gözlemlenmiştir. 3. sınıf düzeyinde en çok; çiçek, melek, yıldız ve kitap metaforlarının oluşturulduğu gözlemlenmiştir. 4. sınıf düzeyinde en çok; çiçek, melek ve futbolcu metaforların oluşturulduğu gözlemlenmiştir. Bu bulgular genel olarak değerlendirildiğinde ilkökul öğrencilerinin, öğretmen adaylarına ilişkin olumlu bir algılarının olduğu

sonucuna ulaşılmaktadır. Oluşturulan metaforlar sınıf düzeyinde incelendiğinde ise bilişsel gelişim sürecindeki değişim dikkat çekmektedir. 1. sınıf öğrencilerinin Piaget'nin bilişsel gelişim dönemlerine göre sezgisel işlem döneminde, 2. ve 3.sınıf öğrencilerinin ise somut işlemler döneminde, 4. sınıf öğrencilerinin ise bazılarının somut işlemler bazılarının da soyut işlemler döneminde bulunduğu görülmektedir (Işık, 2013).

Sonuç itibarıyla bu araştırmanın bulguları metaforların ilkökul öğrencilerinin sınıf öğretmen adaylarına ilişkin sahip oldukları kişisel algıları ortaya çıkarmada güçlü birer araç olarak kullanılabilir önemli bilgiler sunmaktadır. Bu çerçevede ele alındığında olması istenilen ideal sınıf öğretmen adayı ile uygulamadaki sınıf öğretmen adayı karşılaştırılmasının metaforlar aracılığıyla sınıf öğretmen adayı yetiştiren öğretim üyeleri ve üniversitelere önemli bilgiler ve perspektifler sunacaktır. Tüm bunlara ek olarak eğitim fakültelerinde okutulan eğitim bilimleri derslerinin niteliğini belirlemede yol gösterici olacaktır. Araştırma ilkökul öğrencilerinin sınıflarında uygulama yapan sınıf öğretmeni adaylarına ilişkin kişisel algılarını ortaya koymuştur. Alan yazın incelemesi yapıldığında sınıf öğretmeni adaylarının öğrencilere karşı olan duygu ve düşüncelerini metafor yoluyla inceleyen bir araştırmaya rastlanmamıştır. Bu yüzden sınıf öğretmeni adaylarının ilkökul öğrencilerine karşı olan metaforik algılarının araştırılması önerilebilir. Aynı zamanda uygulama dersi olan branş öğretmenlerinin bulunduğu sınıflarda da benzer metafor çalışmaları yapılarak öğrencilerin öğretmen adaylarına karşı olan algılarının incelenmesi önerilebilir. Tüm bunlara ek olarak uygulama sınıflarında sınıf öğretmen adaylarına derslere başlamadan önce sınıftaki öğrenciler hakkında ayrıntılı bilgi paylaşımı yapılması öğretmen adayı ile öğrenci arasındaki iletişim ve etkileşimi güçlendirmek adına tavsiye edilebilir.

Yazarların Katkı Oranı

Bu çalışmada tüm yazarlar eşit oranda katkı sağlamıştır. %33.3 Prof. Dr. Mustafa YILDIZ, %33.3 Merve YILDIZ ve %33.3 Efna YANMAZ oranında katkı sağlamıştır.

Çıkar Çatışması

Çalışmada çıkar çatışması oluşturabilecek herhangi bir durum bulunmamaktadır.

Teşekkür ve/veya Açıklama: Bu çalışma TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Desteği Programı kapsamında hazırlanmıştır. X. Yıldız Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresinde sözlü sunum yapılmış ve bildiri özeti yayınlanmıştır.

Kaynaklar

- Akan, D., Yarım, M. A. (2019). İlkokul öğrencilerinin okul ve okul müdürü kavramlarına ilişkin metaforik algıları. *Düzce Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 9(2), 223-233.
- Altun, S. A., Apaydın, Ç. (2013). Kız ve erkek öğretmen adaylarının 'eğitim' kavramına ilişkin metaforik algıları. *Kuram ve Uygulamada Eğitim Yönetimi*, 3(3), 329-354.
- Aslan, M., Sağlam, M. (2017). Eğitim fakültelerindeki öğretmenlik uygulaması dersinin öğretim elemanlarının görüşlerine göre değerlendirilmesi. *Karaelmas Eğitim Bilimleri Dergisi*, 5(2), 335-351.
- Aslan, O. (2019). Velilerin 'öğretmen' kavramına ilişkin metaforik algılarının incelenmesi. *International Journal of Education Technology and Scientific Researches*, 4(8), 78- 95.
- Atik, A. D. (2020). Fen bilimleri öğretmen adaylarının uzaktan eğitim algısı: Bir metafor analizi. *International Journal of Scholars in Education*, 3(2), 148-170.
- Bektaş, M., Ayvaz, A. (2013). Öğretmen adaylarının öğretmenlik uygulaması dersinden beklentileri. *Mersin Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 8(3), 209-232.

- Bozkurt, A. (2020). Koronavirüs (covid-19) pandemisi sırasında ilköğretim öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik imge ve algıları: Bir metafor analizi. *Uşak Üniversitesi Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 6(2), 1-23.
- Büyüköztürk, Ş., Kılıç Çakmak, E., Akgün, Ö. E., Karadeniz, Ş., Demirel, F. (2020). *Eğitimde bilimsel araştırma yöntemleri* (29. Baskı). Ankara: Pegem Akademi.
- Cerit, Y. (2008). Öğretmen kavramı ile ilgili metaforlara ilişkin öğrenci, öğretmen ve yöneticilerin görüşleri. *Türk Eğitim Bilimleri Dergisi*, 6(4), 693-712.
- Creswell, J. W. (2013). *Nitel Araştırma Yöntemleri: Beş yaklaşıma göre nitel araştırma ve araştırma deseni* (M. Bütün ve SB Demir, Çev.). Ankara: Siyasal Yayın Dağıtım.
- Cüceloğlu, D., Erdoğan, İ. (2013). *Öğretmen olmak: bir can'a dokunmak* (13. Basım). İstanbul: Final yayıncılık.
- Çetin, Ş. (2001). İdeal öğretmen üzerine bir araştırma. *Milli Eğitim Dergisi*, 149.
- Çokyaman, M., Ünal, M. (2021). Öğrenci ve öğretmenlerin covid-19 salgını dönemindeki uzaktan eğitim algısı: Bir metafor analizi. *OPUS International Journal of Society Researches*, 18(Yönetim ve Organizasyon Özel Sayısı), 1684-1715.
- Döş, İ. (2010). Metaphoric perceptions of candidate teachers to the concept of inspectors. *Gaziantep University Journal of Social Sciences*, 9(3), 607-629.
- Dursun, O., O. Kuzu, A. (2008). Öğretmenlik uygulaması dersinde yaşanan sorunlara yönelik öğretmen adayı ve öğretim elemanı görüşleri. *Selçuk Üniversitesi Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi Dergisi*, 25, 159-178.
- Egüz, Ş., Öntaş, T. (2018). Ortaokul öğrencilerinin "öğretmen" kavramına ilişkin kullandıkları metaforlar. *Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 5(1), 79-91.
- Eraslan, L. (2011). Sosyolojik metaforlar. *Akademik Bakış Dergisi*, 27, 1-22.
- Ertürk, R. (2017). İlkokul öğrencilerinin 'öğretmen' kavramına ilişkin metaforik algıları. *E-Uluslararası Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 8(3), 1-15.
- Ertürk, R. (2021). İlkokul öğrencilerinin okul kavramına yönelik algıları: metafor çalışması. *Karadeniz Sosyal Bilimler Dergisi*, 13(25), 774-788.
- Karakuş, N., Karacaoğlu, M. Ö. (2021). Uzaktan eğitime yakından bakış: Bir metafor çalışması. *RumeliDE Dil Ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi (Ö10)*, 44-62.
- Kazu, İ. Y., Çam, H. (2022). Aday öğretmenlerin aday öğretmen ve öğretmen kavramlarına ilişkin algıları: Bir metafor çalışması. *Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi* (63), 193-219.
- Levine, P.M. (2005). Metaphors and images of classrooms. *Kappa Delta Pi Record*, 41(4), 172-175.
- Milli Eğitim Bakanlığı. (2017). *Öğretmenlik mesleği genel yeterlikleri*, Öğretmen Yetiştirme ve Eğitimi Genel Müdürlüğü. <https://oygm.meb.gov.tr> adresinden 02.04.2024 tarihinde erişilmiştir.
- Milli Eğitim Temel Kanunu (METK), *Resmî Gazete 14574* (24 Haziran 1973), Kanun No. 1739.

- Nalçacı, A., Bektaş, F. (2012). Öğretmen adaylarının okul kavramına ilişkin algıları. *Ahi Evran Üniversitesi Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi*, 13(1), 239-258.
- Özdaş, F., Çakmak, M. (2018). Öğretmen adaylarının öğretmenlik uygulaması dersine ilişkin metaforik algıları. *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi*, 7(4), 2747-2766.
- Polat, S., Apak, Ö., Akdağ, M. (2013). Sınıf öğretmeni adaylarının akademisyen kavramına ilişkin algılarının metafor analizi yoluyla incelenmesi. *İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 14(2), 57-78.
- Saban, A. (2004). Giriş düzeyindeki sınıf öğretmeni adaylarının 'öğretmen' kavramına ilişkin ileri sürdükleri metaforlar. *Türk Eğitim Bilimleri Dergisi*, 2(2), 131-155.
- Saban, A. (2008). Okula ilişkin metaforlar. *Kuram ve Uygulamada Eğitim Yönetimi*, 55(55), 459-496.
- Saban, A., Eid B. N. K., Saban, A. (2014). Maratonda yarışmak ya da gizemli bir yere yolculuk yapmak: Sınıf öğretmeni adaylarının tecrübe ettikleri ve ideallerindeki öğrenme algıları. *Kuram ve Uygulamada Eğitim Bilimleri*, 14(3), 995-1030.
- Sarıtaş, E., Çelik, K. (2013). İlkokul öğrencilerinin sınıf kavramına ilişkin metaforik algıları. *International Journal of Human Sciences*, 10(1), 1185-1201.
- Sezgin, F., Koşar, D., Koşar, S., Er, E. (2017). Öğretmenlerin öğrenciye yönelik metaforlarının belirlenmesine ilişkin nitel bir araştırma. *Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 32(3), 600-611.
- Sünkür Çakmak, M. (2019). Öğretmen adaylarının öğretmenlik uygulaması derslerine ilişkin görüşleri. *Sırt Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 7(13), 207-226.
- Tulunay Ateş, Ö. (2016). Öğrencilerin öğretmen ve okul metaforları. *Uluslararası Güncel Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 2(1), 78-93.
- Türk Dil Kurumu. (2024). *Büyük Türkçe Sözlük*, <https://sozluk.gov.tr/> 09.03.2024 tarihinde erişilmiştir.
- Uysal, H., Yorulmaz, A. (2020). İlkokul birinci sınıf öğrenci velilerinin 'ilkokul' ve 'sınıf öğretmeni' kavramlarına ilişkin metaforik algıları. *International Journal of Field Education*, 6(1), 92-106.
- Ülger, K. (2021). Öğretmenlik uygulamasında karşılaşılan sorunlar ve çözüm önerilerine ilişkin bir araştırma. *Milli Eğitim Dergisi*, 50 (232), 71-87.
- Yalçın, M. Erginer, A. (2012). Metaphoric perception of principals in primary schools. *Journal of Teacher Education and Educators*, 1(2), 229-256.
- Yıldırım Hacıbrahimoğlu, B. (2016). Prospective early childhood teachers' mental images about the concepts of 'supervising teacher'. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, 7(3), 245-278.
- Yılmaz, M. (2011). Sınıf öğretmeni adaylarının öğretmenlik uygulaması dersini yürüten öğretim elemanlarına ilişkin görüşleri. *Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 10(4), 1377-1387.
- Yök/Dünya Bankası. (1998). *Fakülte-okul işbirliği milli eğitimi geliştirme projesi*, Öğretmen Eğitimi Dizisi, Ankara.

Extended Abstract

Introduction

Practical studies for pre-service classroom teachers in Turkey have been included in the curriculum for many years. Through practicum studies, prospective teachers can transfer their theoretical knowledge to practice in the classroom by actively participating in the education process (Bektaş & Ayvaz, 2013). The teacher is the foundation of the education system. Therefore, it has always been curious how the concept of the teacher is perceived by students, parents, and other individuals in society. One of the important methods used by researchers to satisfy this curiosity about the concept of teaching is metaphors. The Turkish Language Association defines metaphor as "metaphor" (TDK, 2024). Metaphors are seen as a tool through which people express their perception of life, and interaction with the environment, objects, and events by using analogies with distinctions between them (Cerit, 2008).

When the related literature is examined, although many metaphor studies have been conducted on teachers and prospective teachers, there is no study on how prospective teachers are perceived from the perspective of primary school students. This study, it is aimed to determine the metaphorical perceptions of primary school students about prospective classroom teachers.

Method

In this study, phenomenology (phenomenology), one of the qualitative research designs, was used to determine the metaphors of pre-service teachers from the perspective of primary school students. As a data collection tool, the "Metaphor Determination Form" was used to reveal the metaphors of primary school students participating in the research about the concept of pre-service teachers. In the data collection and analysis phase, the data collected with the "Metaphor Identification Form" were analyzed using the content analysis technique. The ethics committee of the institution where the research will be conducted was obtained and the research was conducted voluntarily after the participants were informed about the research.

Findings

The metaphors of 365 primary school 1st, 2nd, 3rd, and 4th-grade students participating in this study about class teacher candidates who practiced in their classrooms were examined under 8 categories at all class levels. These are; "Teacher candidate as a source of information, teacher candidate who protects and shows love, teacher candidate who enlightens and guides, teacher candidate as a source of entertainment and happiness, teacher candidate as a pleasing and loved asset, teacher candidate as a source of discipline and authority, teacher candidate in terms of physical and personality characteristics".

When the metaphors produced by first-grade primary school students about the concept of "pre-service teacher" are analyzed, it is seen that 33 students produced 28 different metaphors about the concept of pre-service teacher. The first 5 metaphors frequently expressed by the students are as follows; number, pencil, pencil holder, letter R, and book. When the metaphors produced by 2nd grade primary school students about the concept of "pre-service teacher" are analyzed, it is seen that 100 students produced 76 different metaphors about the concept of pre-service teacher. The first 5 metaphors frequently expressed by the students are as follows; flower, soccer player, rainbow, smart board, and mother. When the metaphors produced by 3rd-grade primary school students about the concept of "pre-service teacher" are analyzed, it is seen that 118 students produced 71 different metaphors about the concept of pre-service teacher. The first 5 metaphors frequently expressed by the students are as follows; flower, angel, book, star, and light. When the metaphors produced by 4th-grade primary school students about the concept of "prospective classroom teacher" are analyzed, it is seen that 114 students produced 71 different metaphors about the concept of prospective classroom

teacher. The first 5 metaphors frequently expressed by the students are as follows; flower, angel, soccer player, mother, and book.

Conclusion, Discussion and Recommendations

When the students' metaphor expressions were evaluated in general, the high frequency of flower, angel, football player, and book metaphors related to pre-service teachers drew attention. When the students' metaphor expressions were categorized, it was concluded that there was a high concentration in the categories of pre-service teachers regarding physical and personality characteristics and pre-service teachers as a source of information.

In conclusion, the findings of this study provide important information that can be used as a powerful tool to reveal the personal perceptions of primary school students about pre-service classroom teachers. When considered in this framework, the comparison of the ideal pre-service classroom teacher and the pre-service classroom teacher in practice will provide important information and perspectives to faculty members and universities that train pre-service classroom teachers through metaphors. In addition to all these, it will be guided in determining the quality of educational sciences courses taught in faculties of education.