

SINIF ÖĞRETMENLERİNİN GİRİŞİMCİ ÖĞRETMEN DAVRANIŞLARI İLE YARATICI DÜŞÜNME EĞİLİMLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ

Öğrt.Zülal BAHADIR
T.C. MEB Sefşehir İlkokulu
zualgulten@gmail.com
ORCID: 0000-0001-7175-3382

Prof. Dr. Ayşe MENTİŞ TAŞ
Necmettin Erbakan Üniversitesi
atas@erbakan.edu.tr
ORCID: 0000-0002-1175-812X

Araştırma Makalesi

Geliş Tarihi: 30.10.2024

Revize Tarihi:28.11.2024

Kabul Tarihi:28.12.2024

Atf Bilgisi: Bahadır, Z. ve Mentiş-Taş, A. (2024). Sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışları ile yaratıcı düşünme eğilimleri arasındaki ilişkinin incelenmesi. *Sınıf Öğretmenliği Araştırmaları Dergisi (SÖAD)*, 4(2), 124-142.

ÖZ

Bu araştırma, sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışları ve yaratıcı düşünme eğilimleri arasındaki ilişkiyi, cinsiyet, yaş, medeni durum, mesleki deneyim, öğrenim durumu, anne eğitim düzeyi, baba eğitim düzeyi ve kitap okuma sıklığı gibi değişkenler açısından incelemeyi amaçlamaktadır. Araştırma modeli nicel araştırma yöntemlerinden biri olan ilişkisel tarama desenidir. Çalışmanın örneklemini, 2023-2024 eğitim öğretim yılında Gaziantep ilinde bulunan Şahinbey ile Şehitkâmil ilçelerindeki devlet okullarında görev yapmakta olan 313 sınıf öğretmeninden oluşmaktadır. Veri toplama araçları olarak; "Kişisel Bilgi Formu", "Marmara Yaratıcı Düşünme Eğilimleri Ölçeği" ve "Girişimci Öğretmen Davranışları Ölçeği" seçilmiştir. Çalışma kapsamında elde edilen veriler, istatistiksel analiz için bir paket programı ile değerlendirilmiştir. Verilere uygulanan normallik testi sonucunda, verilerin normal dağılım gösterdiği tespit edilmiştir. Örneklemin ölçeklere verdikleri cevaplar cinsiyet ve medeni durum değişkenleri için bağımsız t-testi, diğer değişkenler (yaş, mesleki deneyim, öğrenim durumu, anne eğitim düzeyi, baba eğitim düzeyi ve kitap okuma sıklığı) için ise tek yönlü varyans analizi (ANOVA) yöntemiyle incelenmiştir. ANOVA testi sonucunda anlamlı bir fark bulunduğu ise Scheffe testi kullanılmıştır. Araştırma bulguları, sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışları ve yaratıcı düşünme eğilimlerinin yüksek düzeyde olduğunu ortaya koymuştur. Bu iki ölçek arasındaki ilişkiyi belirlemek için yapılan Pearson Korelasyon analizi, girişimci öğretmen davranışları ve yaratıcı düşünme eğilimleri arasında orta düzeyde pozitif bir ilişki olduğunu göstermiştir. Katılımcıların girişimci öğretmen davranışlarının öğrenim durumu ve kitap okuma sıklığı açısından anlamlı farklılıklar olduğu; ancak cinsiyet, yaş, medeni durum, mesleki deneyim, anne eğitim düzeyi ile baba eğitim düzeyi açısından farklılık göstermediği bulunmuştur. Ayrıca, çalışmaya katılan sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimleri de medeni durum ile kitap okuma sıklığı açısından farklılık gösterirken; cinsiyet, yaş, mesleki deneyim, öğrenim durumu, anne eğitim düzeyi ile baba eğitim düzeyi açısından farklılık göstermemektedir.

Anahtar Kelimeler: Yaratıcı düşünme, girişimci öğretmen davranışı, girişimcilik becerisi.

AN INVESTIGATION OF THE RELATIONSHIP BETWEEN CLASSROOM TEACHERS' ENTREPRENEURIAL TEACHER BEHAVIOURS AND THEIR CREATIVE THINKING TENDENCIES

ABSTRACT

This study aims to investigate the relationship between elementary school teachers' entrepreneurial teaching behaviors and creative thinking tendencies in relation to variables such as gender, age, marital status, professional experience, education level, mother's education level, father's education level, and frequency of book reading. The research model employed is the relational survey design, a quantitative research approach. The sample of the study consists of 313 elementary school teachers working in public schools in the Şahinbey and Şehitkâmil districts of Gaziantep during the 2023-2024 academic year. The data collection instruments include the "Personal Information Form" developed by the researcher, the "Marmara Creative Thinking Tendencies Scale" developed by Özgenel and Çetin (2017), and the "Entrepreneurial Teacher Behaviors Scale" developed by Akkaya (2021). The data obtained from the study were analyzed using a statistical software package. A normality test was applied to the data, and it was found that the data followed a normal distribution. For the responses to each scale, an independent t-test was performed for gender and marital status variables. For the other variables—age, professional experience, education level, mother's education level, father's education level, and frequency of book reading—one-way analysis of variance (ANOVA) was used. When significant differences were found in the ANOVA analysis, the Scheffe post-hoc test was applied. The results of the study showed that elementary school teachers' entrepreneurial behaviors and creative thinking tendencies were at high levels. To determine the relationship between the two scales, Pearson correlation analysis was applied. The analysis revealed a moderate positive relationship between teachers'

entrepreneurial behaviors and creative thinking tendencies. Participants' entrepreneurial teacher behaviors differed based on education level and frequency of book reading, but did not differ in terms of gender, age, marital status, professional experience, mother's education level, or father's education level. Likewise, participants' creative thinking tendencies varied based on marital status and frequency of book reading, but no significant differences were found for gender, age, professional experience, education level, or parental education levels.

Keywords: Creative thinking, entrepreneurial teacher behavior, entrepreneurial skills

Giriş

Türkiye'de uygulamaya konulan yapılandırmacı yaklaşımla öğrencilerin merkezde olduğu bir anlayış benimsenmiştir. Bu anlayış doğrultusunda öğrencilere bazı beceriler kazandırılması hedeflenmiştir. Bu becerilerden iki tanesi yaratıcı düşünme ve girişimciliktir. Girişimcilik becerisi Millî Eğitim Bakanlığı (MEB) 2023 eğitim vizyonunda önemli bir yer kaplamıştır ve her sınıf seviyesinde bu beceriye değinilmiştir. Girişimcilik; risk alma, empati kurma, plan yapma ve uygulama, ürün tasarlama, gelişmeleri takip etme, fırsatları değerlendirme ve bir ürünün gerekliliğini fark etme gibi becerilerle tanımlanmaktadır. Girişimcilik becerisi; sosyal etkileşimlerde, iletişimde, iş dünyasında ve kısacası insanın aktif olduğu her alanda, bir ürünün gerekliliğini görüp, bunu hazırlayıp ortaya koyabilme yeteneği olarak açıklanmaktadır (Öztürk, 2018). Girişimci öğretmen ise bu özelliklere sahip olup, bunları etkili bir şekilde kullanabilen öğretmendir. Girişimci öğretmen, öğrencilerini de bu özelliklere sahip bireyler olarak yetiştirebilme yeteneğine sahiptir.

Araştırmalar öğretmenlerin sahip olduğu girişimcilik tutumları ve öz yeterliliklerinin öğrencilerin girişimcilik motivasyonlarını yüksek oranda etkilediğini göstermiştir. Bu sebeple girişimcilik becerilerinin girişimcilik tutumu ve öz yeterliliği yüksek öğretmenler tarafından geliştirilmesinin bu konuda daha yüksek başarı getireceği düşüncesi oluşmuştur (Peltonen,2008,Pihie ve Bagheri 2011,akt.Uçar,2020).

2005 yılında ülkemizde geçilen yapılandırmacı yaklaşımda en çok üzerinde durulan kavramlardan bir diğeri ise yaratıcı düşünme becerisidir. Yaratıcı düşünme becerileri, zihinsel süreçleri etkin bir şekilde kullanma, risk alarak hedeflere ulaşmak için projeler yönetme, özgün çözümler üretme ve farklı bakış açıları geliştirme gibi yetenekleri içerir. Yaratıcılık sadece fikir üretmek, bir şeyler ortaya koymak olarak anlaşılmamalıdır. Yaratıcı düşünme becerisi gelişmiş birey; birbiriyle alakasız konular arasında bağ kurabilir, akılcı düşünebilir, esnek ve orijinal olabilir. Fikirlerinin sorgulanmasına, eleştirilmesine açık ve aynı zamanda farklı fikirlere de saygılı bireydir (Çimşir, 2019). Bir bireyin doğuştan sahip olduğu yaratıcı düşünme potansiyelini etkili bir şekilde kullanabilmesi için yaratıcı öğrenme ortamlarının sağlanması gerekmektedir. Toplumda yaratıcı düşünme ve girişimcilik becerileri yüksek bireylere ihtiyaç duyulmaktadır. Bu tür bireylerin yetiştirilmesinde öğretmenlerin büyük bir rolü vardır. Özellikle ilkökul düzeyinde, yaratıcı düşünme becerilerinin çok önemli olduğu bu dönemde, öğretmenlerin bu beceriyi desteklemesi kritik bir önem taşır. (Durnacı ve Ültay, 2020).

Öğretmenlerin mesleki gelişimlerini destekleyebilmeleri, özgün projeler tasarlayıp hayata geçirebilmeleri, risk alabilen ve yaratıcı düşünebilen öğrenciler yetiştirebilmeleri gibi yetkinlikler için girişimcilik ve yaratıcılık becerilerinin rolü büyüktür. Ayrıca, iş birliğine dayalı sınıf ortamları kurabilme yeteneği de bu becerilerin bir parçasıdır. Girişimcilik becerisi kazanan öğrenciler, inisiyatif alarak risklerden kaçınmaz ve yaratıcılık becerisi sayesinde yenilikçi ve özgün ürünler ortaya koyabilmektedirler (Özden, 2014). Bu beceriler, öğrencilerin öğrenme ve öğretme sürecinde karşılaştıkları problemleri çözmek için yaratıcı çözümler geliştirmelerini sağlar ve süreci daha etkin bir şekilde yönetmelerine olanak tanır.

Sınıf öğretmenleri, öğrencilerine girişimcilik becerilerini kazandırmak için Hayat Bilgisi ve Sosyal Bilgiler derslerinin öğretim programlarını göz önünde bulundurabilirler. Bu derslerin temel amaçlarına bakıldığında, öğrencilere okulu, çevreyi, meslekleri tanıtmak, çalışma hayatının toplum için önemini vurgulamak ve ekonominin temel kavramlarını öğretmek gibi hedeflerin bulunduğu söylenebilir (Yazıcı, 2021). Bu hedefler, girişimcilik becerisinin gelişimini desteklemektedir.

Girişimcilik, büyük ekonomilerin büyümesini sağlayan önemli bir güç olarak kabul edilmektedir (Köstekçi, 2016). Bu potansiyeli en etkili şekilde kullanabilmek için, ülkenin girişimcilik ekosisteminin, politikalarının ve stratejilerinin güvenilirliğinin sağlanması büyük bir önem taşır. Ayrıca, öğretmenler, geleceğin girişimcilerini yetiştirme ve onların mevcut yeteneklerini geliştirme konusunda kritik bir rol oynamaktadır (Köstekçi, 2016). Öğrencilerin girişimci bireyler olarak yetişmesi, girişimci bir öğretmenin rehberliğine bağlıdır. Bütün bu faktörler göz önünde bulundurularak literatür taraması yapılmış ve girişimci öğretmenler ile ilgili eğitim alanında yapılan çalışmaların az sayıda olduğu görülmüştür. Girişimcilik ve ilgili değişkenler üzerine yapılan araştırmalar olsa da (Köstekçi, 2016; Çolakoğlu ve Çolakoğlu, 2016; Öztürk, 2018; Akdemir, 2019), bu çalışmaların çoğunun öğretmen adayları veya öğrencilerle yapılmış olduğu görülmektedir. Öğretmenler üzerine yapılan araştırmalar ise sınırlıdır ve genellikle branş öğretmenleri üzerinde yoğunlaşmıştır. Girişimcilik ile incelenen diğer bir değişkenin ise yansıtıcı düşünme ve eleştirel düşünme olduğu gözlemlenmiştir. Bu bulgular ele alınarak, sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen özellikleri ve yaratıcı düşünme eğilimleri arasındaki ilişkinin araştırılması gerekli görülmüştür. Araştırmanın temel amacı, sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışları ve yaratıcı düşünme eğilimleri arasındaki ilişkinin belli değişkenler üzerinden incelenmesidir. Çalışmanın problem cümlesi “Girişimci öğretmen davranışları ve yaratıcı düşünme eğilimleri arasında ilişki nedir?” olarak belirlenmiştir.

1. Sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen özellikleri hangi seviyededir?
2. Sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen özellikleri cinsiyet, yaş, medeni durum, öğrenim durumu, mesleki deneyim, anne eğitim düzeyi, baba eğitim düzeyi, kitap okuma sıklığı üzerinde anlamlı bir farklılık var mıdır? Alt boyutları arasında anlamlı bir farklılık var mıdır?
3. Sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimleri hangi seviyededir?
4. Sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimleri cinsiyet, yaş, medeni durum, öğrenim durumu, mesleki deneyim, anne eğitim düzeyi, baba eğitim düzeyi, kitap okuma sıklığı üzerinde anlamlı bir farklılık var mıdır? Alt boyutları arasında anlamlı bir farklılık var mıdır?
5. Sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışları yaratıcı düşünme eğilimlerini yordamakta mıdır?
6. Sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışları ve yaratıcı düşünme eğilimleri arasında bir ilişki var mıdır?

Yöntem

Araştırma Modeli

Sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışları ve yaratıcı düşünme eğilimleri arasındaki ilişkinin incelendiği bu çalışma nicel araştırma yöntemlerinden biri olan ilişkisel tarama deseni kullanılarak temellendirilmiştir. İlişkisel tarama deseni, iki veya daha çok değişkenin aralarındaki ilişkilerinin belirlenmesi amacıyla kullanılır. Tarama araştırmaları, geniş kitlelerin görüşlerini ve niteliklerini betimlemeyi amaçlar. Bu tür araştırmalar, genellikle belirli bir konu ile ilgili mevcut durumu genel hatlarıyla sunmak için yapılır. Bu amaçla, tarama araştırmalarında genellikle araştırmacı tarafından belirlenen cevap seçenekleriyle büyük bir kitleden bilgi toplanır (Büyüköztürk, Çakmak, Akgün, Karadeniz ve Demirel, 2020). Bu çalışmada, bağımsız değişkenler olarak “girişimci öğretmen davranışları” ve “yaratıcı düşünme eğilimleri” belirlenmiştir.

Evren ve Örneklem

Araştırmacının kolay ulaşabilmesi açısından uygun örnekleme dikkate alınarak bir örneklem grubu seçilmiştir. Uygun örnekleme, örneklem grubunun anketin uygulanacağı yerde ve anketin uygulanması için uygun gruptan oluşmaktadır (Akalin, 2018). Uygun örneklemede, araştırmacılar katılımcıları ulaşması kolay, araştırma için uygun ve gönüllü bireylerden seçmektedir (Gravetter ve Forzano, 2012, akt. Koç, Başaran, 2017). Araştırmanın evrenini, 2023-2024 eğitim öğretim yılında Gaziantep'teki devlet okullarında görev yapmakta olan sınıf öğretmenleri oluşturmaktadır.

Araştırmanın örneklemini, 2023-2024 eğitim öğretim döneminde Gaziantep ili Şahinbey ile Şehitkâmil ilçelerinde devlet okullarında görev yapmakta olan 313 sınıf öğretmeni oluşturmaktadır.

Veri Toplama Araçları

Araştırma verilerinin elde edilmesi için kullanılan veri toplama araçları; “Kişisel Bilgi Formu”, “Marmara Yaratıcı Düşünme Eğilimi Ölçeği” ve “Girişimci Öğretmen Davranışları Ölçeği” nden oluşmaktadır.

Kişisel Bilgi Formu

Kişisel bilgi formunda, örnekleme oluşturan sınıf öğretmenlerinin özelliklerinin (cinsiyet, yaş, medeni durum, öğrenim durumu, mesleki deneyim, anne eğitim düzeyi, baba eğitim düzeyi, kitap okuma sıklığı) belirlenmesi amaçlanmıştır.

Girişimci Öğretmen Davranışları Ölçeği

Araştırmada, sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışlarını ölçmek amacıyla Van Damme ve Runhaar (2010) tarafından geliştirilen, Akkaya (2021) tarafından Türk kültürüne uyarlanan Girişimci Öğretmen Davranışları ölçeği kullanılmıştır. Ölçeğin iç güvenirlik kat sayısı .86 olarak belirlenmiştir. Ölçeğin alt boyutları için uygulanan Cronbach Alfa analizi sonucunda (α) güvenirlik katsayısının .719 olduğu saptanmıştır. Ölçeğin orijinal versiyonunda “fırsatları tanıma alanında 4, insiyatif alma alanında 5, risk alma alanında 5 madde olmak üzere 14 madde bulunmaktadır. Katılımcılardan ölçekteki maddelere ilişkin düşüncelerini ifade etmeleri için “1-Kesinlikle Katılmıyorum” ile “5-Kesinlikle Katılıyorum” arasında puan vermeleri istenmiştir.

Marmara Yaratıcı Düşünme Eğilimleri Ölçeği (MYDÖ)

Araştırmada, öğretmenlerin yaratıcı düşünme eğilimlerini ölçmek için Özgenel ve Çetin (2017) tarafından geliştirilmiş olan, iç güvenirlik katsayısı .87 olan MYDÖ kullanılmıştır. Alt boyutlara ilişkin Cronbach Alfa analizi sonucunda “yenilik arama” alt boyutu güvenirlik katsayısı 0.83, “cesaret alt boyutu 0.72, “özdisiplin” 0.68, “merak” alt boyutu 0.67, “şüphecilik” alt boyut 0.71, “esneklik” alt boyutu 0.62 ve genel güvenirlik katsayısı 0.87 olarak hesaplanmıştır. Ölçek 25 maddeden meydana gelen, 6 faktörlü yapıya sahip likert tipinde bir ölçektir. Ölçek puanlamasında 1 (bir) puan hiçbir zaman, 2 (iki) puan nadiren, 3 (üç) puan arasına, 4 (dört) puan genellikle, 5 (beş) puan her zaman şeklinde değerlendirilmiştir. Faktörler; öz disiplin, yenilik arama, cesaret, merak, şüphe etme, esneklik olarak isimlendirilmiştir. Ölçek katılımcıların tüm yaratıcı düşünme eğilimlerini değil genel yaratıcı düşünme eğilimlerini ölçmektedir.

Verilerin Toplanması ve Analizi

Veri toplama araçları, katılımcılara gerekli açıklamalar yapıldıktan sonra Google Forms kullanılarak WhatsApp üzerinden toplanmıştır. Bulguların analiz edilmesi amacıyla ve alt problemlere ilişkin verilerin çözümlenmesi amacıyla istatistik veri programı kullanılmıştır. Araştırma sonucunda elde edilen verilere normallik testi uygulanmıştır (Tablo 1). Katılımcıların, her bir maddeye verdikleri yanıtlar için cinsiyet ve medeni durum değişkenleri bakımından bağımsız t testi uygulanmıştır. Bağımsız t testi, belirlenen iki bağımsız grup arasındaki ortalamaların istatistiksel olarak anlamlı farkı tespit etmek amacıyla kullanılmaktadır (Arslan, 2024). Yaş, öğrenim durumu, mesleki deneyim, anne eğitim düzeyi, baba eğitim düzeyi ve kitap okuma sıklığı değişkenleri için tek yönlü ANOVA analizi uygulanmıştır. Grup sayısı iki veya daha fazla olduğunda, bu gruplar arasındaki istatistiksel farkların anlamlı olup olmadığını belirlemek amacıyla tek yönlü ANOVA testi kullanılmaktadır (George ve Mallery, 2010). MYDÖ ve Girişimci Öğretmen Davranışları Ölçeği arasındaki ilişkinin belirlenmesi için Pearson korelasyon analizi kullanılmış ve Pearson katsayıları hesaplanmıştır. Sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışlarının, yaratıcı düşünme eğilimlerini ne düzeyde yordadığını belirlemek amacıyla regresyon analizi yapılmıştır.

Tablo 1
Girişimci Öğretmen Davranışları ve MYDÖ'ye İlişkin Normallik Testi Analiz Sonuçları

| Ölçekler | Çarpıklık | Basıklık |
|--|-----------|----------|
| Girişimci Öğretmen Davranışları Ölçeği | .070 | .520 |
| MYDÖ | .532 | 1.295 |

Verilerin normal dağılım gösterip göstermediğini değerlendirmek için çarpıklık ile basıklık katsayıları incelenmiştir. Çarpıklık ve basıklık katsayılarının +2.00 ile -2.00 değerleri arasında kalması, normal dağılım sağlandığını göstermektedir (George ve Mallery, 2010). Araştırmada elde edilen verilerin analizinde, tüm ölçeklerde çarpıklık değerleri .53 ile .07 arasında, basıklık değerleri ise 1.2 ile .52 arasında yer almaktadır. Bu da araştırmada elde edilen verilerin normal dağılıma sahip olduğunu göstermektedir.

Araştırma Etiği

Araştırmada veri toplamak için; Akkaya'nın (2021) Türkçeye uyarladığı "Girişimci Öğretmen Davranışları Ölçeği" ve Özgenel ve Çetin (2017) tarafından geliştirilmiş olan "Marmara Yaratıcı Düşünme Eğilimleri Ölçeği" e-posta aracılığıyla izin alınarak kullanılmıştır. Ardından, Necmettin Erbakan Üniversitesi Etik Kurulu'na başvurularak araştırmanın uygulanması esnasında herhangi bir etik sakınca olmadığına dair 10.11.2023- 11- 2023/528 tarih ve sayılı onay alınmıştır. Etik kurul onayı sonrasında, araştırmaya veri toplayabilmek için Gaziantep İl Milli Eğitim Müdürlüğü'ne başvurulmuş ve 17.10.2024- E-34659092-605.01-94544037 tarih ve sayılı izin çıkarılmıştır. Araştırmaya katılan sınıf öğretmenleri yazılı olarak bilgilendirilmiştir.

Bulgular

Araştırma sonucunda elde edilmiş olan bulgular, dört başlık altında bu bölümde incelenmiştir.

Sınıf Öğretmenlerinin Girişimci Öğretmen Davranışlarına Dayalı Bulgular

Araştırmada "Sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen özellikleri ne düzeydedir?" şeklinde belirlenen alt probleme ilişkin olarak katılımcılara uygulanan Girişimci Öğretmen Davranışları ölçeğinden aldıkları toplam puan ile alt boyutlardan aldıkları puanların ortalama değerleri Tablo 2'de sunulmuştur.

Tablo 2
Sınıf Öğretmenlerinin Girişimci Öğretmen Davranışları Ölçeğinden Aldıkları Puanlara İlişkin Betimsel İstatistikler

| Alt Boyutlar | N | En Az | En Çok | \bar{x} | ss |
|----------------|-----|-------|--------|-----------|------|
| Fırsatları | 313 | 9.0 | 20.0 | 14.8 | 2.42 |
| Değerlendirme | | | | | |
| İnsiyatif Alma | 313 | 10.0 | 25.0 | 19.5 | 2.85 |
| Risk Alma | 313 | 7.0 | 20.0 | 13.05 | 2.22 |
| Toplam | 313 | | | 47.3 | 7.49 |

Tablo 2 incelendiğinde, araştırma sonuçlarına göre sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışlarını ölçeğinden aldıkları ortalama puan 47,3 olarak bulunmuştur. Sınıf öğretmenlerinin ölçeğin bütün alt boyutlarından aldıkları puanların yüksek ortalamaya sahip olduğu görülmektedir.

Tablo 3
Cinsiyet Değişkenine Göre Girişimci Öğretmen Davranışları Ölçeğine Verilen Cevapların Alt Boyutlarıyla T Testi

| Girişimcilik Becerilerinin Alt Boyutları | Cinsiyet | N | \bar{x} | ss | t | p |
|--|----------|-----|-----------|-----|------|-----|
| Fırsatları | Kadın | 159 | 14.9 | 2.4 | .83 | .40 |
| Değerlendirme | Erkek | 154 | 14.7 | 2.4 | | |
| İnsiyatif Alma | Kadın | 159 | 19.5 | 2.7 | .011 | .99 |
| | Erkek | 154 | 19.5 | 2.9 | | |
| Risk Alma | Kadın | 159 | 12.8 | 2.2 | -1.7 | .07 |
| | Erkek | 154 | 13.2 | 2.2 | | |

*p<.05

Tablo 3'e bakıldığında; sınıf öğretmenlerinin cinsiyet değişkenlerinin fırsatları değerlendirme alt boyutunda anlamlı farklılık olmadığı tespit edilmiştir ($t=.83$; $p>.05$). İnsiyatif alma ve risk alma alt boyutlarında kadınlar lehine farklılaşma olduğu görülmüştür ($t=.011$; $p<.05$; $t=-1.7$; $p<.05$). Girişimci öğretmen davranışlarının tüm alt boyutları bir arada değerlendirildiğinde, cinsiyet değişkenine göre farklılaşma olmadığı görülmüştür. Sınıf öğretmenlerinin yaş değişkenine ilişkin girişimcilik becerilerine yönelik ANOVA testi sonuçları, alt boyutlar bazında incelenmiştir. Alt boyut puan ortalamaları değerlendirildiğinde farklılaşma olmadığı görülmüştür.

Tablo 4

Medeni Durum Değişkenine Göre Girişimci Öğretmen Davranışları Ölçeğine Verilen Cevapların Alt Boyutlarıyla T Testi

| Girişimcilik Becerilerinin Alt Boyutları | Cinsiyet | N | \bar{x} | ss | t | p |
|--|----------|-----|-----------|------|------|-----|
| Fırsatları | Evli | 209 | 14.9 | 2.4 | .76 | .44 |
| Değerlendirme | Bekâr | 104 | 14.7 | 2.4 | | |
| İnsiyatif Alma | Evli | 209 | 19.7 | 2.7 | 2.02 | .04 |
| | Bekâr | 104 | 19.1 | 3.06 | | |
| Risk Alma | Evli | 209 | 13.1 | 2.1 | 1.3 | .16 |
| | Bekâr | 104 | 12.8 | 2.3 | | |

*p<.05

Tablo 4 incelendiğinde sınıf öğretmenlerinin medeni durum değişkenine göre girişimcilik becerilerinin alt boyut puan ortalamaları bağımsız t testi ile analiz edilmiştir. Yapılan analiz sınıf öğretmenlerinin medeni durum değişkenine göre fırsatları değerlendirme alt boyut puan ortalamalarında farklılaşma olmadığı görülmüştür. Sınıf öğretmenlerinin medeni durum değişkenine bakıldığında insiyatif alma alt boyut puan ortalamaları evliler lehine anlamlı şekilde farklılaşma olduğu görülmüştür. ($t=2.02$; $p<.05$). Sınıf öğretmenlerinin medeni durum değişkenine bakıldığında risk alma alt boyut puan ortalamalarında farklılaşma olmadığı görülmüştür. Girişimci öğretmen davranışlarının tüm alt boyutları beraber değerlendirildiğinde medeni durum değişkenine göre farklılaşma olmadığı bulgulanmıştır ($t=.09$; $p>.05$).

Tablo 5

Öğrenim Durum Değişkenine Göre Girişimci Öğretmen Davranışları Ölçeğine Verilen Cevapların Alt Boyutlarıyla ANOVA Testi

| Alt Boyutlar | Öğrenim Durumu | N | \bar{x} | SS | V | K.T | Df | K.O | F | P | Scheffe |
|--------------------------|----------------|-----|-----------|-----|--------------------|--------|-----|------|-----|------|-------------------------|
| Fırsatları Değerlendirme | Ön Lisans | 4 | 15.2 | 2.0 | Gruplar Arası | 75.0 | 3 | 25.0 | 4.4 | .005 | Lisans ve Yüksek lisans |
| | Lisans | 254 | 14.6 | 2.3 | | | | | | | |
| | Yüksek Lisans | 52 | 15.9 | 2.4 | | | | | | | |
| | Doktora | 3 | 15.6 | 2.0 | | | | | | | |
| | | | | | Gruplar İçi Toplam | 1831.3 | 312 | | | | |
| İnsiyatif Alma | Ön Lisans | 4 | 20.7 | 2.2 | Gruplar Arası | 76.9 | 3 | 25.6 | 3.2 | .023 | Lisans ve |
| | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|-----------|------------|-----|------|-----|---------|--------|-----|-----|-----|----------|
| | daha az | | | | | | | | | veya |
| | Yılda 2-5 | 104 | 19,3 | 2.7 | | | | | | Daha az |
| | kitap | | | | | | | | | - |
| | Yılda 6-10 | 86 | 19,4 | 2.7 | Gruplar | 2449.8 | 309 | 7.9 | | Yılda 10 |
| | kitap | | | | İçi | | | | | ve kitap |
| | Yılda 10 | 100 | 20,2 | 2.6 | Toplam | 2538.9 | 312 | | | üzeri |
| | kitap ve | | | | | | | | | |
| | üzeri | | | | | | | | | |
| Risk Alma | Yılda 1 | 23 | 12,7 | 2.3 | Gruplar | 2.7 | 3 | .91 | .18 | .90 |
| | kitap veya | | | | Arası | | | | | |
| | daha az | | | | | | | | | |
| | Yılda 2-5 | 104 | 13,0 | 2.1 | | | | | | |
| | kitap | | | | | | | | | |
| | Yılda 6-10 | 86 | 13,0 | 2.2 | Gruplar | 1545.3 | 309 | 5.0 | | |
| | kitap | | | | İçi | | | | | |
| | Yılda 10 | 100 | 13,1 | 2.3 | Toplam | 1548.0 | 312 | | | |
| | kitap ve | | | | | | | | | |
| | üzeri | | | | | | | | | |

*p<.05

Tablo 6 incelendiğinde sınıf öğretmenlerinin kitap okuma sıklığına göre girişimcilik becerilerinin fırsatları değerlendirme alt boyut puan ortalamalarının anlamlı şekilde farklılaştığı görülmektedir. Sınıf öğretmenlerinin kitap okuma sıklığı değişkenine göre girişimcilik becerilerinin insiyatif alma alt boyut puan ortalamaları da anlamlı şekilde farklılaşmaktadır. Tablo 6’da görüldüğü üzere, girişimcilik becerilerinin “ Risk Alma” alt boyutunda ise istatistiksel olarak anlamlı bir fark çıkmamıştır ($p > .05$). Fırsatları değerlendirme ve insiyatif alma alt boyutlarındaki farklılıkların hangi seviyede olduğunu belirlemek için, örneklem sayıları eşit olmayan ve varyansları homojen olan gruplar için Scheffe testi uygulanmıştır. Test sonuçlarına göre, fırsatları değerlendirme alt boyutunda yılda 2-5 kitap okuyanlar ile yılda 10 kitap ve üzeri okuyanlar arasında anlamlı bir fark bulunmuştur ve bu fark yılda 10 kitap okuyanlar lehine çıkmıştır. Girişimci öğretmen davranışlarının tüm alt boyutları beraber değerlendirildiğinde kitap okuma sıklığı değişkenine göre yılda 10 kitap ve üzeri lehine farklılaştığı tespit edilmiştir ($t=,04$; $p < .05$).

Sınıf Öğretmenlerinin Yaratıcı Düşünme Eğilimlerine Dayalı Bulgular

Araştırmada “Sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimleri ne düzeydedir?” şeklinde belirlenen alt probleme ilişkin olarak katılımcılara uygulanan MYDÖ ölçeğinden aldıkları toplam puan ile alt boyutlardan aldıkları puanların ortalama değerleri Tablo 7’de sunulmuştur.

Tablo 7

Sınıf Öğretmenlerinin MYDÖ’den Aldıkları Puanlara İlişkin Betimsel İstatistikler

| Alt Boyutlar | N | \bar{x} | ss |
|---------------|-----|-----------|------|
| Öz Disiplin | 313 | 20.1 | 3.56 |
| Yenilik Arama | 313 | 32.6 | 3.61 |
| Cesaret | 313 | 15.3 | 2.31 |
| Merak | 313 | 12.7 | 1.42 |
| Şüphe Etme | 313 | 8.3 | 1.08 |
| Esneklik | 313 | 12.8 | 1.42 |
| Toplam | 313 | 101.8 | 13.4 |

Tablo 7 incelendiğinde, sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimlerinin ortalamasının 101,8 olduğu belirlenmiştir. Ayrıca, öğretmenlerin MYDÖ ölçeğinin bütün alt boyutlarından aldıkları puanların yüksek ortalama değerler sağladığı tespit edilmiştir.

Tablo 8

Cinsiyet Değişkenine Göre MYDÖ'ye Verilen Cevapların Alt Boyutlarıyla T Testi

| Yaratıcı Düşünme Eğiliminin Alt Boyutları | Cinsiyet | N | \bar{x} | ss | t | p |
|---|----------|-----|-----------|------|------|-----|
| Öz Disiplin | Kadın | 159 | 20.3 | 4.3 | .52 | .60 |
| | Erkek | 154 | 20.09 | 2.5 | | |
| Yenilik Arama | Kadın | 159 | 32.9 | 3.5 | 1.1 | .25 |
| | Erkek | 154 | 32.4 | 3.6 | | |
| Cesaret | Kadın | 159 | 15.3 | 2.3 | -.27 | .97 |
| | Erkek | 154 | 15.3 | 2.2 | | |
| Merak | Kadın | 159 | 12.8 | 1.3 | 1.2 | .22 |
| | Erkek | 154 | 12.6 | 1.4 | | |
| Şüphe Etme | Kadın | 159 | 8.4 | 1.1 | 1.5 | .11 |
| | Erkek | 154 | 8.2 | 1.03 | | |
| Esneklik | Kadın | 159 | 12.8 | 1.4 | -.24 | .80 |
| | Erkek | 154 | 12.8 | 1.4 | | |

*p<.05

Tablo 8'e bakıldığında; sınıf öğretmenlerinin cinsiyet değişkenine göre yaratıcı düşünme eğilimlerinin alt boyut puan ortalamaları bağımsız t testi ile analiz edilmiştir. Yapılan analiz sonucunda, sınıf öğretmenlerinin cinsiyet değişkenine göre öz disiplin alt boyut puan ortalamalarında farklılaşma görülmemiştir (t=.52; p> .05). Öğretmenlerin cinsiyet değişkenine göre yenilik arama alt boyut puan ortalamalarınsa farklılaşma görülmemiştir (t=1.1; p> .05). Sınıf öğretmenlerinin cinsiyet değişkenine göre cesaret alt boyut puan ortalamaları kadınlar lehine anlamlı şekilde farklılaşma görülmüştür (t=-.027; p< .05). Sınıf öğretmenlerinin cinsiyet değişkenine göre merak alt boyut puan ortalamalarında farklılaşma görülmemiştir (t=1.2; p> .05). Katılımcıların cinsiyet değişkenine göre şüphe etme alt boyut puan ortalamalarında farklılaşma görülmemiştir (t=1.5; p> .05). Sınıf öğretmenlerinin cinsiyet değişkenine göre esneklik alt boyut puan ortalamaları kadınlar lehine anlamlı şekilde farklılaşma görülmüştür (t=-.24; p< .05). Yaratıcı düşünme eğilimlerinin tüm alt boyutları beraber değerlendirildiğinde cinsiyet değişkenine göre farklılaşmadığı edilmiştir (t=.89; p>.05).

Tablo 9

Yaş Değişkenine Göre MYDÖ'ye Verilen Cevapların Alt Boyutlarıyla ANOVA Testi

| Alt Boyutlar | Yaş | N | \bar{x} | SS | V | K.T | Df | K.O | F | P | Scheffe |
|--------------|-------|-----|-----------|-----|---------------|--------|-----|------|-----|-----|----------------------|
| Öz Disiplin | 21-30 | 94 | 19.5 | 2.7 | Gruplar Arası | 117.2 | 3 | 39.0 | 3.1 | .02 | 21-30 yaş ve 45+ yaş |
| | 31-40 | 104 | 20.01 | 2.5 | | | | | | | |
| | 41-45 | 50 | 20.3 | 2.5 | Gruplar İçi | 3848.5 | 309 | 12.4 | | | |
| | 45+ | 65 | 21.2 | 5.8 | Toplam | 3965.8 | 312 | | | | |
| Cesaret | 21-30 | 94 | 14.9 | 2.4 | Gruplar Arası | 28.7 | 3 | 9.5 | 1.7 | .14 | |
| | 31-40 | 104 | 15.4 | 2.2 | | | | | | | |
| | 41-45 | 50 | 15.8 | 2.3 | Gruplar İçi | 1649.0 | 309 | 5.3 | | | |
| | 45+ | 65 | 15.3 | 2.1 | Toplam | 1677.7 | 312 | | | | |

*p<.05

Tablo 9 incelendiğinde, sınıf öğretmenlerinin yaşlarına göre yaratıcı düşünme eğilimlerinin öz disiplin alt boyutundaki puan ortalamalarının anlamlı şekilde farklılaştığı (t=.026; p<.05) görülmektedir. Ancak, "yenilik arama, cesaret, şüphe etme, merak ve esneklik" boyutlarında anlamlı bir fark çıkmamıştır (p> .05). Öz disiplin alt boyutundaki farklılığın hangi seviyede olduğunu

belirlemek amacıyla örneklem sayıları gruplarda eşit olmadığı için ve varyanslar homojenlik sağladığından Scheffe testi yapılmıştır. Elde edilen test sonucunda 21-30 yaş ile 45 yaş ve üzeri arasındaki fark bulunmuş ve bu fark 21-30 yaş lehine anlamlıdır. Yaratıcı düşünme eğilimlerinin tüm alt boyutları beraber değerlendirildiğinde yaş değişkenine göre farklılaşma olmadığı tespit edilmiştir ($t=,16$; $p>.05$).

Tablo 10

Medeni Durum Değişkenine Göre MYDÖ'ye Verilen Cevapların Alt Boyutlarıyla T Testi

| Yaratıcı Düşünme Eğiliminin Alt Boyutları | Cinsiyet | N | \bar{x} | ss | t | p |
|---|----------|-----|-----------|-----|-----|------|
| Öz Disiplin | Evli | 209 | 20.4 | 3.8 | 1.7 | .07 |
| | Bekâr | 104 | 19.6 | 2.8 | | |
| Yenilik Arama | Evli | 209 | 33.6 | 3.5 | 2.7 | .007 |
| | Bekâr | 104 | 31.8 | 3.5 | | |
| Cesaret | Evli | 209 | 15.4 | 2.2 | 1.6 | .11 |
| | Bekâr | 104 | 15.0 | 2.3 | | |
| Merak | Evli | 209 | 12.8 | 1.4 | 1.8 | .06 |
| | Bekâr | 104 | 12.5 | 1.3 | | |
| Şüphe Etme | Evli | 209 | 8.4 | 1.0 | 2.1 | .03 |
| | Bekâr | 104 | 8.1 | 1.0 | | |
| Esneklik | Evli | 209 | 13.0 | 1.4 | 2.4 | .01 |
| | Bekâr | 104 | 12.5 | 1.3 | | |

* $p<.05$

Tablo 10 incelendiğinde sınıf öğretmenlerinin medeni durum değişkenine göre yaratıcı düşünme eğilimlerinin alt boyut puan ortalamaları bağımsız t testi ile sınanmıştır. Yapılan analiz sonucu sınıf öğretmenlerinin medeni durumlarına göre öz disiplin alt boyut ortalamaları anlamlı şekilde farklılaşmamaktadır ($t=1.7$; $p>.05$). Sınıf öğretmenlerinin medeni durumlarına göre yenilik arama alt boyut ortalamaları evliler lehine anlamlı şekilde farklılaşmaktadır ($t=2.7$; $p<.05$). Sınıf öğretmenlerinin medeni durumlarına göre cesaret alt boyut ortalamaları anlamlı şekilde farklılaşmamaktadır ($t=1.6$; $p>.05$). Sınıf öğretmenlerinin medeni durumlarına göre merak alt boyut ortalamaları anlamlı şekilde farklılaşmamaktadır ($t=1.8$; $p>.05$). Sınıf öğretmenlerinin medeni durumlarına göre şüphe etme alt boyut ortalamaları evliler lehine anlamlı şekilde farklılaşmaktadır ($t=2.1$; $p<.05$). Sınıf öğretmenlerinin medeni durumlarına göre esneklik alt boyut ortalamaları evliler lehine anlamlı şekilde farklılaşmaktadır ($t=.24$; $p<.05$). Yaratıcı düşünme eğilimlerinin tüm alt boyutları beraber değerlendirildiğinde medeni durum değişkenine göre evliler lehine farklılaştığı tespit edilmiştir ($t=.005$; $p<.05$).

Sınıf öğretmenlerinin öğrenim durumu değişkeninin yaratıcı düşünme eğilimlerine ilişkin ANOVA testi sonuçları alt boyutlarıyla beraber incelenmiştir. Alt boyut puan ortalamaları ayrı ayrı değerlendirildiğinde farklılaşma olmadığı görülmüştür ($p>.05$). Tüm alt boyutlar beraber değerlendirildiğinde de farklılaşma olmadığı görülmüştür ($t=.35$; $p>.05$). Sınıf öğretmenlerinin mesleki deneyim değişkenine göre yaratıcı düşünme eğilimlerine ilişkin ANOVA testi sonuçları alt boyutlarıyla beraber incelenmiştir. Alt boyut puan ortalamaları ayrı ayrı değerlendirildiğinde farklılaşma olmadığı görülmüştür ($p>.05$). Tüm alt boyutlar beraber değerlendirildiğinde de farklılaşma olmadığı görülmüştür ($t=.10$; $p>.05$). Sınıf öğretmenlerinin anne eğitim düzeyi değişkenine göre yaratıcı düşünme eğilimlerine ilişkin ANOVA testi sonuçları alt boyutlarıyla beraber incelenmiştir. Alt boyut puan ortalamaları ayrı ayrı değerlendirildiğinde farklılaşma olmadığı görülmüştür ($p>.05$). Tüm alt boyutlar beraber değerlendirildiğinde de farklılaşma olmadığı görülmüştür ($t=.99$; $p>.05$). Sınıf öğretmenlerinin baba eğitim düzeyi değişkenine göre yaratıcı düşünme eğilimlerine ilişkin ANOVA testi sonuçları alt boyutlarıyla beraber incelenmiştir. Alt boyut puan ortalamaları ayrı ayrı değerlendirildiğinde farklılaşma olmadığı görülmüştür ($p>.05$). Tüm alt boyutlar beraber değerlendirildiğinde de farklılaşma olmadığı görülmüştür ($t=.93$; $p>.05$).

Tablo 11

Kitap Okuma Sıklığı Değişkenine Göre MYDÖ'ye Verilen Cevapların Alt Boyutlarıyla ANOVA Testi

| Alt Boyutlar | Kitap Okuma Sıklığı | N | \bar{x} | SS | V | K.T | Df | K.O | F | P | Scheffe | | | | | | | | | |
|--------------|----------------------------|-----|-----------|-----|---------------|-------|----|------|-----|-----|-----------------|-------------|--------|-----|------|----------|--------|--------|-----|-------|
| Öz Disiplin | Yılda 1 kitap veya daha az | 23 | 19.7 | 2.7 | Gruplar Arası | 217.2 | 3 | 42.4 | 3.4 | .01 | | | | | | | | | | |
| | Yılda 2-5 kitap | 104 | 19.3 | 2.6 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Yılda 6-10 kitap | 86 | 20.7 | 5.2 | | | | | | | | Gruplar İçi | 3838.5 | 309 | 12.4 | | | | | |
| | Yılda 10 kitap ve üzeri | 100 | 20.7 | 2.4 | | | | | | | | Toplam | 3965.8 | 312 | | | | | | |
| Cesaret | Yılda 1 kitap veya daha az | 23 | 15.1 | 2.5 | Gruplar Arası | 55.0 | 3 | 18.3 | 3.4 | .01 | Yılda 2-5 kitap | | | | | | | | | |
| | Yılda 2-5 kitap | 104 | 14.9 | 2.2 | | | | | | | | Gruplar İçi | 1622.7 | 309 | 5.2 | 10 kitap | | | | |
| | Yılda 6-10 kitap | 86 | 15.1 | 2.0 | | | | | | | | | | | | | Toplam | 1677.7 | 312 | üzeri |
| | Yılda 10 kitap ve üzeri | 100 | 15.9 | 2.4 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Merak | Yılda 1 kitap veya daha az | 23 | 12.5 | 1.5 | Gruplar Arası | 21.0 | 3 | 7.0 | 3.5 | .01 | Yılda 2-5 kitap | | | | | | | | | |
| | Yılda 2-5 kitap | 104 | 12.4 | 1.3 | | | | | | | | Gruplar İçi | 609.0 | 309 | 1.9 | 10 kitap | | | | |
| | Yılda 6-10 kitap | 86 | 12.6 | 1.3 | | | | | | | | | | | | | Toplam | 630.1 | 312 | üzeri |
| | Yılda 10 kitap ve üzeri | 100 | 13.0 | 1.3 | | | | | | | | | | | | | | | | |

*p<.05

Tablo 11 incelendiğinde sınıf öğretmenlerinin kitap okuma sıklığı değişkenine göre yaratıcı düşünme eğilimlerinin cesaret alt boyut ortalamaları anlamlı şekilde farklılaşmaktadır ($p<.05$). Sınıf öğretmenlerinin kitap okuma sıklığına göre yaratıcı düşünme eğilimlerinin merak alt boyut puan ortalamaları anlamlı şekilde farklılaşmaktadır. Yaratıcı düşünme eğilimlerinin “yenilik arama, esneklik ve şüphe etme” alt boyutlarında istatistiksel olarak anlamlı şekilde fark çıkmamıştır ($p>.05$). Cesaret ve merak alt boyutlarındaki farklılığın hangi seviyede olduğunu belirlemek amacıyla, örneklem sayıları gruplarda eşitlik sağlamadığı ve varyanslar homojenlik sağladığı için Scheffe testi yapılmıştır. Yapılan test sonucunda yılda 2-5 kitap ile yılda 10 kitap ve üzeri arasındaki farkın yılda 10 kitap ve üzeri lehine anlamlı olduğu tespit edilmiştir. Yaratıcı düşünme eğilimlerinin tüm alt boyutları beraber değerlendirildiğinde kitap okuma sıklığı değişkenine göre yılda 10 kitap ve üzeri lehine anlamlı şekilde farklılaştığı tespit edilmiştir ($t=,04$; $p<.05$).

Sınıf Öğretmenlerinin Girişimci Öğretmen Davranışları Yaratıcı Düşünme Eğilimlerine İlişkin Bulgular

Araştırmada “Sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışları yaratıcı düşünme eğilimlerini yordamakta mıdır?” şeklinde belirlenen alt probleme ilişkin olarak sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimleri ile girişimcilik becerileri arasındaki ilişki regresyon analizi ile hesaplanmıştır. Aşağıda Tablo 12’de sunulmuştur.

Tablo 12

Girişimci Öğretmen Davranışları ve Yaratıcı Düşünme Eğilimleri Arasındaki Regresyon Analizi Sonuçları

| Değişken | B | Standart Hata | t | β | R ² | F | p |
|---------------------------------|------|---------------|------|---------|----------------|-------|-----|
| Sabit | 53.2 | 3.3 | 15.9 | .64 | .41 | 218.6 | .00 |
| Girişimci Öğretmen Davranışları | 1.02 | .07 | 14.7 | | | | .00 |

Tablo 12 incelendiğinde, girişimcilik becerilerinin yaratıcı düşünme eğilimini ne kadar etkilediğini belirlemek amacıyla regresyon analizi yapılmıştır. Regresyon analizini tamamlayabilmek için ilk olarak durbin watson ve vif değerlerine bakılmış; durbin watson değeri 1.9, vif değeri 1.0 olarak bulunmuştur ($R = .64$; $R^2 = .41$; $p < .00$). Aynı zamanda girişimcilik becerilerinin katılımcıların yaratıcı düşünme eğilimleri üzerinde anlamlı yordayıcı olduğu görülmüş, katılımcıların girişimcilik becerilerinin yaratıcı düşünme eğilimlerini %41 yordadığı tespit edilmiştir. Regresyon denkleminde ait yordayıcı değişkeninin katsayısına ($B = 53.2$) uygulanan anlamlılık testi girişimcilik becerilerinin anlamlı bir yordayıcı olduğunu göstermektedir. Bu da girişimcilik beceri düzeyi arttıkça yaratıcı düşünme eğilimlerinin arttığını göstermektedir.

Sınıf Öğretmenlerinin Girişimci Öğretmen Davranışları ile Yaratıcı Düşünme Eğilimleri Arasındaki İlişkiyle İlgili Bulgular

Girişimcilik becerisi ve yaratıcı düşünme eğilimleri arasındaki ilişki pearson korelasyon analiziyle ölçülmüş ve korelasyon analizi sonuçları aşağıdaki Tablo 13'te gösterilmiştir.

Tablo 13

Girişimci Öğretmen Davranışları ve Yaratıcı Düşünme Eğilimleri Arasındaki Korelasyon Analizi Sonuçları

| | Girişimci Öğretmen Davranışları | |
|-----------------------------|---------------------------------|--------|
| Yaratıcı Düşünme Eğilimleri | R | .642** |
| | P | .00 |
| | N | 313 |

Pearson korelasyon analizi sonuçlarına göre, girişimci öğretmen davranışları ile yaratıcı düşünme eğilimleri arasında pozitif yönde ve istatistiksel anlamda anlamlı bir ilişki olduğu tespit edilmiştir ($r = .64$; $p < .00$). Saptanan sonuca göre araştırmaya katılan sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışları arttıkça yaratıcı düşünme eğilimleri de artmaktadır. İki ölçek arasındaki korelasyon değerinin ilişki düzeyi $.64^{**}$ olarak hesaplanmıştır. $-.50$ ile $+.69$ arasında kalan değerler orta düzey ve pozitif yönlü olarak tanımlanmaktadır. Değerin yanında çift yıldız olması ($**$) anlamlı yönde bir ilişki olduğunu göstermektedir (Kılınç & Sünbül, 2018). Buna göre yaratıcı düşünme eğilimleri ve girişimcilik becerisi arasında orta düzeyde pozitif yönlü anlamlı şekilde ilişki tespit edilmiştir.

Sonuç, Tartışma ve Öneriler

Araştırma bulguları, sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışlarıyla yaratıcı düşünme eğilimlerinin yüksek seviyelerde olduğunu ortaya koymuştur. Ayrıca, girişimci öğretmen davranışları ile yaratıcı düşünme eğilimleri arasında orta düzeyde pozitif bir ilişki olduğu bulunmuştur. Katılımcıların girişimci öğretmen davranışları; öğrenim durumu ve kitap okuma sıklığı gibi bazı demografik değişkenlere göre farklılaşma sağlarken, cinsiyet, yaş, medeni durum, mesleki deneyim, anne eğitim düzeyi ile baba eğitim düzeyi gibi değişkenlere göre farklılık oluşturmamaktadır. Öğrenim durumu değişkenine göre farkın kaynağının belirlenmesi amacıyla Scheffe testi yapılmış ve fırsatları

değerlendirme alt boyutunda lisans ile yüksek lisans arasındaki farkın yüksek lisans seviyesi lehine anlamlı olduğu bulgulanmıştır. İnsiyatif alma alt boyutunda da aynı şekilde lisans ve yüksek lisans arasındaki fark yüksek lisans lehine anlamlı bulunmuştur. Kitap okuma sıklığı değişkenine göre farkın kaynağının bulunması amacıyla Scheffe testi uygulanmıştır. Fırsatları değerlendirme alt boyutunda yılda 2-5 kitap ile yılda 10 kitap ve üzeri arasındaki farkın yılda 10 kitap ve üzeri lehine anlamlı olduğu görülmüştür. İnsiyatif alma alt boyutunda ise yılda 1 veya daha az kitap ile yılda 10 kitap ve üzeri arasındaki farkın yılda 10 kitap ve üzeri lehine anlamlı olduğu görülmüştür. Katılımcıların yaratıcı düşünme eğilimleri, medeni durum ve kitap okuma sıklığı gibi değişkenlere göre anlamlı farklılıklar göstermiştir. Öte yandan cinsiyet, yaş, mesleki deneyim, öğrenim durumu, anne eğitim düzeyi ile baba eğitim düzeyi açısından herhangi bir farklılık ortaya çıkmamıştır. Yaş değişkenine göre farkın kaynağını belirlemek için yapılan Scheffe testi sonucunda, öz disiplin alt boyutunda, 21-30 yaş ve 45 yaş ve üzeri arasındaki farkın 21-30 yaş arasındaki grubun lehine anlamlı bulunmuştur. Ayrıca, kitap okuma sıklığı değişkenine göre farkın kaynağını tespit etmek için yapılan Scheffe testi de incelenmiştir. Cesaret alt boyutu için yılda 2-5 kitap ile yılda 10 kitap ve üzeri arasındaki ilişki yılda 10 kitap ve üzeri lehine anlamlı bulunurken merak alt boyutunda da yılda 2-5 kitap ile 10 kitap ve üzeri arasındaki ilişki yılda 10 kitap ve üzeri lehine anlamlı bulunmuştur.

Araştırma sonucunda, sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışlarının yüksek düzeyde olduğu bulunmuştur. Benzer şekilde, Pan (2015), Eğitim Fakültesinde öğrenim görmekte olan öğrencilerin girişimcilik düzeylerinin çeşitli değişkenler açısından incelendiği çalışmada, öğrencilerin girişimcilik becerilerinin yüksek olduğunu tespit etmiştir. Akyürek (2013) ise ilkökul öğretmenlerinin girişimcilik becerilerine yönelik görüşlerini değerlendirdiği çalışmada, öğretmenlerin girişimcilik düzeylerinin yüksek olduğunu bulmuştur. Yıldız (2015), üniversite öğrencileriyle yaptığı çalışmada, bireysel değerleri ve girişimcilik eğilimleri arasındaki ilişkiyi araştırmıştır. Öğrencilerin girişimcilik düzeylerinin yüksek olduğunu ortaya koymuştur. Akhtar ve Riaz (2009) öğretmenlerin potansiyel girişimcilik becerilerini incelemişler ve girişimcilik düzeylerinin yüksek olduğunu bulgulamışlardır. Söz konusu çalışmalar bu çalışmayı destekler niteliktedir. Sınıf öğretmenlerinin girişimcilik becerilerinin yüksek olması, öğrencilerin eğitim hayatları boyunca kazanacakları kritik yetenekleri etkileyebilir. Girişimcilik becerileri, öğretmenlere sadece dersleri öğretmekle kalmayıp, aynı zamanda öğrencilere yenilikçi düşünme, problem çözme ve liderlik gibi önemli yetkinlikleri de aktarma fırsatı sunabilir. Avrupa Birliği öğretmenler için bir rehber yayınlamış ve bu rehberde girişimci öğretmenleri öğretme tutkusu olan kişiler olarak tanımlamıştır. Ayrıca girişimci öğretmenlerin ilham veren, açık fikirli, kendinden emin, esnek, sorumluluk sahibi, öğrenci ve eylem odaklı çalışabilen, takım oyuncusu, iyi bir iletişim ağına sahip kişiler olduğu belirtilmiştir (Uçar,2020). Bu noktada Türkiye’de yapılan çalışmaların sonuçları dikkate alındığında öğretmenlerin kendilerini girişimci öğretmen davranışları açısından olumlu algıladıkları söylenebilir.

Araştırmada, sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışlarının cinsiyet ve yaş gibi demografik değişkenlere göre nasıl farklılaştığı incelenmiştir. Sonuçlar, cinsiyetin girişimcilik becerileri üzerinde anlamlı bir etkisi olmadığını göstermiştir. Öztürk (2020), fen bilgisi öğretmen adaylarıyla araştırma yapmış ve öğretmen adaylarının girişimcilik becerilerini çeşitli değişkenler açısından ele almıştır. Çalışmada cinsiyet değişkeninde anlamlı bir farklılık tespit edememiştir. Ayrıca, araştırmada sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışlarının medeni durum ile mesleki deneyim değişkenlerine göre de anlamlı bir fark olmadığı belirlenmiştir. Akdemir (2019), coğrafya öğretmenleriyle yaptığı araştırmasında mesleki deneyim değişkenine göre anlamlı şekilde bulmuş, ancak bu bulgu sınıf öğretmenleri için geçerli olmamıştır. Öte yandan, sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışlarının öğrenim durumu ile kitap okuma sıklığı değişkenine göre anlamlı şekilde farklılaştığı görülmüştür. Ancak, Demir, A., Karataş, H., ve Güneş Metin, K. (2021) tarafından yapılan çalışmalarda, öğrenim durumu açısından anlamlı bir fark bulunamamıştır. Durnacı ve Ültay (2020) ise girişimcilik becerilerinin kitap okuma sıklığı değişkenine göre anlamlı bir şekilde farklılaştığını ortaya koymuşlardır. Son olarak, sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışlarının anne eğitim düzeyi ile baba eğitim düzeyi gibi ailevi değişkenlere göre farklılaşma sağlamadığını bulgulanmıştır. Gözübüyük (2019), yaratıcı, yansıtıcı ve eleştirel düşünmenin girişimcilik becerileri üzerindeki etkisini incelediği çalışmada, anne ile baba eğitim düzeyi açısından bir farklılık bulamamıştır. Girişimcilik, günümüz eğitim sistemlerinde sadece bireysel

gelişimi değil, aynı zamanda toplumsal ve ekonomik kalkınmayı destekleyen önemli bir yetkinlik olarak öne çıkmaktadır. Özellikle öğretmenler, eğitim süreçlerinde girişimcilik becerilerini kullanarak öğrencilerine ilham verebilir, yenilikçi çözümler üretebilir ve çevresel faktörlere uyum sağlayabilirler. Bu bağlamda, sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışları, eğitimde kalıcı iyileşmeler sağlayabilmek için kritik bir faktördür. Yapılan araştırmalar, öğretmenlerin girişimcilik davranışlarını etkileyen çok sayıda demografik faktör olduğunu ortaya koymuştur. Ancak, bu faktörlerin her zaman net bir etkisi olmadığı da görülmektedir. Araştırmalarda, cinsiyetin girişimcilik becerileri üzerinde anlamlı bir fark yaratmadığı belirlenmiştir. Öztürk (2020) ve Akdemir (2019) gibi çalışmalarda da cinsiyetin bu alandaki etkisi gözlemlenmemiştir. Bu durum, girişimcilik becerilerinin cinsiyetle doğrudan ilişkilendirilmesinin yanlış olabileceğini, daha çok kişisel yetenek ve deneyimlerin ön plana çıktığını düşündürmektedir. Ayrıca, öğretmenlerin medeni durumu, mesleki deneyimi ve anne eğitim düzeyi, baba eğitim düzeyi değişkenleri gibi faktörlerin de girişimcilik becerileri üzerinde anlamlı bir fark göstermediği bulunmuştur. Akdemir'in (2019) araştırmasında mesleki deneyimin etkisi coğrafya öğretmenleri için anlamlı iken, sınıf öğretmenleri için bu etkinin gözlemlenmemesi, eğitim düzeyinin ve öğretmenin kişisel özelliklerinin, mesleki deneyimden daha belirleyici olabileceğini gösteriyor. Bununla birlikte, öğretmenlerin öğrenim durumu ve kitap okuma sıklığı gibi faktörlerin girişimcilik becerilerini etkileyebileceği ortaya çıkmıştır. Örneğin, sınıf öğretmenlerinin girişimcilik davranışlarının öğrenim durumu ve kitap okuma alışkanlıklarıyla ilişkilendirilebileceği vurgulanmıştır. Bu bulgular, eğitim seviyesi yüksek ve okuma alışkanlığı olan öğretmenlerin, girişimcilik becerilerini daha etkin şekilde kullanabileceğini düşündürmektedir. Ayrıca, Durnacı ve Ültay (2020) tarafından yapılan çalışmalarda kitap okuma sıklığının girişimcilik becerilerini geliştiren bir faktör olduğu belirtilmiştir. Bu durum, öğretmenlerin girişimcilik becerilerini geliştirebilmeleri için sürekli öğrenme ve bilgiye erişimin önemini ortaya koymaktadır. Sonuç olarak, öğretmenlerin girişimcilik becerilerinin gelişmesi, yalnızca demografik faktörlere değil, aynı zamanda öğretmenin kişisel çabalarına, öğrenim durumuna ve sürekli gelişime açık olmasına bağlı olabileceği düşünülmektedir. Bu becerilerin güçlendirilmesi, eğitimdeki yenilikçi ve yaratıcı yaklaşımın artmasını sağlayabilir, öğrencilerin de bu becerileri geliştirmelerine zemin hazırlayabilir. Eğitimin kalitesinin artırılması, sadece öğretmenlerin değil, öğrencilerin de girişimcilik becerilerini kazanmalarıyla mümkün olacağı düşünülmektedir.

Sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimlerinin yüksek olduğu bulgulanmıştır. Varki (2020) çalışmasında öğretmenlerin yaratıcı düşünme eğilimlerini yüksek olarak bulgulanmıştır. Yıldız (2018) müzik öğretmeni adaylarının, Kılıç (2020) ise matematik öğretmeni adaylarının yaratıcı düşünme eğilimleri düzeylerinin ortanın üzeri olarak saptamışlardır. Sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimleri cinsiyet değişkenine ve yaş değişkenine göre farklılaşmamaktadır. Bu durum sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimlerini ölçmeye yönelik yapılan bazı çalışmalar da Durnacı ve Ültay (2020), Polat ve Kontaş (2018)' ta görülmektedir. Katılımcıların yaratıcı düşünme eğilimlerinin medeni durum değişkeni ve kitap okuma sıklığı değişkenine göre farklılaştığı tespit edilmiştir. Tanju (2010) yazdığı makalede kişilerin erken yaşlardan itibaren kitap okuma alışkanlıklarının oluşmasının yaratıcı düşünme eğilimleri üzerinde olumlu etkisinin olduğunu söylemektedir. Aynı şekilde Adalı (2010) kitabında, amaç veya neden fark etmeksizin kitap okumanın bireylerin yaratıcı düşünme ve eleştirel düşünmesini geliştirdiği, çok yönlü bakış açıları kazanmalarını sağladığını söylemektedir. Boz ve Yılmaz (2018) 'ın çalışmalarında sınıf öğretmenlerinden aldıkları görüşler neticesinde kitap okumanın yaratıcı düşünme eğilimini arttırdığını saptamışlardır. Tüm bu sonuçlar incelendiğinde sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimleri üzerinde kitap okuma sıklığının önemi oldukça büyüktür. Sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimlerinin anne eğitim düzeyi ile baba eğitim düzeyi değişkenlerine göre farklılaşma olmadığını bulgulanmıştır. Zeytun (2010), Polat (2017) ve Midilli (2019) 'nin çalışmaları da bu araştırma sonucunu destekler niteliktedir. Sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme eğilimlerinin öğrenim durumu ve mesleki deneyime göre farklılaşmadığı tespit edilmiştir. Boz ve Yılmaz (2018) öğretmenlerin yaratıcı düşünme ile ilgili görüşlerini aldığı çalışmalarında öğretmenlerin mesleki deneyimlerine göre bakış açılarının farklılaştığını tespit etmişlerdir. Araştırma bulgularına göre girişimci öğretmen davranışları ile yaratıcı düşünme eğilimleri arasında pozitif yönde ve istatistiksel olarak anlamlı bir ilişki olduğu tespit edilmiştir. Gözübüyük (2019), öğretmen adaylarının eleştirel, yaratıcı ve yansıtıcı düşünme becerilerinin girişimcilik yetkinlikleri üzerindeki etkisini incelediği bir araştırma yapmıştır. Yaratıcı düşünme ve girişimcilik becerileri arasında pozitif yönde ancak zayıf düzeyde ilişki olduğunu belirlemiştir. Literatürde rastlanan tüm bu sonuçlar

neticesinde girişimci öğretmen davranışlarının ve yaratıcı düşünme eğilimlerinin, öğretimde önemli bir paya sahip olduğu görülmüştür. Yaratıcı düşünme eğilimi ve girişimci öğretmen davranışları arasındaki ilişki, öğretim sürecini zenginleştirebilir ve öğrencilerin daha derin öğrenme sağlamalarına yardımcı olabilir. Yaratıcı düşünen ve girişimci öğretmenler, sınıf ortamında yenilikçi uygulamaları hayata geçirerek öğrencilerin kendi potansiyellerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyabilir. Bu şekilde, eğitim alanında daha etkili ve ilham verici bir rol oynayabilirler. Günümüz eğitim sistemlerinin beklentilerine bakıldığında öğretmenlerimizin girişimci öğretmen davranışlarının ve yaratıcı düşünme eğilimlerinin yüksek düzeyde olması sistemin istediği özelliklerin yansıtılması ve öğrenci öğrenmesine dair olan tüm süreçlerde yaratıcılık ve girişimcilik gibi birçok önemli kazanıma kaynaklık edecek uygulamaların yürütülmesinde yeterli olacakları düşünülmektedir. Öğretmenlerin özellikle ilkökul seviyesinde öğrencilerdeki farklılıkları görmeleri, yenilikçi yaklaşımlarla öğretim sürecini yönetmeleri ve öğretim programlarının belirlediği ortak temel becerileri kazandırmaları, yaratıcı düşünme eğilimine sahip olmaları ve girişimci öğretmen davranışlarını yansıtılmalarıyla mümkün olacaktır. Araştırma sonuçları, farklı branşlardaki öğretmen adayları ve görevi başında bulunan farklı branşlardaki öğretmenlere yönelik yapılan araştırmalardan elde edilen sonuçlarla örtüşmektedir.

Araştırma neticesinde sınıf öğretmenlerinin girişimci öğretmen davranışları öğrenim durumu ve kitap okuma sıklığı açısından farklılaşmaktadır. Bu durum dikkate alınarak öğretmenlerin kitap okuma alışkanlıklarının teşvik edilmesi amacıyla çalıştaylar düzenlenebilir, okullarda kütüphanelerin kullanımlarının artırılması sağlanabilir ve okuma için ayrılan zamanın genişletilmesi sağlanabilir. Öğretmenlerin öğrenim durumlarının yüksek lisans, doktora ve üzeri seviyesine ulaşması amacıyla öğretmenleri okumaya teşvik edecek, okumaları için cesaretlendirecek imkânlar sağlanabilir. Sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme düzeylerinin ve girişimci öğretmen davranışlarının iyi düzeyde olduğu bulgulanmıştır. Öğretmenlerin, bu özelliklerini derslerinde kullanıp kullanmadıkları veya ne düzeyde kullandıklarına ilişkin deneysel veya gözleme dayalı araştırmalar yapılabilir.

Yazarların Katkı Oranı

Bu çalışma, ikinci yazarın danışmanlığıyla gerçekleştirilmiş olan ve birinci yazarın yüksek lisans tezine dayanan bir araştırma olarak hazırlanmıştır.

Çıkar Çatışması

İki araştırmacı da bu çalışmada çıkar çatışmasına sebep olabilecek bir durum olmadığını teyit etmektedir.

Kaynaklar

- Adalı, O. (2010). *Etkileşimli bir eleştirel okuma teknikleri*. İstanbul: Toroslu Kitaplık.
- Akalın, M. (2018). *Örnek açıklamalarıyla sosyal bilimlerde araştırma tekniği anket*. Ankara: Seçkin Yayıncılık.
- Akdemir, M. (2019). *Coğrafya öğretmenlerinin girişimcilik özellikleri ile eleştirel düşünme eğilimlerinin incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Akhtar, K., & Riaz, J. (2009). Entrepreneurial inclinations of prospecti ve teachers. *New Horizons in Education*, 56(2).
- Akkaya, R. (2021). *Girişimci liderlik, öğretmen girişimciliği ve pozitif psikolojik sermaye: Eğitim örgütlerinde bir karma desen araştırması*. Doktora Tezi, Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.

- Akyürek, Ç. (2013). *İlkokul öğretmenlerinin girişimcilik becerisine ilişkin görüşlerinin değerlendirilmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Onsekiz Mart Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Çanakkale.
- Arslan, K. (2024). Spss ile adım adım bağımsız örneklem t testi uygulama ve APA formatında raporlama. In F. Akça (Ed.), *Eğitim bilimleri alanında araştırmalar ve değerlendirmeler* (ss. 125-138). Ankara: Gece Kitaplığı Yayınları.
- Boz, İ., ve Yılmaz, H. (2018). Sınıf öğretmenlerinin yaratıcı düşünme becerisi ile ilgili görüşlerinin incelenmesi. *İnsan ve Sosyal Bilimler Dergisi, 1*(1), 68-81.
- Büyüköztürk, Ş., Kılıç Çakmak, E., Akgün, Ö. E., Karadeniz, Ş., ve Demirel, F. (2020). *Bilimsel araştırma yöntemleri* (29. baskı). Ankara: Pegem Akademi.
<https://doi.org/10.14527/9789944919289>
- Çimşir, S. (2019). Temel eğitimde yaratıcı düşünme becerisinin kazandırılmasının önemi. *Sınırsız Eğitim ve Araştırma Dergisi, 4*(3), 280-299.
- Çolakoğlu, H., ve Çolakoğlu, T. (2016). Üniversitelerdeki girişimcilik eğitimi ile öz yeterlilik algısı ve girişimcilik potansiyeli ilişkisi üzerine bir saha araştırması. *Sosyal ve Beşeri Bilimler Araştırmaları Dergisi, 17*(37), 70-84.
- Demir, A., Karataş, H., ve Güneş Metin, K. (2021). Ortaokul öğretmenlerinin girişimcilik ve yenilikçilik düzeyleri: betimsel bir araştırma. *Medeniyet Eğitim Araştırmaları Dergisi, 5*(2), 76-98.
- Durnacı, Ü., ve Ültay, N. (2020). Sınıf öğretmeni adaylarının eleştirel ve yaratıcı düşünme eğilimleri. *Turkish Journal of Primary Education (TUJPEd), 5*(2), 75-97.
- George, D., and Mallery, P. (2010). *SPSS for Windows step by step: A simple study guide and reference*, (17.0 update, 10th ed.). (D. George & P. Mallery, Eds.). Pearson.
- Gözübüyük, D. (2019). *Yaratıcı, eleştirel ve yansıtıcı düşünmenin girişimcilik becerisi üzerine etkisi*. Yüksek Lisans Tezi, Bartın Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bartın.
- Kılıç, N. (2020). *Matematik öğretmeni adaylarının yaratıcı düşünme eğilimlerinin bazı değişkenler açısından incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Kastamonu Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Kastamonu.
- Koç, Başaran, Y. (2017). Sosyal Bilimlerde Örneklem Kuramı. *Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, Yıl: 5, Sayı: 47, s. 480-495*.
- Köstekçi, E. (2016). *Öğretmen adaylarının girişimcilik özellikleri ile yansıtıcı düşünme düzeyleri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Bartın Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bartın.
- Midilli, M. (2019). *Özel yetenekli ilkokul öğrencilerinin yaratıcı düşünme becerilerinin bazı değişkenlere göre incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Ordu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ordu.
- Özden, Y. (2014). *Öğrenme ve öğretme*. (12. baskı). Pegem Yayıncılık.
- Özgenel, M., ve Çetin, M. (2017). Marmara yaratıcı düşünme eğilimleri ölçeğinin geliştirilmesi: Geçerlik ve güvenilirlik çalışması. *Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Eğitim Bilimleri Dergisi, 46*, 113-132.

- Öztürk, E. (2020). *Fen bilgisi öğretmen adaylarının girişimcilik özellikleri ve eleştirel düşünme eğilimlerinin incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.
- Öztürk, M. (2018). *Beden eğitimi ve spor öğretmen adaylarının girişimcilik özellikleri ile yansıtıcı düşünme düzeyleri arasındaki ilişkinin incelenmesi (Sakarya Üniversitesi örneği)*. Yüksek Lisans Tezi, Bartın Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bartın.
- Pan, V. L. (2015). Eğitim fakültesi öğrencilerinin girişimcilik düzeylerinin çeşitli değişkenler açısından incelenmesi. *E-Journal of New World Sciences Academy, Education Sciences*, 10(2).
- Polat, M., ve Konaş, H. (2018). Sınıf öğretmenlerinin yaratıcılık düzeylerinin incelenmesi. *Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 18(3), 1702-1721.
- Polat, M. (2017). *Sınıf öğretmenlerinin eleştirel düşünme eğilimleri ile yaratıcılık düzeylerinin bazı değişkenlere göre incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Adıyaman Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Adıyaman.
- Tanju, E. H. (2010). Çocuklarda kitap okuman alışkanlığına genel bir bakış. *Sosyal Politika Dergisi*, 21(21), 30-39.
- Uçar, S. (2020). *Girişimcilik Eğitimi Temel Eğitimden Öğretmen Eğitimine Genel Bakış*. Akademisyen Kitabevi.
- Van Damme, K. S., M, V., and Runhaar, P. (2010). Developing a competency-based framework for teachers' entrepreneurial behaviour. *Teaching and Teacher Education*, 26(6), 965-971.
- Varki, E. (2020). *Öğretmen adaylarının çok boyutlu 21. yüzyıl becerileri ile yaratıcı düşünme eğilimlerinin incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Bozok Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Yozgat.
- Yazıcı, F. (2021). *Sosyal bilgiler öğretmen adaylarının yaratıcı düşünme eğilimleri ile girişimcilik becerileri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Kocatepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kocaeli.
- Yıldız, Y. (2018). *Öğrenme nesneleri tasarımının öğretmen adaylarının eleştirel, yaratıcı düşünme ve bilimsel süreç becerilerine etkisi*. Doktora Tezi, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Yıldız, S. V. (2015). Üniversite Öğrencilerinin bireysel değerleri ile girişimcilik eğilimleri arasındaki ilişki: Kafkas Üniversitesi'nde bir araştırma. *Kafkas Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Dergisi*, 3(3).
- Zeytun, S. (2010). *Okul öncesi öğretmenliği öğrencilerinin yaratıcılık ve problem çözme düzeyleri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, İzmir.

Extended Abstract

The primary objective of this study is to explore the relationship between classroom teachers' entrepreneurial behaviors and their tendencies for creative thinking, considering various demographic and personal factors. These factors include gender, age, marital status, educational level, professional experience, parental educational background, and the frequency of book reading. The central research question asked is: Is there a correlation between entrepreneurial teacher behaviors and creative thinking tendencies? A relational screening model, a quantitative research method, was employed for this study. The sample consisted of 313 classroom teachers from public schools in the Şahinbey and Şhitkâmil districts of Gaziantep, Turkey, during the 2023-2024 academic year. Data were collected using three instruments: a "Personal Information Form" designed by the researcher, the "Marmara Creative Thinking Tendencies Scale" (Özgenel & Çetin, 2017), and the "Entrepreneurial Teacher Behaviors Scale" (Akkaya, 2021). The data were analyzed using a statistical software program. Initially, a normality test was conducted, which confirming that the data followed a normal distribution. A t-test was used to examine the differences in responses on the scale based on gender and marital status. For variables such as age, professional experience, educational level, parental education levels, and book reading frequency, one-way analysis of variance (ANOVA) was applied. In cases where ANOVA indicated significant differences, the Scheffe test was employed for post hoc analysis. The results of the study showed that classroom teachers exhibited high levels of both entrepreneurial teacher behaviors and creative thinking tendencies. To examine the relationship between these two variables, Pearson's correlation analysis was applied, which revealed a moderate positive correlation. Entrepreneurial teacher behaviors were found to vary based on educational level and frequency of book reading, but no significant differences were observed regarding gender, age, marital status, professional experience, mother's education level, or father's education level. Similarly, participants' creative thinking tendencies showed differences based on marital status and frequency of book reading, but no significant variations were found regarding gender, age, professional experience, educational level, mother's education level, or father's education level. The Scheffe test was also applied to the book reading frequency variable, revealing that in the "evaluating opportunities" sub-dimension, participants who read 10 or more books per year scored significantly higher than those who read between 2-5 books annually. In the "taking initiative" sub-dimension, those who read 10 or more books per year also outperformed those who read one or fewer books annually. Furthermore, a Scheffe test was used to examine differences in creative thinking tendencies based on age. In the "self-discipline" sub-dimension, participants aged 21-30 years exhibited significantly higher scores than those aged 45 years and older. The test also revealed that, for the "courage" sub-dimension, participants who read 10 or more books per year showed significantly higher scores compared to those who read 2-5 books annually. Similarly, in the "curiosity" sub-dimension, participants who read 10 or more books per year scored significantly higher than those who read between 2-5 books annually. The study suggests that future research might consider adopting a qualitative approach to further explore the practices, methods, needs, and challenges associated with classroom teachers' entrepreneurial behaviors and creative thinking tendencies.

Introduction

Method

This study aimed to investigate the relationship between classroom teachers' entrepreneurial behaviors and their creative thinking tendencies. To achieve this, a relational survey design within the quantitative research paradigm was employed. The research population consisted of classroom teachers working in public schools in Gaziantep during the 2023-2024 academic year, while the sample included 310 teachers from the Şahinbey and Şhitkâmil districts of Gaziantep. Data were collected using three instruments: the "Personal Information Form," the "Marmara Creative Thinking Tendencies Scale," and the "Entrepreneurial Teacher Behaviors Scale." The data were gathered via WhatsApp using Google Forms, following a detailed explanation provided to the participants. To analyze the collected data and address the research sub-problems, a statistical software program was used. A normality test was conducted on the data obtained to assess its distribution. The

“Entrepreneurial Teacher Behaviors Scale,” adapted into Turkish by Akkaya (2021), and the “Marmara Creative Thinking Tendencies Scale,” developed by Özgenel and Çetin (2017), were used after permission was obtained via email. Ethical approval was obtained from the Necmettin Erbakan University Ethics Committee on 10.11.2023 (decision number: 2023/528), confirming that there were no ethical concerns regarding the research implementation. Permission was obtained from the Gaziantep Provincial Directorate of National Education on 17.10.2024 (decision number: E-34659092-605.01-94544037). Written informed consent was obtained from all participants.

Findings

The results of the study revealed that both entrepreneurial teacher behaviors and creative thinking tendencies were high among classroom teachers. Additionally, a moderate positive correlation was found between entrepreneurial teacher behaviors and creative thinking tendencies. The analysis showed that entrepreneurial teacher behaviors varied by educational level and frequency of book reading, but no significant differences were found for gender, age, marital status, professional experience, or parental education levels. To examine the source of the differences related to educational level, a Scheffe test was conducted. The findings indicated a significant difference in the “seizing opportunities” sub-dimension, with participants holding a master's degree scoring higher than those with a bachelor's degree. Similarly, in the 'taking initiative' sub-dimension, a significant difference was found between bachelor's and master's degree holders, with the latter group scoring higher. The Scheffe test was also used to examine the effect of book reading frequency. In the 'taking initiative' sub-dimension, a significant difference was found between participants who read one or fewer books per year and those who read 10 or more books annually, with the latter group scoring higher. Regarding creative thinking tendencies, differences were observed based on marital status and book reading frequency, but no significant differences were found for gender, age, professional experience, educational level, or parental education levels. A Scheffe test revealed a significant difference in the 'self-discipline' sub-dimension between participants aged 21-30 and those aged 45 and older, with the younger group scoring higher. The Scheffe test was also used to assess the effect of book reading frequency on creative thinking tendencies. In the 'courage' sub-dimension, a significant difference was found between participants reading 2-5 books per year and those reading 10 or more annually, with the latter group scoring higher. A similar pattern was observed in the 'curiosity' sub-dimension, with a significant difference between those reading 2-5 books per year and those reading 10 or more annually, again in favor of the latter group.

Conclusion, Discussion and Recommendations

The study concluded that classroom teachers demonstrated high levels of entrepreneurial behaviors. Similarly, Pan (2015) assessed the entrepreneurial levels of students in the Faculty of Education, considering various factors, and found their entrepreneurial skills to be notably high. Akyürek (2013) evaluated primary school teachers' perspectives on entrepreneurial skills, revealing that their levels of entrepreneurship were also high. Similarly, Yıldız (2015) examined the relationship between individual values and entrepreneurial tendencies in university students, concluding that their entrepreneurial levels were also high. The study also found that classroom teachers exhibited high levels of creative thinking tendencies. Similarly, Varki (2020) reported high creative thinking tendencies among teachers in his study. Yıldız (2018) found that prospective music teachers exhibited high levels of creative thinking tendencies, while Kılıç (2020) reported above-average creative thinking tendencies among prospective mathematics teachers. The findings also indicated that entrepreneurial teacher behaviors varied according to educational level and frequency of book reading. Based on these results, it is recommended that workshops be organized to foster teachers' reading habits, encourage greater use of school libraries, and allocate more time to reading activities. Additionally, to help teachers attain higher educational qualifications (e.g., master's and doctoral degrees), opportunities should be provided to encourage further academic development and promote lifelong learning. This study utilized a quantitative research approach, and future research could explore this topic using qualitative methods to provide a more comprehensive understanding.