

## İLKOKUL ÖĞRENCİLERİ İÇİN HAZIRLANAN ANADOLU MASALLARI'NIN İLETTİĞİ DEĞERLER YÖNÜNDE İNCELENMESİ

Doç. Dr. Ömer YILAR  
Atatürk Üniversitesi Eğitim Fakültesi  
Temel Eğitim Bölümü  
omeryilar25@hotmail.com  
ORCID ID: 0000-0002-3560-0028

Elif ZENGİN AKSU  
Atatürk Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü  
Doktora öğrencisi  
elfaks25@gmail.com  
ORCID ID: 0000-0001-5219-8758

### Araştırma Makalesi

Geliş Tarihi: 25.11.2021

Revizyon Tarihi: 25.12.2021

Kabul Tarihi: 28.12.2021

**Atıf Bilgisi:** Yılar, Ö. ve Zengin Aksu, E. (2021). İlkokul öğrencileri için hazırlanan Anadolu Masalları'nın iletildiği değerler yönünden incelenmesi. *Sınıf Öğretmenliği Araştırmaları Dergisi (SÖAD)*, 1(2), 115-128.

### ÖZ

Değerler eğitiminin bir toplumun birlik ve beraberlik içerisinde varlığını sürdürmesinde, toplumdaki bireylerin gurur duyulan güzel davranışlara sahip olmalarında ve değerlerin yeni nesillere aktarılacak devamlılığının sağlanmasında büyük bir rolü vardır. Masallar ise değerler eğitiminde kullanılabilecek toplumun değer kalıplarını taşıyan metinlerdir. Bu araştırmanın amacı "Anadolu Masalları Projesi" kapsamında derlenen ve ilkökul öğrencileri için tasnif edilen masalarda hangi değerlere ne sıklıkla yer verildiğinin belirlenmesidir. Proje kapsamında geniş kitlelere ulaşan bu masalların ilettikleri değerler yönünden incelenmesinin önemli olduğu düşünülmektedir. Araştırmada masal kitapları nitel araştırma yöntemlerinden doküman analizi yöntemiyle incelenmiştir. Elde edilen veriler betimsel analize tabi tutulmuştur. Metinlerin incelenmesinde veri toplama aracı olarak Millî Eğitim Bakanlığı tarafından hazırlanan Türkçe Öğretim Programında müfredatlar ile öğrencilere aktarılması hedeflenen on kök değer; "adalet, dostluk, dürüstlük, öz denetim, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, vatanseverlik, yardımseverlik" ve bu değerlerle ilişkili tutum ve davranışlardan hareketle araştırmacılar tarafından hazırlanmış olan değerler listesi kullanılmıştır. Araştırmada Anadolu Masalları İlkokul (1, 2) Eğitim Seti içerisindeki 15 kitabın tamamı incelenerek ilettiği değerler ortaya konulmuştur. Set içerisindeki kitapların her birinde değerlere yer verildiği ve on kök değerlerin tamamının masalarda yer aldığı, en fazla sevgi değerinin en az ise vatanseverlik değerinin iletildiği sonucuna ulaşılmıştır.

**Anahtar Kelimeler:** Değerler eğitimi, Anadolu masalları, masal, kök değerler.

## AN INVESTIGATION OF "ANATOLIAN TALES" PREPARED FOR PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN TERMS OF THE VALUES THEY CONVEY

### ABSTRACT

Values education has a great role in maintaining the existence of a society in unity and solidarity, in having good behaviors that are proud of, and in ensuring the continuity of values by transferring them to new generations. On the other hand, fairy tales are the texts that carry the value patterns of the society that can be used in values education. The aim of this study is to identify which values and how often are included in the fairy tales compiled within the scope of the "Anatolian Fairy Tales Project" and classified for primary school students. It is thought to be important to examine these fairy tales, which reached large masses within the scope of the project, in terms of the values they convey. In this study, fairy tale books were reviewed through the document analysis method, which is one of the qualitative research methods. The data obtained were analyzed with descriptive analysis method. As a data collection tool in the analysis of the texts, the ten root values (justice, friendship, honesty, self-control, patience, respect, love, responsibility, patriotism and helpfulness) that are aimed to be transferred to the students with the curricula in the Turkish Education Program prepared by the Ministry of National Education, and the values list prepared by the researchers based on the attitudes and behaviors related to these values were used. In the study, all 15 books in Primary School (1, 2) Education Set of Anatolian Fairy Tales were examined and the values they conveyed were revealed. It was found that values were included in each of the books in the set, and all ten root values were included in fairy tales, and the value of love was conveyed the most and the value of patriotism was conveyed the least.

**Keywords:** Values education, Anatolian fairy tales, fairy tale, root values.

## Giriş

Değer kavramı, “Bir ulusun sahip olduğu sosyal, kültürel, ekonomik ve bilimsel değerlerini kapsayan maddi ve manevi öğelerin bütünü.” olarak tanımlanmaktadır (Türk Dil Kurumu [TDK], 2021). Alanyazında bireylerin ve toplumların tercihlerine, düşüncelerine ve davranışlarına yön veren ilkeler, inanışlar, eğilimler şeklinde tanımlandığı (Eken ve Öksüz, 2019; Ülken, 1969) gibi toplumda yaygınlaşması arzu edilen, gurur duyulan ve toplumun onayını almış davranışlar ve kurallar olarak da tanımlanmaktadır (Ulusoy ve Dilmaç, 2015). Değerlerin toplumdaki bireylere kazandırılmasında, kasıtlı ve istendik bir süreci ifade eden değerler eğitimi kavramı (Kantar, 2014; Ulusoy ve Arslan, 2014) ise hem Türkiye’de hem diğer dünya ülkelerinde daha sık gündeme gelmektedir (Canatan, 2004; Kafadar, 2019).

Değerlerin aktarımında çeşitli yollar ve araçlar vardır. Sözlü kültür ürünleri de bu araçlardan biridir. Yazının icadından önceki bin yıllar boyunca toplumlar tecrübelerini ve değerlerini destan, masal, atasözü, halk hikâyesi, fıkra vb. sözlü kültür ürünleriyle nakletmiştir. Bu metinlerin her biri toplumun değerlerini yansıtan davranış ve ilkeleri taşır. Değerlerin sonraki nesillere aktarılması bir bakıma bu metinler aracılığıyla dilde gerçekleşir (Arıcı, 2016; Karatay, 2007; Sarıkaya ve Aydeniz, 2021). Günümüzde ise bu metinler değerleri iletmeye yardımcı araçlar olmasının yanında herbiri başlıbaşına korunması ve aktarılması gereken değerlerdir (Oğuz vd., 2019). Okul öncesi ve ilkökul dönemi çocuklarının hayal ürünü eserlere ilgi duymaları sözlü kültür içerisinde yer alan masalları onlar için çekici hale getirmektedir. Kulağa hoş gelen tekerlemeler ile başlaması okumaya yeni başlayan çocuklar için eğlenceli olmaktadır. Böylece çocuk hem eğlenceli vakit geçirmiş olup hem de kahramanın yaşadığı olaylardan iyi-kötü hakkında çıkarımlarda bulunabilmektedir (Karatay, 2007). Alanyazın incelendiğinde de çocuğun gelişim özellikleri göz önünde bulundurularak seçilmiş olan masalların değerler eğitiminde kullanılan etkili araçlar olduğu görülmektedir (Tahiroğlu, Kayabaşı ve Kayabaşı, 2013).

Son yıllarda masallarla ilgili farkındalığın arttığı görülmektedir. Bu kapsamda Millî Eğitim Bakanlığı’nın (MEB) çocuklarla kendi kültürel öğelerini barındıran masalları buluşturmak için hayata geçirdiği Anadolu Masalları Projesi ön plana çıkmaktadır. Bu proje masalların derlenmesi, öğretmenlerin seslendirmeleri ve öğrencilerin resimlendirme çalışmaları ile başlamıştır. Projenin hayata geçirildiği dönemde COVID-19 küresel pandemisinin yaşanması projenin dijital ortama taşınmasına vesile olmuş ve öğretmenler bu masalları zoom, eba vb. çevrimiçi platformlarda buluşarak öğrencilerine anlatmışlardır. Öğretmen Yetiştirme Genel Müdürlüğü (ÖYGM) tarafından oluşturulan youtube kanalında öğretmenler, çeşitli sanat dallarından sanatçılar, siyasetçiler, gazeteciler, eğitim yöneticileri ve öğrenciler masalları seslendirmiş ve anlatmışlardır. Bu kanalda ayrıca özel gereksinimli öğrenciler için masallar işaret dili ve alt yazı ile zenginleştirilmiştir. Masalların İngilizce olarak seslendirildiği videolar da bulunmaktadır. Proje yurt genelinde büyük ilgi uyandırmış çevirim içi platformlarda düzenlenen masal geceleri ile birçok öğrenciye ulaşmıştır. MEB ÖYGM Anadolu Masalları adıyla kurulan youtube kanalı 19 Mart 2020 tarihinde yayına başlamış olup 25.10.2021 tarihinde toplam görüntülenme sayısı 3.321.557’dir ve 309 video bulunmaktadır. Rakamlardan da anlaşılacağı üzere proje ile öğrenciler Anadolu masalları ile daha çok karşılaşmışlar, öğretmenler değerler eğitiminde daha çok masalları kullanmaya başlamışlardır. Yapılan araştırmalar dijital ortama taşınarak gerçekleştirilen kültür aktarımı çalışmalarının olumlu sonuçları olduklarını göstermektedir (Arslan, 2020; Miçooğulları ve Kılıç, 2021).

Toplumun büyük çoğunluğuna ulaşmış olan bu masalların iletği değerler yönünden incelenmesinin alana katkı sunacağı düşünülmektedir. Bu nedenle araştırmanın amacı MEB ÖYGM ve Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization [UNESCO]) Türkiye Milli Komisyonu iş birliği ile yürütülen “Anadolu Masalları Projesi” kapsamında derlenen ve ilkökul öğrencileri için tasnif edilen masalarda hangi değerlere ne sıklıkla yer verildiğinin incelenmesi olarak belirlenmiştir.

## Yöntem

## Araştırma Modeli

Bu çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden olan doküman incelemesi tekniği kullanılmıştır. Doküman incelemesi gözlem ve görüşmenin kullanıldığı durumlarda ek bir bilgi kaynağı olabildiği gibi başlıbaşına da bir araştırma yöntemi olarak ele alınabilir (Yıldırım ve Şimşek, 2018, ss. 189-190). Doküman İncelemesinde belli bir amaç için olgu ve olgular hakkında bilgi içeren materyallere ulaşım onları okuma, not alma ve son olarak da değerlendirme işlemlerini içerir (Karasar, 2018, s. 183). Bu materyaller kitaplar, öğretim programları, dergiler, gazeteler, öğrenci sınavları olabilir. Doküman incelemeleri araştırmaları bir başka araştırmacılar tarafından daha sonra tekrar edilebilmesini, sonuçların karşılaştırılabilmesini mümkün kılmaktadır. (Yıldırım ve Şimşek, 2018, ss. 189-190). Bu çalışmada kullanılan verilerin doküman incelemesi yöntemi ile masal kitaplarından elde edilmiş olmasından dolayı etik kurul onayı alınmamıştır.

## Çalışma Grubu

Araştırmanın çalışma grubunu Anadolu Masalları ilkököl 1-2 (Millî Eğitim Bakanlığı, 2021) seti içerisindeki 15 masalın tamamı oluşturmaktadır. Bu masalların adları ve sayfa sayıları Tablo 1’de gösterilmiştir.

Tablo 1

*Anadolu Masalları İlkököl (1.-2. Sınıf) (MEB, 2021) Seti İçerisinde Yer Alan Masallar ve Sayfa Sayıları*

Masal adı	Sayfa sayısı
Hoşaf	11
Karavezir	17
Kurt ile Üç Öküz	11
Koca Nine ile Tilki	15
Tencerecik	15
Şengülüm, Mengülüm ve Şüngülüm	27
Şemşirak Taşları	23
Ciğer	19
Tilki ile Keklik	11
Kaplumbağa Yavrusu	19
Üç Arkadaş	19
Hediye	17
Nohut Oğlan	19
Çilli Tavuk ve Yavruları	33
Karga Ağası	23
Toplam	279

## Veri Toplama Araçları

Metinlerin incelenmesinde veri toplama aracı olarak Millî Eğitim Bakanlığı tarafından hazırlanan Türkçe Öğretim Programında müfredatlar ile öğrencilere aktarılması hedeflenen on kök değer; “adalet, dostluk, dürüstlük, öz denetim, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, vatanseverlik, yardımseverlik” ve bu değerlerle ilişkili tutum ve davranışlardan hareketle araştırmacı tarafından hazırlanmış olan değerler listesi kullanılmıştır. Değerler ve ilişkili oldukları tutum ve davranışlar Tablo 2’de gösterilmiştir.

Tablo 2

*Değerler ve İlişkili Oldukları Tutum ve Davranışlar (MEB, 2017)*

Değer	İlişkili olduğu tutum ve davranışlar
Adalet	Adil olma, eşit davranma, paylaşma...
Dostluk	Anlayışlı olma, diğergâmlık, güven duyma, dayanışma, sadık olma, vefalı olma, yardımlaşma...

Dürüstlük	Açık ve anlaşılır olma, doğru sözlü olma, güvenilir olma, sözünde durma...
Özdenetim	Öz güven sahibi olma, gerektiğinde özür dileme, davranışlarının sorumluluğunu üstlenme, davranışlarını kontrol etme, ...
Sabır	Beklemeyi bilme, tahammül etme, azimli olma
Saygı	Alçakgönüllü olma, başkalarına kendine davranılmasını istediği şekilde davranma, diğer insanların kişiliklerine değer verme, muhatabının konumunu, özelliklerini ve durumunu gözetme...
Sevgi	Aile birliğine önem verme, güven duyma, merhametli olma, vefalı olma, fedakârlık yapma ...
Sorumluluk	Sorumluluk kendine, çevresine, vatanına, davranışlarının sonuçlarını üstlenme, ailesine karşı sorumlu olma; sözünde durma, tutarlı ve güvenilir olma, ...
Vatanseverlik	Çalışkan olma, sadık olma, kurallara ve kanunlara uyma, tarihsel ve doğal mirasa duyarlı olma, toplumu önemseme, dayanışma...
Yardımseverlik	Cömert olma, iş birliği yapma, merhametli olma, misafirperver olma, paylaşma...

### Verilerin Toplanması ve Analizi

Veriler doküman incelemesi ile elde edilerek, betimsel analize tabi tutulmuştur. Betimsel analizde toplanan verilerin neden sonuç ilişkileri içerisinde betimlenerek sonuçlara ulaşılması temel amaçtır (Yıldırım ve Şimşek, 2013). Masallarda yer alan değerler sıklık açısından değerlendirilerek, yorumlanmıştır. Masallardan doğrudan alıntılara yer verilerek yorumlar güçlendirilmiştir. Masal kitaplarının içerisinde geçen ifadeler veya çıkarım yapılarak ulaşılan değerlerin belirlenmesinde iç geçerliği artırmak amacıyla masallar farklı zamanlarda tekrar okunarak notlar alınmıştır. Masal kitaplarının farklı zamanlarda tekrar okunması zamana bağlı güvenilirliği artırmaya yönelik alınan önlemlerdendir. İlk okumada fark edilemeyen değerler ikinci incelemede fark edilmiştir. Kararsız kalınan durumlarda ise sınıf öğretmeni, Türkçe öğretmeni ve alan uzmanından görüş alınmıştır. Bu görüşmeler fikir birliği sağlanıncaya kadar devam ettirilmiş ve karara bağlanmıştır.

### Bulgular

Bu bölümde Anadolu Masalları İlkokul 1-2 (MEB, 2021) isimli set içerisinde yer alan masallarda adalet, dostluk, dürüstlük, öz denetim, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, vatanseverlik, yardımseverlik değerlerine ilişkin verilerin analiziyle elde edilen bulgular sunulmuştur. Elde edilen veriler frekans tabloları ile sunulmuş ve yorumlanmıştır. Araştırma sonucunda Anadolu Masalları incelenen 15 masalın hepsinde değerlere yer verildiği görülmüştür.

Tablo 3

*Anadolu Masalları İlkokul 1-2 Seti (MEB, 2021) İçerisindeki Masallarda On Kök Değerin Yer Alma Sıklığı*

Masal adı	Yer alan değer sayısı
Hoşaf	8
Karavezir	8
Kurt ile Üç Öküz	4
Koca Nine ile Tilki	6
Tencerecik	6
Şengülüm, Mengülüm ve Şüngülüm	6
Şemşirak Taşları	12
Cığer	6
Tilki ile Keklik	2
Kaplumbağa Yavrusu	9
Üç Arkadaş	6
Hediye	5
Nohut Oğlan	5
Çilli Tavuk ve Yavruları	8
Karga Ağası	6
Toplam	97

Tablo 3 incelendiğinde bütün masalarda on kök değere yer verildiği görülmektedir. En fazla değer Şemşirak Taşları masasında yer alırken en az değere yer veren masalın Tilki ile Keklik masalı olduğu görülmektedir. On kök değerlerin masalarda yer alma sıklıkları ise Tablo 4’te gösterilmiştir.

Tablo 4

*On Kök Değerin Anadolu Masalları İlkokul (1-2) Seti (MEB, 2021) İçerisindeki Masalarda Yer Alma Sıklığı*

Değer Adı	Frekans
Adalet	5
Dostluk	7
Dürüstlük	6
Özdenetim	13
Sabır	9
Saygı	12
Sevgi	19
Sorumluluk	9
Vatanseverlik	1
Yardımseverlik	16
Toplam	97

Tablo incelendiğinde 15 masalda bütün kök değerlere yer verildiği görülmektedir. En çok yer alan değer Sevgi (19), en az yer alan değer ise vatanseverlik (1) olduğu görülmektedir.

### **Adalet**

Adil olma, eşit davranma ve paylaşma davranışlarıyla ilişkilendirilen adalet değerinin incelen masalarda yer alma sıklığı 5 olarak belirlenmiştir. Masalarda adalet değerinin yer alma durumlarına örnekler şu şekildedir;

Hediye masalı; “*Padişah, diğer iki gence de birer sandık altın bağışlayıp onların gönüllerini almış.*” (s.16)

Karga ağası masalı; “*...hasat zamanı gelince, yenen mısırların hakkı neyse sana öderim.*” (s.4)

Karavezir masalı; “*Al bakalım kimse kimsenin nasibini yiyemez demiş.*” (s.11)

### **Dostluk**

Diğerkâmlık, güven duyma, anlayışlı olma, dayanışma, sadık olma, vefalı olma, yardımlaşma davranışları ile ilişkilendirilmiş olan dostluk değerinin ilişkili olduğu bütün tutum ve davranışların örnekleri incelen masal kitapları içerisinde olduğu görülmüştür. Masalarda dostluk değerinin yer alma durumlarına örnekler şu şekildedir;

Kurt ile Üç Öküz masalı “*Kötülük birlik olanları yenemeyeceğini anladığında onları bölerek zayıflatmayı denemiş.*” (s.10).

Kurt ile Üç Öküz; “*Gökten üç elma düşmüş biri bu masalı anlatana; biri, dinleyenlere; biri de birlik ve beraberliğin kıymetini bilene...*” (s.10).

Üç arkadaş masalı; .... *Üç arkadaş hala bir arada ve çok eğleniyorlar. Biz üç arkadaşız. Aylardır yollardayız ve ne zaman birimizin bir şeye ihtiyacı olsa diğeri ona yardım eder atın sırtı kaşınsa horoz üzerine atlar...*” (s.16).

Üç arkadaş masalı; “Çoban üç arkadaşın dayanışmasına hayran kalmış. Çoban anlamış ki tek başına güçlü olmaktan daha güçlü bir şey var: o da güçlerini birleştirip birlikten doğan kuvvetle yükünü azaltmak.” (s.16).

Üç arkadaş masalı; “Gökten üç elma düşmüş...biri de arkadaşlarına hep destek olanların başına.” (s.19).

### **Dürüstlük**

Açık ve anlaşılır olma, doğru sözlü olma, güvenilir olma, sözünde durma davranışları ile ilişkilendirilen dürüstlük değerine Anadolu masalları ilkökul 1-2 (MEB, 2021) masal kitaplarında yer verildiği görülmektedir. Masalarda dürüstlük kök değerinin yer alma durumları için örnekler şu şekildedir;

Karga ağası masalında kadın eşine yalan söylemeyip iki yerde yaptığı hatayı anlatmıştır. Tilki ile keklik; “Gökten üç elma düşmüş ... biri de arkadaşlarını kandırmayanlara.” (s. 11). Karga ağası, Hediye, Tilki ile keklik, Koca nine ile tilki, Ciğer masalarında kahramanlar verdikleri sözlerde durmuşlardır.

### **Özdenetim**

Öz denetim kök değeri davranışlarını kontrol etme, davranışlarının sorumluluğunu üstlenme, öz güven sahibi olma, gerektiğinde özür dileme davranışları ile ilişkilendirilmiştir. İlişkilendirildiği bütün davranışlar için örnekler bulmaktadır. Anadolu masalları ilkökul 1-2 (MEB, 2021) masal kitaplarında özdenetim değerine yedi defa yer verildiği görülmektedir. Masalarda özdenetim kök değerinin yer alma durumları için örnekler şu şekildedir;

Şemşirak taşları; “-Oğlum sen gidemezsin. Sen öyle şeyleri ne bilirsin? Sen o yolları çıkartamazsın.» demiş ama onu kararından bir türlü vazgeçirememiş.” (s.4).

Çilli tavuk ve yavruları; “Çilli tavuğun arkadaşları hatalarını anlamışlar ve bir sonraki yıl için çilli tavuğa yardım etmeye söz vermişler.” (s.33).

Ciğer; *Leylek bir daha hiç kimsenin malını izinsiz almayacağını söylemiş.*” (s.18).

“Gökten üç elma düşmüş... biri de akıllanan leyleğimizin başına.” (s.18).

### **Sabır**

Sabır azimli olma, tahammül etme, beklemeyi bilme gibi davranışlarla ilişkilendirmiştir. Anadolu masalları ilkökul 1-2 (MEB, 2021) masal kitaplarında sabır değerine oldukça yer verildiği görülmektedir. Masalarda sabır kök değerinin yer alma durumları için örnekler şu şekildedir.

Nohut oğlan; “Meğer bir şeyi çok ister ve gerçekleşeceğine inanırsan ruhunun derinliklerinde büyüyen bu kocaman rüya bir nohut tanesinde can bulur serilirmiş önüne.” (s.19)

Nohut oğlan; “Gökten üç elma düşmüş...biri de hayallerine inananlara.” (s.20).

Koca nine ile Tilki ve Ciğer masalarında Tilkinin kuyruğunu geri alabilmek için, kızın ciğeri geri alabilmek için azimle uğraşması karşısına çıkan zorlukları çözmesi.

Çilli tavuk ve yavruları; “Tavuk bakmış dört komşusundan da hayır yok, başlamış eşelemeye. Gecesini gündüzüne katmış eşelemiş, eşelemiş.” (s.14).

## Sevgi

Sevgi aile birliğine önem verme, fedakârlık yapma, güven duyma, merhametli olma, vefalı olma davranışlarıyla ilişkilendirilmiştir. Anadolu masalları ilkökul 1-2 (MEB, 2021) masal kitaplarında sevgi değerinin en çok yer verilen değer olduğu görülmektedir. Masallarda sevgi kök değerinin yer alma durumları için örnekler şu şekildedir;

Hoşaf “*Varsın iyilik yerini bulsun, Şifa olsun derdi olana*” (s.10).

Şemşirak taşları; “*Kızların oğlanlara oğlanların kızlara gönlü düşmüş. Camiyi güzelleştirsün diye yola düşüp aradıkları şemşirak taşları üç gencin hayatını güzelleştirmiş*” (s.20).

Hediye; “*İki gönlün rıza göstermediği yerde sevgi olmaz.*” (s.14).

Kaplumbağa yavrusu; “*Yavrusu geciktiği için telaşlanan anne meraklanmaya başlamış.*” (s.4).

Nohut oğlan; “*Nasıl olur da nohut çocuğa dönüşür ki?*” diye geçirmiş içinden ancak karısı üzülmesin diye sesini çıkarmamış.” (s.12).

Tencerecik masalında “*Talih kuşu dile benden ne dilerse demiş. Kız ondan mutluluk, sevgi ve talih dilemiş.*” (s.12).

## Saygı

Saygı alçakgönüllü olma, başkalarına kendine davranılmasını istediği şekilde davranma, diğer insanların kişiliklerine değer verme, muhatabının konumunu, özelliklerini ve durumunu gözetme davranışlarıyla ilişkilendirilmiştir. Anadolu Masalları İlkokul 1-2 (MEB, 2021) masal kitaplarında saygı değerine oldukça yer verildiği görülmektedir. Masallarda saygı kök değerinin yer alma durumları için örnekler şu şekildedir;

Şemşirak taşları; “*Küçük oğlan kötü otlardan bir tane alıp ne güzel kokuyor demiş. Kara çeşmeden su içmiş, eğri ağaçların altında yatarak ne güzel servi ağaçları demiş. Güzel sözle yaklaştığı her şey ona yol vermiş.*” (s.16).

Üç arkadaş; “*Tilki, horoz, at ve çoban tüm farklılıklarına rağmen o çiftlikte mutlu bir şekilde yaşamışlar.*” (s.19).

Çilli tavuk ve yavruları; Çilli tavuğun komşularını affetmesi alçakgönüllülük olarak değerlendirilmiştir.

Çiğer; “*Eee, saygının açamayacağı kapı yokmuş.*” (s.16).

## Sorumluluk

Sorumluluk kendine, çevresine, vatanına, ailesine karşı sorumlu olma; sözünde durma, tutarlı ve güvenilir olma, davranışlarının sonuçlarını üstlenme davranışlarıyla ilişkilendirilmiştir. Anadolu Masalları İlkokul 1-2 (MEB, 2021) masal kitaplarında sorumluluk değerine oldukça yer verildiği görülmektedir. Masallarda sorumluluk kök değerinin yer alma durumları için örnekler şu şekildedir;

Çilli tavuk ve yavruları; Çilli tavuğun yavrularını besleyebilme kaygısı taşıması ailesine karşı sorumluluk duygusunun göstergesidir.

Şengülüm, Mengülüm ve Şüngülüm; “*Anne keçi hergün ormana gidip otlar; dönüşte de yavrularına ağzında su, boynuzlarında ot, memelerinde süt getirmiş.*” (s.3).

Şengülüm, Mengülüm ve Şüngülüm *“Tamam anneciğim senden başka kimseye kapımızı açmayız.”* (s.7),

*“Gökten üç elma düşmüş... biri de annelerinin sözünden çıkmayan tüm çocuklara.”* (s.26).

Ciğer; kız ciğeri kaybedince sorumluluk duygusuyla üzülüyor.

### **Vatanseverlik**

Vatanseverlik çalışkan olma, dayanışma, kurallara ve kanunlara uyma, sadık olma, tarihsel ve doğal mirasa duyarlı olma, toplumu önemseme davranışlarıyla ilişkilendirilmiştir. Anadolu masalları ilkökul 1-2 (MEB, 2021) masal kitaplarında vatanseverlik değerinin en az yer verilen değer olduğu görülmektedir. Vatanseverlik değerinin yer aldığı masal ve yer alış şekli şu şekildedir. Bu masalda değer doğrudan değil de masalın geneline hâkim olacak şekilde yer aldığı görülmektedir.

Kurt ile üç öküz masalında kurt üç öküzle tek başına başa çıkamayacağını anlayınca onları bölme yoluna gidiyor. Kırmızı öküz öküz topluluğunun çıkarlarını değil kendi çıkarlarını düşünerek daha çok otağa sahip olmak için kurdun diğer öküzleri yemesine ses çıkarmıyor ancak en sonunda sıra kendisine geliyor. O da o zaman hatasını anlıyor. Burada kırmızı öküzün kendisine çıkardığı ders birlik beraberliğin önemi ve toplumu önemseme olarak değerlendirilmiştir.

### **Yardımseverlik**

Yardımseverlik cömert olma, iş birliği yapma, merhametli olma, misafirperver olma, paylaşma davranışları ile ilişkilendirilmiştir. İlişkilendirildiği bütün davranışlar için örnekler olduğu belirlenmiştir. Anadolu Masalları İlkokul 1-2 (MEB, 2021) masal kitaplarında yardımseverlik değerinin en fazla yer verilen değerlerden olduğu görülmektedir. Masalarda yardımseverlik kök değerinin yer alma durumları için örnekler şu şekildedir;

Hoşaf; *“Komşuları da bu karı kocaya üzülür, onlara yardım etmeye çalışırlarmış.”* (s. 3).

*“Şu yumağı al da kocana bir çift çorap ör. Yazık, yırtık çorapla çalışmaya gidiyor, demiş”* (s.5).

*“Bu kadar çok hoşafı kim içecek? Dağıtayım en iyisi, sevaptır.”* (s. 9).

*“Paylaşmanın tadına varan adam bir daha cimrilik yapmamış.”* (s.10).

Kaplumbağa yavrusu; *“Sen hiç üzülme kaplumbağa kardeş. Şimdi ben öyle bir oyun oynayacağım ki hem yavrunu kurtaracağız hem de onu kaçırarlara iyi bir ders vereceğiz demiş.”* (s.11).

Üç arkadaş; *“...tilkinin kuyruğu donuvermiş. Bunu gören horoz ve at, tilkinin yanına koşmuşlar ve onu kurtarmışlar.”* (s.8).

Tencerecik masalında tencere nineye fakir kızın karnını doyurmak için gitmek istediğinde ninenin onu bırakması.

Tencerecik masalında tencerecik Sultan hanımdan incileri fakir kıza götürüp onları fakir hayatlarından kurtarmak istediğinde vardır bir hayır diyerek tencereyi göndermesi.

### **Değerler eğitime uygun olmayan durumlar**



İncelenen masalarda on kök değerinin tamamına örnekler tespit edilirken bazı masalarda değerler eğitime uygun olmayan ifadelerle yer verildiği görülmektedir. Masallar genellikle iyi-kötü, haklı-haksız, yalancı-dürüst gibi zıtlıklar üzerine kurulur bu zıtlıklar üzerinden doğru davranış ödüllendirilir (Karatay, 2007). Masalarda yalan söyleyen, hırsızlık yapan kötü davranışta bulunan ya pişman olur ya zarara uğrar bir şekilde bu davranışın yanlış olduğu masalda ifade edilir (Önal, 2017). Ancak bir masalda bu davranışın üzerine gidilmediği görülmektedir. Örnek üzerinde daha iyi anlaşılacaktır.

Şemşirak taşları masasında padişahın üç oğlu vardır. Bir cami yaptırır. Hızır gelir ve şemşirak taşlarının camiyi güzelleştireceğini söyler. Üç çocuk taşları aramaya giderler. Küçük oğlan çeşitli maceralar atlatır. Sonra Hızır ona taşların Hint padişahının evinin içerisinde olduğunu, gizlice girip almasını söyler. Gizlice girip alır. Döndüğünde de herkes onunla şemşirak taşlarını getirdiği için gurur duyar.

Yani taşlar başkasının evinde ve gizlice girip almıyor. Neden Hint padişahından taşlar almıyor? Padişah kötü kalpli veya taşları daha önce çalmış mı? Bu konuda ifadenin netleştirilmemesinin değerlere uygun olmadığı düşünülmektedir.

### **Sonuç, Tartışma ve Öneriler**

Millî Eğitim Bakanlığı Öğretmen Yetiştirme Genel Müdürlüğü ve UNESCO Türkiye Milli Komisyonu iş birliği ile yürütülen “Anadolu Masalları Projesi” kapsamında derlenen ve ilkökul öğrencileri için tasnif edilen masalarda hangi değerlere ne sıklıkla yer verildiğini belirlenmesi amacıyla gerçekleştirilen çalışmanın bulguları incelendiğinde incelenen masalarda bütün kök değerlerin yer aldığı sonucuna ulaşılmıştır. Ayrıca içerisinde değer olmayan masal olmadığı; her masalda en az bir kök değerinin olduğu görülmüştür. İncelenen masalarda en çok yer verilen kök değerlerin sevgi ve yardımseverlik değerleri olduğu sonucuna ulaşılmıştır. İlgili literatür incelendiğinde Anadolu’nun değişik yörelerine ait masalların değerler eğitimi yönünden incelendiği çalışmalarda da sevgi ve yardımseverlik değerlerinin en çok işlenen değerler olduğu görülmektedir (Akkaya, 2017; Kardaş, 2020; Kaya, 2021; Mutlu, 2020; Öner, 2019; Sarıkaya ve Aydeniz, 2021). Ayrıca anonim olmayan günümüz çağdaş masallarının incelendiği çalışmalarda da en çok yer verilen değerlerin sevgi ve yardımseverlik değerinin olduğu görülmektedir (Kavaklı, 2019; Kılıç ve Yılmaz, 2018; Özbaşı, 2020; Senek, 2018). Bu durumun Anadolu insanının sevgiye ve yardımseverliğe verdiği önemin bir göstergesi olduğu söylenebilir.

İncelenen masalarda en az yer verilen değerlerin vatanseverlik değeri olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Vatanseverlik değeri sadece bir masalda işlenmiştir. Bu yönüyle değerler eğitimi materyali olarak bir eksiklik olarak görülmektedir. Anadolu’nun farklı kesimlerine ait masalların incelendiği diğer çalışmalar incelendiğinde benzer sonuçlar olduğu görülmektedir. Bitlis (Kardaş, 2020), Van, Muş (Aydeniz, 2021), Gümüşhane ve Bayburt (Kaya, 2021) masallarının değerler eğitimi açısından incelenmiş oldukları çalışmalarda en az yer verilen değerlerin vatanseverlik değeri olması bu çalışmanın ilgili sonucunu destekler niteliktedir. Turan ve Ulutaş (2016), çalışmalarında okul öncesi öğrencileri için hazırlanmış olan resimli öykü kitaplarını incelemişler ve en az yer verilen değerlerden birinin vatanseverlik değeri olduğunu saptamışlardır. Cengiz ve Duran (2017) öğrencilerin en çok okumayı tercih ettiği masalarda vatanseverlik değerine hiç yer yerilmediği tespit etmişlerdir. Bu durumun masalların yapısıyla ilgili olduğu düşünülebilir (Sarıkaya ve Aydeniz, 2021). Bir diğer sebebi ise set içerisine dâhil edilen masalların tür olarak daha çok hayvan masalları, zincirlemeli masallar ve olağanüstü masallardan seçilmiş olması gerçekçi masal türlerinden seçilmemiş olması olabilir (Kardaş, 2020). Sözlü halk edebiyatı ürünleri içerisinde kahramanlıklar, toplum için fedakârlıklar, yaşanan yerini koruma, milli kimliğine sahip çıkma gibi değerler destanlarda ve efsanelerde kendine daha sık yer bulmaktadır.

Vatanseverlik değeri bir toplumun milli birlik ve beraberliğini koruyarak varlığını devam ettirebilmesi için çocuklara küçük yaşlarda kazandırılması gereken bir değerdir. Kişi vatanını sevdiği zaman daha çalışkan olur, kurallara uyar, kişisel sorumluluklarının farkında olur. Yani vatan sevgisi

tek başına bir değer değil içerisinde birçok değeri barındıran bir yapıdır (Cengiz ve Duran, 2017). Sevgi ve yardımseverliğin çokça işlenip vatanseverlik değerinin daha az işlenmesinin sebebi sevgi ve yardımseverlik değerlerinin daha kolay kendine yer bulabilmesi vatanseverlik değeri için ise daha çok çaba gerekliliği olabilir. Yani masalın esas vermek istediği mesaj sorumluluk üzerine de olsa dürüstlük üzerine de olsa sevgi değeri kolayca eklenebilir. Belki de bu güdümlü olmadan da yapabilir. Ama vatanseverlik değeri için bilinçli bir eylem gerekliliği vardır.

İncelenen masalarda değerler eğitime uygun olmadığı düşünülen durumlar da bulunmaktadır. Bu masallar öncesinde okunarak yaş ve gelişim özellikleri dikkate alınarak masalın dokusu değiştirilmeden uygun olmayan bölümler düzenlenerek kullanılabilir. Bu durumların değerler eğitimi üzerindeki etkilerinin daha iyi anlaşılabilmesi yeni çalışmaların yapılmasının gerekli olduğu düşünülmektedir.

Araştırmada elde edilen bulgular ve ulaşılan sonuçlar ışığında şu öneriler sunulmuştur. Bu masalları değerler eğitimi için kullanacak olan öğretmenler ve aileler masalları kullanırken masalların temel özelliklerini bozmadan eksikliği tespit edilmiş olan değerleri uygun bir şekilde ekleyerek kullanmaları önerilebilir. Vatanseverlik değerinin iletiminde kullanılacak Anadolu masalları yaş seviyesine uygun olacak şekilde düzenlenerek sete dâhil edilmesi önerilebilir. Anadolu masalları projesi kapsamında derlenen masalların diğer yaş grupları için tasnif edilmiş olan masal setlerinin ilettilerideğerler yönünden incelenmeleri, masallar için hazırlanmış olan etkinlik önerileri ve resim çalışmaları ve üretilen dijital içerikler değerler eğitimi yönünden incelenmesi önerilebilir.

### **Yazarların Katkı Oranı**

Bu çalışmada birinci yazarın %50, ikinci yazarın %50 katkı oranı bulunmaktadır.

### **Çıkar Çatışması**

Çalışmada çıkar çatışması oluşturabilecek herhangi bir durum yoktur.

**Açıklama:** Bu çalışma 27-30 Ekim 2021'de yapılmış olan Uluslararası Pegem Eğitim Kongresi'nde (IPCEDU-2021) bildiri özeti olarak sunulmuştur.

### **Kaynaklar**

- Akkaya, N. (2017). Kıbrıs Türk masallarında değerler. *Folklor/Edebiyat*, 23(90), 231-244.
- Arıcı, A. F. (2016). Estetik değer oluşturmada masalların rolü: Türk masalları örneği. *Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 18(2), 1017-1035, doi: 10.17556/jef.92998.
- Arslan, A. (2020). Sözlü kültür ürünlerinin aktarımında medya, toplum ve kuşaklararası etkileşim. *Uluslararası Sosyal Bilimler Akademi Dergisi*, (4), 1037-1053.
- Aydeniz, S. (2021). Masal ve efsanelerde değerler eğitimi: Muş ili örneği. *Rumelide Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi*, (23), 636-659. doi: 10.29000/rumelide.949511.
- Canatan, K. (2004). Avrupa Birliği ülkelerinde değerler yönelimi. *Değerler Eğitimi Dergisi*, 2(7), 41-63.
- Cengiz, Ş. ve Duran, E. (2017). Okul öncesi dönemine ait hikâye ve masallardaki değerlerin incelenmesi. *Eğitim ve Bilim*, 42(191), 205-233.
- Çoban, A. (2020). *Değerler eğitimi bağlamında Türk destan örneklerinde kök değerler*. Yüksek Lisans Tezi. Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Muğla.

- Dilidüzgün, S. (2007). *Çağdaş çocuk yazını (2. bs.)*. İstanbul: Morpa Kültür Yayınları.
- Eken, N. T. ve Öksüz, H. İ. (2019). İlkokul (1-4) Türkçe ders kitaplarındaki hikâye edici metinlerin Türkçe dersi öğretim programındaki kök değerler bakımından incelenmesi. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 7(2), 384-401.
- Kafadar, T. (2019). *Türkiye, ABD ve Fransa'nın sosyal bilgiler öğretim programları ve ders kitaplarının değerler eğitimi boyutunda karşılaştırılması*. Doktora Tezi, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Kantar, Ş. (2014). *İlköğretim 4 ve 5. sınıf sosyal bilgiler dersinde 100 temel eser yoluyla değerler eğitimi*. Yüksek Lisans Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Konya.
- Karasar, N. (2018). *Bilimsel araştırma yöntemleri (33. bs.)*. Ankara: Nobel.
- Karatay, H. (2007). Dil edinimi ve değer öğretimi sürecinde masalın önemi ve işlevi. *Türk Eğitim Bilimleri Dergisi*, 5(3), 463-475.
- Kardaş, S. (2020). *Bitlis halk masallarının çocuğa uygunluğu ve değerler eğitimine katkısı üzerine bir inceleme*. Yüksek Lisans Tezi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Van.
- Kavaklı, T. (2019). *Mavisel Yener'in masal kitaplarının değerler eğitimi açısından incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Afyonkarahisar.
- Kaya, S. (2021). *"Gümüştane ve Bayburt masalları" adlı eserlerdeki masalların Türkçe dersi 1-8 Sınıflar Öğretim programı değerler eğitimi açısından incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kırşehir.
- Kılıç, B. S. ve Yılmaz, O. (2018). Fakir Baykurt'un masallarında değer eğitimi ve masalların Türkçe eğitimine katkısı. *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi*, 7(2), 1104-1125.
- Millî Eğitim Bakanlığı (2017). *Müfredatta yenileme ve değişiklik çalışmalarımız üzerine*. [https://ttkb.meb.gov.tr/meb\\_iys\\_dosyalar/2017\\_07/18160003\\_basin\\_aciklamasi-program.pdf](https://ttkb.meb.gov.tr/meb_iys_dosyalar/2017_07/18160003_basin_aciklamasi-program.pdf) adresinden 27.10.2021 tarihinde erişilmiştir.
- Millî Eğitim Bakanlığı (2021). *Anadolu masalları ilkokul 1-2*. İzmir: Çağlayan.
- Miçooğulları, M. ve Kılıç, M. (2021). Dijital kültür belleğine katkılar: "Türk masal külliyesi (TÜMAK) – 1 projesi" örneği. *Uluslararası Beşerî Bilimler ve Eğitim Dergisi*, 7(15), 367-386.
- Mutlu, A. (2020). *Türk dünyası hayvan masallarının değerler aktarımı bakımından incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kırşehir.
- Oğuz M. Ö., Ölçer Özünel E., Takıl N. B., Saltık O., Çakır E., Aral A. E., Tekin G., Özdemir K., Yıldız T. ve Baki Z. S. (2019). *Anadolu Masalları-Masal Anlatıcılığı Eğitimi*. Ankara: Millî Eğitim Bakanlığı.
- Önal, M. N. (2017, 20-23 Kasım). *Masal anlatıcılarının bilinçaltılarında adalet kavramı*. 9. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, Ordu. [https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/68267,9-2-turk-halk-edebiyatipdf.pdf?Ove\\_tag1=20A311019D6EE56943FB1BA403ECE909C7821976ve](https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/68267,9-2-turk-halk-edebiyatipdf.pdf?Ove_tag1=20A311019D6EE56943FB1BA403ECE909C7821976ve)

crefer=109CF3E9DBB7BC219916F18E992093063DB01087238B319688AE663B6BE6EBB  
4 adresinden 21.09.2021 tarihinde erişilmiştir.

- Öner, B. (2019). *Elâzığ masallarından seçilmiş 15 masalın yeniden yazımı ve değerler eğitimi açısından incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.
- Özbaşı, S. (2020). Türkçe dersi öğretim programındaki kök değerler çerçevesinde Aytül Akal masallarının incelenmesi. *IBAD Sosyal Bilimler Dergisi*, (8), 178-193.
- Türk Dil Kurumu (2021). Güncel Türkçe Sözlük. <http://sozluk.gov.tr/> (19.09.2021 tarihli erişim)
- Tahiroğlu, M., Kayabaşı, O. A. ve Kayabaşı, R. G. (2013). The effect of Turkish folk tales on students' attitudes towards human values. *Journal of Theoretical Educational Science*, 6(4), 477-495.
- Turan, F. ve Ulutaş, İ. (2016). Okul öncesi eğitimi öğretmenlerinin etkinliklerde kullandıkları resimli öykü kitaplarının karakter eğitimi açısından incelenmesi. *Milli Eğitim Dergisi*, (209), 208-223.
- Sarikaya, B. ve Aydeniz, S. (2021). Van yöresine ait halk masallarının değer aktarımı açısından incelenmesi. *Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, (Van Özel Sayısı), 451-480.
- Senek, S. (2018). *Aytül Akal'ın masallarının değerler eğitimi açısından incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Akdeniz Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Antalya.
- Yıldırım, A., ve Şimşek, H. (2013). Nitel araştırma yöntemleri [Qualitative research methods]. Ankara: Seçkin.
- Ulusoy, K. ve Arslan, A. (2014). Değerli bir kavram olarak değer ve değerler eğitimi. R. Turan, ve K. Ulusoy (Ed.), *Farklı Yönleriyle Değerler Eğitimi* içinde (ss. 2-17). Ankara: Pegem.
- Ulusoy, K. ve Dilmaç, B. (2015). *Değerler eğitimi* (3. bs.). Ankara: Pegem.
- Ülken, H. Z. (1969). *Sosyoloji sözlüğü*. İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı.

## **Extended Abstract**

### **Introduction**

The concept of value is defined as the whole of the material and moral elements that include the social, cultural, economic and scientific values of a nation (Turkish Language Association (Türk Dil Kurumu [TDK], 2021). The concept of values education, which expresses a deliberate and desired process in the acquisition of values by individuals in the society (Kantar, 2014; Ulusoy and Arslan, 2014), comes to the fore more frequently both in Turkey and other countries in the world (Canatan, 2004; Kafadar, 2019).

There are various ways and means in terms of transferring values. Oral culture products are one of these tools. The fact that the preschool and primary school children have an interest in imaginary works of art makes fairy tales attractive to them. When the literature is examined, it is observed that the fairy tales chosen by considering the developmental characteristics of the child are effective tools used in values education (Tahiroglu, Kayabasi and Kayabasi, 2013).

It is observed that awareness of fairy tales has increased in recent years. In this context, the Anatolian Fairy Tales Project of the Ministry of National Education comes to the fore. It is considered that the review of these fairy tales, having already reached most of the society, in terms of the values they convey, will contribute much to the field.

The aim of this study has been determined to identify which values and how often these values are included in the fairy tales that had been compiled and classified for primary school students within the scope of the "Anatolian Fairy Tales Project" with the collaboration of the Ministry of National Education, General Directorate for Teacher Training and UNESCO Turkey National Commission.

### **Method**

In this study, the document analysis technique, which is one of the qualitative research methods, was used. Document Review includes accessing and reading materials containing information about facts and facts for a certain purpose, taking notes and finally evaluating them (Karasar, 2018: 183). These materials can be books, curricula, magazines, newspapers and student exams. Ethics committee approval was not obtained because the data used in this study were obtained from fairy tale books by document analysis method.

The study group of the study consists of all 15 fairy tales in the Anatolian Fairy Tales project (primary school 1-2) set. As a data collection tool in the analysis of the texts, the ten root values (justice, friendship, honesty, self-control, patience, respect, love, responsibility, patriotism and helpfulness) that are aimed to be transferred to the students with the curricula in the Turkish Education Program prepared by the Ministry of National Education, and the values list prepared by the researchers based on the attitudes and behaviors related to these values were used.

The data were obtained by document analysis and subjected to descriptive analysis. The values in the fairy tales were evaluated and interpreted in terms of their frequencies. Interpretations were strengthened by including direct quotations from the fairy tales. In order to increase the internal validity in determining the expressions in the fairy tale books or the values reached by deduction, the fairy tales were read again at different times and notes were taken. Data that were overlooked in the first review were noticed again in the second review. In undecided situations, opinions were received from the classroom teacher, Turkish teacher and field expert. These negotiations continued until consensus was reached and a decision was made.

## **Results**

As a result of the study, it was seen that values were included in all 15 fairy tales of Anatolian Fairy Tales. It is observed that the fairy tale with the least value is the tale of the Fox and the Partridge, while the fairy tale of Shamshirak Stones has the highest value. It is seen that the most common value is Love (19) while the least common value is patriotism (1).

## **Conclusion, Discussion and Recommendations**

When the findings of the study were examined, it was concluded that all root values were included in the examined fairy tales. It was concluded that the most frequently used root values were love and helpfulness. It is seen that there are studies compatible with the results of the study in the related literature. It can be said that this situation is an indication of the importance given to love and helpfulness by the Anatolian people.

It has been concluded that the value that is included the least is patriotism. The value of patriotism has been worked out only in a fairy tale. In this respect, it is seen as a deficiency as a values education material. When other studies in which fairy tales are examined are reviewed, it supports the relevant result of this study. It can be thought that this situation is related to the structure of fairy tales. The reason why love and helpfulness is processed more and the patriotism value is less processed may be because the values of love and helpfulness can find their place more easily, and more effort is required for the value of justice and patriotism. In other words, the value of love can be easily included into the fairy tale, whether the main message of the tale is about responsibility or honesty. However, it can be thought that there is a conscious action requirement for patriotism. It can be suggested that teachers and families who will use these fairy tales for values education should use the fairy tales by adding the values that have been determined to be missing, without spoiling the basic features of the fairy tales. It can be suggested that Anatolian fairy tales that can be used in the transmission of patriotism and justice values should be arranged in accordance with the age level and included in the set.